

תסריט – שב"ס

עונה 1 – פרק 9 – להתראות אנטון

לצפייה בפרק המלא

לצפייה בכל פרקי הסדרה

תאריך שידור – 26/08/2020

מפיקים אחראיים: דפנה דננברג, אברהם אבירם

עורכים וכותבים ראשיים: עידו רוזנטל, דורון צור

במאי: אורן שקדי

כותבים נוספים: יובל פרידמן, הדר תדמור, רמי פרג, עמית קלינג, אפרת

חן, ישי שלמון

פיתוח וכתיבה נוספת: רשף שי

שחקנים: נעמי לבוב, מעיין בלום, קובי פרג', יגאל נאור, לואי נופי, אמיר

שורוש, אמג'ד באדר, מנשה נוי, מיכאל הנגבי, יואב לוי, יאיר פיש, יניב

סוויסה, שמוליק לוי, אורי יניב, איתי זבולון

כל הזכויות שמורות לכאן תאגיד השידור הישראלי ©



802. פנים. תא של אליהוד. יום. \802א. פנים. שוקולטרי. יום. אליהוד והמנהלת אליהוד מלאכי יושב על המיטה בתא שלו ומתרגל מדיטציה, כשמנהלת הכלא נכנסת ומתיישבת על שרפרף מולו.

אליהוד

או אה, שלום לכבוד המנהלת!

מנהלת

אליהוד מלאכי, אנחנו צריכים לדבר.

אליהוד

תני לי לנחש, את באת אלי כדי לטפל בחוסר שלך בביטחון עצמי.

מנהלת

לא. תגיד, יכול להיות שאתה ממשיך לחיות את החיים הקודמים שלך מתוך הכלא?

אליהוד

את מתכוונת לזה שאני המשיח?

מנהלת

אני מתכוונת לזה שאתה עומד בראש כת פוליגמיסטית שמשעבדת נשים ומקדשת הפחדה, אונס, בעילה אסורה בהסכמה ומעשי סדום.

אליהוד

אה...אז כן, המשיח. מה פתאום החלטת שזה מה שאני עושה?

מנהלת

קודם כל, שבעה סוהרים דיווחו שניסית לשכנע אותם שיש להם חוסר ביטחון עצמי.

אליהוד

הם משקרים. חוסר ביטחון עצמי קלאסי.

מנהלת

ביקשת להתייחד עם (קוראת) אוהדה, אהודה, הודאלה והודה, ונימקת: "הן אשתי"...

אליהוד

עדין מחכה לאישור, אגב.

מנהלת

... ואני לא מומחית, אבל נראה לי שאתה מנסה להפנט אותי ממש עכשיו.

המצלמה עושה "זום אוט" כדי להראות את אליהוד מחזיק תליון אותו הוא מנענע ימינה ושמאלה. המנהלת לוקחת ממנו את התליון ומניחה אותו על המיטה בעצבים.

אליהוד

מה שאת צריכה זה שאני אעזור לך עם החוסר ביטחון עצמי.

מנהלת

יש לי מספיק ביטחון עצמי.

אליהוד

סימן ראשון לחוסר ביטחון עצמי.

מנהלת

אין לי שום חוסר ביטחון עצמי!

אליהוד

כן? אז מה עם הצורך שלך לנהל מאות אנשים תחת מערכת מפורטת של חוקים, ולתת להם לצאת רק לעבודה, רק במסגרות שאת מרשה להם, בשכר רעב? חוסר ביטחון עצמי קלאסי.

מנהלת

אני מנהלת (!) של כלא!!

אליהוד

ואני המשיח.

היא באה לענות לו, אבל הטלפון שלה מצלצל. היא מסמלת לאליהוד "רגע" עם האצבעות ועונה. נפתח חלון עם השוקולטרי עם ניתאי

מנהלת

(לטלפון) זה דחוף, בייב? אני באמצע.

ניתאי

תגידי, בייב, מה הסיכוי שאת לוקחת את עלמוש לרופא שיניים?

מנהלת

לא לא, ממש לא. אנחנו סיכמנו שאתה לוקח אותה דחוף, יש לה חור!

