

תנאי הסף להשתתפות ב"כאן יוצרים בירושלים" כמפורט בקול הקורא 26.08.2019

מסלול תעודה

סרטים וסדרות תעודה המיועדות לטלוויזיה ו/או לפלטפורמות דיגיטליות

1. יוצר שסיים את לימודיו במוסדות מוכרים בתחומי היצירה קולנוע, טלוויזיה, תקשורת, משחק, מוזיקה ואנימציה בחמש השנים האחרונות (ולא לפני 1.1.2013) שיצירתו עדיין לא שודרה בטלוויזיה.
2. ניסיון קודם בבימוי של לפחות פרויקט דוקומנטרי אחד במסגרת לימודים או במסגרת עצמאית
3. הגשת עבודה קודמת
4. הגשת מכתב המלצה

מסלול מתוסרט

סדרות עלילתיות מתוסרטות (scripted) המיועדות לטלוויזיה או לפלטפורמות דיגיטליות.

1. יוצר שסיים את לימודיו במוסדות מוכרים בתחומי היצירה קולנוע, טלוויזיה, תקשורת, משחק, מוזיקה ואנימציה בחמש השנים האחרונות (ולא לפני 1.1.2013) שיצירתו עדיין לא שודרה בטלוויזיה.
2. הגשת סרט גמר מלימודים, או כל סרט אחר
3. הגשת מכתב המלצה.

תוכן דיגיטל ופודקאסטים (הסכתים)

תוכן חדשני שאינו נכלל בהגדרות של המסלולים הקודמים ומיועד לשידור ציבורי

1. רשאים להגיש יוצרים או צוותים בעלי רקע בתחומי תסריט, בימוי, צילום ועריכה
2. הגשה של יצירות קודמות המוכיחות שהיוצר בעל ניסיון וידע בתחומים הנ"ל.
3. תינתן עדיפות ליוצרים שיש בידיהם שילוב של מיומנויות.
4. פודקאסטים (הסכתים) - אודיו דוקומנטריים, או תסכיתים עלילתיים):
א. ניסיון מוכח בעבודה עיתונאית, או ביצירת פרויקט דוקומנטרי, או ביצירת פרויקט מתוסרט



הסכם פיתוח.pdf

- עלילתי (שאינם בהכרח בתחום ההסכתים).
- ב. הגשת עבודה קודמת (לא בהכרח בתחום ההסכתים).
- ג. מכתב המלצה