ניתאי

את לא שומעת אבל בטון שיש לי קרייסיס?

מנהלת

מה קרה?

ניתאי

מה קרה? יש עכשיו סדנת אומן של פול ברטוז על ג'נדויה.

מנהלת

אז תלך אחרי הרופא, זה בתל אביב?

ניתאי

מה תל אביב? זה ביו טיוב.

**אליהוד בינתיים הספיק לקחת שוב את התליון ומתחיל לנענע אותו ימינה ושמאלה.
המנהלת מחרימה לו שוב את התליון.**

מנהלת

לוחשת בעצבים לאליהוד) תעזוב את זה! (חוזרת
לניתאי), אני מצטערת, בייב, אני באמצע משהו.

ניתאי

קיי, כי פשוט נראה לי בתור זאת שמאכילה את
הילדה - את זו שכנראה גרמה לה לחורים בשיניים.

מנהלת

אתה שוקולטייר!

ניתאי

אני לא הולך לשחק את ה"בליים גיים" הזה איתך. אז
סגרנוש?

מנהלת

לא, ניתאי, תסתדר. (מנתקת)

אליהוד

את יודעת מה אני שומע?

מנהלת

שיש לי חוסר ביטחון עצמי.

אליהוד

שיש לך בת.

מנהלת

אה.

אליהוד

שסובלת מחוסר ביטחון עצמי. בת כמה הודייה?

מנהלת

עלמה (!) בת שמונה וחצי.

אליהוד

ממהמ. רווקה?

מנהלת

(נגעלת) טוב, אליהוד, אני מודיעה לך שאם אתה לא
מפסיק עם התנהגות של מנהיג כת אתה תבלה את
המאסר שלך בבידוד. בחירה שלך.

אליהוד

אָהה, אני לא יכול ככה לבחור מהרגע להרגע. אני מציע - בואי נשב, נדבר על זה, נתייעץ, נשכב עם הבת שלך ונחליט. אוקיי?

הטלפון שלה שוב מתחיל לצלצל. אליהוד שוב מרים את התליון ומנדנד אותו.

מנהלת

הלו? ... (שוב לוקחת לאליהוד את התליון) (לוחשת לאליהוד) נו, די עם זה כבר!!! (לניתאי) קח את עלמה לרופא שיניים!

ניתאי

לא זה, משהו אחר, בייב. יש לנו חוט דייגים?

מנהלת

מה? ...

ניתאי

אני צריך חוט דייגים. חיפשתי, אבל מצאתי רק חוט דנטלי.

מנהלת

מה עם הרופא שיניים???

ניתאי

אה, לא אמרתי לך? לא צריך בסוף. קשרתי את השן שלה לידידת של הדלת, אבל אני חושב שחוט דייגים יחזיק יותר טוב מחוט דנטלי, מה עדיף?

מנהלת

(מובסת) אני באה.

ניתאי

מהמם. אה, אם את כבר באה תביאי איתך 250 מ"ל סירופ יזו. קיי? תנקס.

מנהלת הכלא מנתקת. חופנת את הראש שלה בכף היד בייאוש.

אליהוד

את יודעת, אליהודה, השלב הראשון בטיפול בחוסר ביטחון עצמי – הוא פשוט לדבר.

מנהלת

(צינית) בסדר... לדבר איתך.

אליהוד

למה לא?

מנהלת

ומה אני אגיד לך? שקשה לי? שאין לי תמיכה בבית? (מתרככת) שאני מנסה להיות הכל: גם אמא, גם בת זוג, גם אשת קריירה, ואין באמת הערכה, אני

באמת... קשה לי. (נאנחת) זה מקל כשאני פשוט אומרת את זה ככה – "קשה לי". אתה יודע, זה דווקא נחמד שמישהו ככה מקשיב לי. מרגיש קצת יותר טוב. אולי אתה לא כזה חרטטן כמו שאומרים שאתה...

מנהלת הכלא מביטה אל אליהוד. הוא ערום לגמרי.

מנהלת

(בלי להוריד מאליהוד עיניים לשניה) סוהר!!!! קחו אותו לצינוק.

מנהלת הכלא יוצאת מהתא. עמישי וגולזנוב נכנסים ומרימים את אליהוד בכח, מתחילים לגרור אותו החוצה.

אליהוד

(לעצמו) פחד מאינטימיות. חוסר ביטחון עצמי - קלאסי.

106. פנים. אגף כללי. יום. כרוז 3 מיטלס מאנדיי

כרוז

במסגרת שיפור השירות, גם אנחנו מתחלים במסורת מיטלס מאנדיי, לכן מיום שני הקרוב יוגשו בקפיטריה רק מקלוני תירס.

חשוב לנו כהנהלה לצמצם את הנזק לחיות ולנסות לשפר את התנאים שבהם הן מוחזקות. דמיינו איך אתם הייתם מרגישים אם הייתם סגורים בכלובים כל היום בתנאים מחפירים.

VO מלמולים זועמים "היי" "רגע..." וכאלה.

כרוז (בחוסר סבלנות)

חיות חפות מפשע אתם לא חפים מפשע.

904. פנים. תא של מורדי. יום. מורדי האסיר החכם

מורדי אסיר ותיק, קשוח ומנוסה יושב בתא קורא ב - "the fault in our stars" על המדף שלו ספרי נערות, משחקי הרעב, מחוננת - שבע הממלכות, מסומנת - בית הלילה, סיפורים לפני השינה לילדות מורדות, אנה טוד - לתא נכנסים אנטון ליעוז, מדברים בשקט ובכבוד.

אנטון

אהלן מורדי, אפשר להפריע?

מורדי ממשיך לקרוא ליעוז לוחש לאנטון

ליעוז

עזוב.. הוא עסוק, בוא נלך

אנטון

שתוק אתה לא בורח לי מכאן, אמרנו בורר, או שאני דוקר אותך בלי בורר. מורדי אם זה מפריע נחזור אחר כך...

מורדי מוריד לאט הספר, מוריד את המשקפיים, מביט בהם.

אנטון

אנחנו רק צריכים בוררות קטנה.

מורדי מסתכל עליהם במבט רציני, מסמן להם שאפשר להתחיל לדבר.

אנטון

אז ככה, סיכמתי עם ליעוז שאני דוקר את מתי השמן תמורת 20 קנטינות, דקרת אתו, אבל וואלה, הוא לא מת

ליעוז

לקחתי אותך שתגמור אותו, לא שתסדר סטלבט במרפאה.

אנטון

אמרת דקירה, מה אני אשם שהוא 200 קילו הסכין נתקע בשומנים?

מורדי מדבר כמו ערס כבד, קשוח ומאיים, אבל [בניגון הזה](#)

מורדי

אומיגאד אומיגאד אומיגאד איזה קרינג'... (צמרמורת) גררר.. דקרת אותו והוא היה כל כך שמן שהסכין לא נכנס? יוון, זה לא אמיתי, אם זה היה קורה לי הייתי מת במקום כאילו..

ליעוז

אבל הוא לא מת

מורדי

לא אני לא מתכוון מת-מת. ברור שהוא לא מת כאילו, אובוויסלי בגלל זה אתם פה, אבל זה הכי פדיחה של הלייף כאילו, לא?

אנטון

מה זה לייף?

ליעוז

זה כמו חיים

אנטון (למורדי)

אז הפדיחה של הדקירה זה כמו לקחת חיים, רואה?

ליעוז

לא לא.. אני צריך את מתי השמן בקבר, לא בפדיחות

מורדי

טוב, בואו נעשה ריסטארט, shall we? נכון, רצית שמתני ימות, ממש ימות, אבל.. לא.. כאילו.. הוא לא מת. מצד שני, ב', או שאמרתי כבר ב'..? יו אני כזה גרוע באותיות. איפה הייתי? אוקי, מתי. מתי לגמרי במרפאה, סתם שוכב כאילו? אני בטוח כאילו שהוא הכי ב-FOMO ... (קולט שהם לא הבינו, עובר למבטא אמריקאי) fear of missing out?

אנטון

מורדי, לא קראנו ספרים כמוך, דבר אלינו ככה שנבין

מורדי

אוקי, כאילו.. תדמינו אוקי? מתי כזה שוכב במרפאה? כזה מדמיון מלא דברים שווים שהוא מפספס? נגיד הוא אומר לעצמו בטח יש טורניר שש בש באגף? אולי יש מכות שוות בחצר? ובטח מה זה מגניב עכשיו בצינוק?

אנטון

אז היה לו פדיחה ועכשיו הוא במרפאה. שיביא את הקנטינות, לא ככה מורדי?

מורדי

הולד און הולד און אנטון, זה קצת אוקוורד מה שאני הולך להגיד אבל אני אגיד בכל זאת, זה כאילו.. מתי השמן, הוא הכי חלש.. אבל כאילו.. ממש הכי חלש בכלא. OMG איך לא הצלחת לגמור אותו? זה גם סוג של די פדיחה, בשבילך

ליעוז

ברור, איך לא הצלחת לגמור את השמן הזה?

אנטון

מה אני אשם שהמברשת שיניים נשברה?

מורדי

אומייגאד, אתה דקרת אותו עם *מברשת שיניים* שעשית ב-DIY? יו, אני לא מאמין, האו ליים..

אנטון

כ... כן... זה מה שהיה לי

מורדי

אז ברור שלא הצלחת. בלי לשפוט, כן? עם מברשת שיניים אתה צריך לפחות, לדעתי כן, 200 דקירות, לא? משהו כזה. או שתבריח סכין מהמטבח, לדעתי, לא יודע, כאילו, לא הכל אני יכול לפתור לכם, סורי גאייז

אנטון

אז... אם לא הצלחתי אבל הוא בפדיחות, אז מה אני
יעשה? מגיע לי הקנטינות?

מורדי

אוקיי, אתה לא צריך עכשיו להתעסק בקנטינות, כי
מה שהכי חשוב עכשיו, לדעתי, זה שתישאר בסיטיז

אנטון וליעוז

מה?

מורדי

בסיטיז? חברים הכי טובים? כי אם כזה, לדעתי,
ביקשת ממישהו לדקור בשבילך, בטוח אתם בסיטיז,
נכון? או שאני טועה? אני טועה?

ליעוז

כ... כן אנטון זה אח... אבל צריך לגמור את מתי...

מורדי

סבבה, ברור, לגמור את מתי זה הכי אובוויזוס, אז מה
שאני אומר זה שאיך שמתני יוצא מהמרפאה, אנטון
צריך לדקור אותו, אבל אנטון - הפעם כשאתה בא
למתי, YOLO (**פאוזה מסתכל עליהם**) יו אונלי ליב
וואנס,

אנטון

מה YOLO?

מורדי

יווווווווווווווו אתם כאלה!!! YOLO, פשוט תדקור אותו
עד שכאילו אתה רואה שהוא כזה כולו (**חרחור**
גסיסה)

אנטון

ואז אני מקבל קנטינות?

מורדי

אמם אמם אמם... ברור, לגמרי, אפילו, לדעתי,
תן לו 30 כי הוא בכל זאת ניסה פעמיים, נראה לי פייר
רצח

אנטון

ראית? הוא אומר ש30 נשמע לו פייר על רצח

ליעוז

סבבה. תודה מורדי, אין, אתה הכי חכם בכלא. כמה
אנחנו חייבים לך?

מורדי

יו, אני הכי גרוע בלהגיד כמה קנטינות...? מה זה לא
נעים לי בקטעים האלה, וגם תכלס, באמת באמת

האמת, הכי חשוב לי שאתם שוב בסטיז, ושמתי ימות
והכל יהיה מגניב.. יו... אני כזה גרוע... שנייה.. מצד
אחד מגיע לי נגד איזה... שש קנטינות? לא. טו מאץ?
אוקי אוקי אוקי אז ח...מש זה סבבה? יו זה מביך.

אנטון

חמש. בסדר, נדאג שיעבירו לך.

מורדי

מגניב... אז the end?

נגמרה הבוררות. מורדי חובש משקפיים וחוזר לקרוא ברוב חשיבות את הספר.

501. חוץ. חצר הכלא. יום. כרוז - כוננות בטחונות

כרוז

כל האסירים שימו לב, עקב העלייה ברמת הכוננות
הבטחונות וחשש מהתקפת טילים אני שב ומזכיר
שבמקרה של אזעקת אמת תשמע צפירה עולה
ויורדת ועליכם לחזור לתאים ולהתכסות בשמיכה
כפולה.

906. פנים. חדר טיפולים. יום. ליאב הפסיכולוג מפוטר האסירים יושבים במעגל. בולט ביניהם המטפל, ליאב.

ליאב

צהריים טובים, מקווה שעבר עליכם שבוע מעצים...
טוב, אם אתם חייבים לדעת, עליי עבר שבוע
מחורבן!!!

מני

למה אדון ליאב, מה קרה?

ליאב

מני סתום תפה!... (מרגיע את עצמו) היה לי שימוע
לפני פיטורין.

ליאב תוקע בהם מבט תוכחה, האסירים מנסים לברוח ממבטו.

ליאב

ואתם בטח שואלים את עצמכם למה המטפל שלנו
עובר דבר כזה? הרי הוא כל כך אוהב אותנו ודואג לנו
ורוצה בטובתנו ואז מסתבר שמישהו הלך והשטנקר
לעורך דין שלו שקורים פה דברים לא אתיים.....
אנטון!

אנטון

אני לא אמרתי דברים לא אתיים, רק סיפרתי שאתה
מפשיט אותנו.

ליאב

יופי אנטון! וזה אחרי שסיכמנו שאנחנו במרחב בטוח.
גם אני יכולתי לספר מה עשית עם הגופה של סבתא
שלך.

אנטון

בפעם האלף! סבתא חורגת והיא היתה חיה
כשהתחלתי!

מני

אבל אדון ליאב, לימדת אותנו שאלה שפגענו בהם היו
גם קרבנות של השתיקה שלהם ושהפשע הכי גדול
הוא ההסתרה.

ליאב

סליחה מני, אדון "חשיפה מגונה בפומבי" מתי אני
אמרתי לכם להסתיר משהו?

הדלת נפתחת וגולזנוב נכנס. ליאב מתפלא, משנה נושא.

ליאב

תשובה מעולה שבתאי! אז היום במפגש נעלה לשיח
נושא חשוב בהקשר של עבריינות מין- פיתוח
מיומנויות אמפתיה כלפי קרבנות.

גולזנוב ניגש אל ליאב, לוחש משהו על אוזנו, ליאב מהנהן וממשיך בדבריו.

ליאב

מי יודע מה הכוונה באמפתיה כלפי קרבנות?...
קדימה, אין נכון-לא נכון בקרבנות.

האסירים רק בוהים בו ולא משתפים פעולה. גולזנוב שוב לוחש באוזנו, ליאב מתעלם.

ליאב

(פונה לאחד האסירים) שבתאי, מה הכוונה בפיתוח
מיומנויות אמפתיה?

שבתאי

אולי זה איך לפתח שיחה עם בחורה.

ליאב

מה!? איך הגעת לזה!? זה כל-כך פשוט, איך הצלחת
לדפוק את זה ככה?

גולזנוב שוב לוחש על אוזנו, הפעם ביתר תקיפות. ליאב מאבד סבלנות.

ליאב

אם המפקדת רוצה לפטר אותי שתעשה את זה
בעצמה, אני באמצע ששן.

גולזנוב שוב לוחש לו משהו באוזן.

ליאב

אתה לא מאיים עליי אוקיי? אם רק תעיז לחשמל אותי, כולם פה יקפצו עלייך, נכון חבר'ה?

כולם בוהים בו.

ליאב

תבין גולזנוב, אני לא עוזב את המטופלים שלי. אם תרצה להוציא אותי, תצטרך לעשות את זה בכוח.

גולזנוב

אוקיי (שולף טייזר ומחשמל אותו, ליאב נופל לרצפה, מאבד את ההכרה.

דיזולב ל-

906א. פנים. חדר טיפולים. יום. ליאב הפסיכולוג מפוטר POV מעורפל של ליאב על הרצפה- גולזנוב קורא לו שיתעורר.

גולזנוב

אדון ליאב... אדון ליאב...

ליאב

דוקטור ליאב...

גולזנוב

דוקטור ליאב, קדימה אתה צריך ללכת...

גולזנוב עוזר לליאב לקום, נכנסת מוזיקה סנטימנטלית... ליאב מתחיל לאסוף את החפצים שלו בעצב... לפתע אילן קם ונעמד על הכסא שלו לבוש בחליפת אסיר

אילן הו קפטן מיי קפטן!

ליאב מתרגש. מני קם ונעמד על הכסא. לבוש בחולצת בריטני ספירס (אותה אחת שליאב לבש בסצנה 609) ומכנסי אסיר

מני

הו קפטן מיי קפטן!

ליאב מתרגש עוד יותר, לוקח את התיק שלו ועוד רגע יוצא. שבתאי עולה על הכסא, הוא לבוש בבגדי החדרנית.

שבתאי

הו קפטן מיי קפטן...

אנטון עולה על כסא, לבוש שמלה של שרון סטון.

אנטון הו קפטן מיי קפטן

שאר האסירים נעמדים על הכסאות, המוזיקה מתגברת... רגע מרגש... ליאב מסתובב ללכת... כשלפתע נשמע זמזום טייזר,

חזרה ל906:

ליאב פוקח את עיניו, מגלה שהוא עדיין על הרצפה.

ליאב

מה זה (מסתכל על המכנסיים) מה קרה לי?

גולזנוב

השתוללת, נאלצתי לטייזר אותך.

כל האסירים עדיין ישובים על הכסאות במדי האסיר, מביטים בו בפליאה, אנחנו מבינים שהכל היה חלום בראש של ליאב.

ליאב

בואנה, אתם לא מבינים מה חלמתי... כולכם נפרדתם ממני כמו בסרט ההוא עם רובין ויליאמס.

אנטון

איזה? אלאדין?

גולזנוב

אבל זה לא חלום ליאב, אתה באמת צריך ללכת (מושיט לו ארגז ריק).

הוא מסתכל עליהם בהתרגשות, שוב מתחילה המוזיקה הסנטימנטלית... הם כולם חוזרים לדבר אחד עם השני בהתעלמות ממנו. הוא מסיים להכניס חפצים לארגז שלו, ויוצא.

ליאב

אני הולך...

הם לא עונים לו, עסוקים בענייניהם... הוא מנסה למשוך תשומת-לב

ליאב

אנטון, אמרתי- ביי

ליאב יוצא מהחדר, חוזר כעבור רגע כי שכח משהו/מחבק את אנטון/אומר לכולם:

מני

ביי אדון ליאב.

ליאב

רק שתדעו שכולכם עברייני מין קטנים ומגעילים

907. פנים. תא של ברטוב, שבתאי וליעוז. יום. חברותא - המרד שבתאי, ברטוב וליעוז נכנסים לתא.

שבתאי

אני לא מאמין שחתכו לנו את הזמן חצר בחצי.

ברטוב

אמרתי לך שהם יתנו לנו עונש על השריפת תא.

שבתאי

אז איך רוצים שנעשה ביעור חמץ?!

ליעוז

תאמין לי, כל הסוהרים פה זונות!

ברטוב

למה לשון הרע, צדיק? המנייאק רק עושים את העבודה שלהם. בואו נמשיך את הלימוד פה, היינו באמצע סוגייה מעניינת בגמרא.

שבתאי

נכון, שניים אוחזים בטלית.

הם מתחילים להתהלך זה לצד זה בתא עם ידיים מאחורי הגב
אז אם הראשון אומר, "הטלית שלי", והשני אומר..

נעצר מול הקיר ומסתובב בכעס

שבתאי

די אני לא יכול!

ברטוב

מה קרה?

שבתאי

אני לא יכול להתפלפל פה, אני צריך את המטרז' להתהלך. כאן אני לא מספיק להקשות את הקושיה - כבר נתקע בקיר.

ברטוב

צודק, זה באמת לא תנאים. פגעו לנו בזכות הפילפול.

שבתאי

זה מתחיל בפילפולים, מחר יגידו לנו להשתחוות לבעל!

ליעוז וברטוב

(יורק) טפו...

שבתאי

אנחנו צריכים לעשות מרד!

ברטוב

רגע רגע, גם אני מבואס, אבל מה מרד? כולה קיבלנו עונש.

שבתאי

אני את העונשים שלי מקבל רק מהקדוש ברוך הוא! וממנו אני גם אקבל תכנית למרד!

שבתאי ניגש לספריה מוציא משם תנ"ך ומתחיל לדפדף במהירות

הנה מצאתי!

ברטוב

מה מצאת? מרד בכלא זה מורכב, אתה לא יכול לדפדף רגע בתנ"ך ולהביא תכנית.

שבתאי

האצבעות שלי אמנם נגעו בדפים, אבל אני בסה"כ כלי של הקב"ה דרכו הוא מדפדף. ולאן הוא דיפדף אותי? מרד ברק בן אבינועם במלך יבין ושר הצבא שלו סיסרא.

ברטוב

יבין וסיסרא? איך זה עוזר לך במשהו?

שבתאי

מתפלא עליך ברטוב. זה שאלה ברמה של ליעוז.

ליעוז במבט מזלזל בברטוב

תראה מה כתוב, "יבין מלך כנען אשר מלך בחצור" ומה זה חצור? זה בחצר, הווי' שם זה סתם וו' שהוסיפו בשביל הקדושה, כמו כל האותיות אהו"י בתנ"ך...

ליעוז

אה כמו דין הנרקומן מהשכונה, שנולד בכלל "דן" ובא אמר לו הרב בבית הכנסת "רק אלוהים דן, אז תוסיף יו"ד לשם וישתנה לך המזל" ומאז ועד המנת יתר - רק דברים טובים קרו לו.

שבתאי

בדיוק. בקיצור יבין הזה מלך בחצר, בא ברק בן אבינועם אמר "וואלה זיבי החצר שלו" - ומרד.

ליעוז

איזה אח, אז מה עושים?

שבתאי

רק רגע... (קורא רגע בתנ"ך ואז קופץ) אנחנו נתעסק עם האסלה, ונעשה סתימה בשביל הצפה מהביוב!

ברטוב

מה?! סתם יהיה פה סירחון, וכולנו נסבול. מה הקשר ליבין וסיסרא?

שבתאי

ברטוב, זה לא אני נשמה, זה הכל פה: שים לב לתחבולה שהביא בורא עולם לברק (מקריא) "ומשכתי אליך אל נחל קישון את סיסרא שר צבא יבין ואת רכבו ואת המונו ונתתיהו בידך", אתה מבין?

ליעוז

מי זה מבין? אח של יבין?

שבתאי

ליעוז תהיה איתנו כפרה. בורא עולם אמר לברק, תביא את סיסרא לקישון, שם אני עושה לו כיפה אדומה וגומר עליו.

ליעוז

אההה יעני נעשה מארב לסוהרים!

ברטוב

סבבה מארב אבל מה קשור סתימה אצלנו לקישון של סיסרא?

שבתאי

כי קישון זה גם המילה התנכ"ית לביוב. למה קוראים היום לנחל ג'יפה הזה "קישון"? זה מדאורייתא!

ליעוז

אז יאללה בואו נתחיל לסתום את הקישון, שיבואו הסוהרים ובורא עולם יזיין אותם.

ברטוב

רגע רגע, סבלנות צדיק, זו התכנית? שנסריח פה ובורא עולם יטפל בסוהרים?

שבתאי

למה? אתה לא חושב שהוא לא יכול?

ברטוב

ברור שהוא יכול, אבל..

שבתאי

נו בטח שהוא יכול, מה זה "אל כל יכול" או "אל חלק יכול"?

ליעוז

כל יכול, ישתבח שמו

ברטוב

צדיקים גם אני אוהב את בורא עולם אהבת נפש ומאמין בו אמונה שלמה אבל לא נעים לי שאנחנו בונים רק עליו ועוד בלי שקבענו איתו

שבתאי

אל תדאג אם הוא לא עוזר, יש לי גם תכנית ב' (**מוציא קרטון חלב**) בקשה - החלב מהקנטינה

ליעוז

נשפוך עליהם חלב רותח!, זה גם כוויות וגם בורא עולם יעניש אותם על זה שהם מעורבבים בשר וחלב

ברטוב

לא, ליעוז, הוא רוצה להשקות אותם חלב כמו שיעל
השקתה את סיסרא..

שבתאי

וואלה.. אני דווקא תכננתי על החלב הרותח אבל
עכשיו פתחת לי את הראש. זה מה שאני אוהב
בחברותא, זה כמו שלדפוק את הראש לבד פחות כיף
משדופקים את הראש ביחד...

ברטוב

(המום) אבל לא התכוונתי להציע רעיון...

שבתאי

אז בורא עולם הציע דרכך.

ליעוז

ישתבח שמו.. יאללה בוא נסתום, תביאו הכל, בגדים
שמיכות...

שבתאי מוריד חולצה, ליעוז לוקח שמיכה

ברטוב

לא את הפוך, לא את הפוך..

**פליפ. מעבר זמן. ברטוב וליעוז, צמודים לסורגים צמאים לאוויר. שבתאי על המיטה
קורא.**

ליעוז

נו מתי הם באים שבתאי?

שבתאי

אוטוטו צדיק

ברטוב

כבר שעתיים אחי... אני כולי סחרחורות מהריח. איך
אתה נושם רגיל?

שבתאי

ברוך השם בורא עולם ברא אותי תתן.

908. פנים. אגף טעוני ההגנה. יום. טעוני הגנה - אימפרוביזציה

עמישי נכנס לאגף עם גולזנוב.

גולזנוב

אבל למה הם מעבירים אותי לפה?

עמישי

כי הוציאו את מואטי ונורדאו לחופשה כפויה.

גולזנוב

לכמה זמן?

עמישי

שש שנים, בכלא.

גולזנוב

בסדר, הם היו ילדים, אני 17 שנה בשב"ס, אני יודע להתמודד עם האסירים הכי קשים.

עמישי

טעוני הגנה זה עולם אחר גולזנוב. יושבים פה המיץ של הזבל- רוצחי סבתות, אנסי בעלי חיים, שודדי ניצולי שואה, סוטי מין, אמני אימפרוב, פדופילים...

גולזנוב

מה זה אמני אימפרוב?!

עמישי

אתה זוכר שלמסיבת גיבוש צוות הביאו שני מאלתרים שעשו לנו הפעלות?

גולזנוב

כן! הם היו מעצבנים!!!!

עמישי

(מהנהן) איך שנגמרה ההופעה עצרנו אותם והכנסנו אותם לכאן.

הם מגיעים לכניסה לתא. כתוב שם "ערב אימפרוב", גולזנוב לא מבין.

עמישי

זה קיצור של אימפרוביזציה. זה עוד משהו שמעצבן אצלם- הם מקצרים הכל.

908א. פנים. תא של קלאץ וחצי. יום. טעוני הגנה - אימפרוביזציה במרכז התא עומדים אמני האימפרוב, שניהם עם אוזניית מדונה.

חצי

בוקר!

עמישי וגולזנוב מסתכלים זה על זה, עמישי עם פרצוף "אמרתי לך".

חצי

ברוכים הבאים למופע האימפרוב שלנו חצי קלאץ'. נעים מאוד, אני חצי!

קלאץ'

ואני קלאץ'!...

גולזנוב

לא באנו לשום מופע! תחזרו למיטות.

קלאץ' ניגש למקום שבו הם עומדים, שולף סמרטוט דמיוני ומנקה כסאות דמיוניים.

עמישי

(מתלהב) הוא יעני מנקה לנו את הכסאות!

קלאץ' מסמן לו, עמישי מתיישב, אבל נופל לרצפה. הוא קם, מנסה לשדר עניינים בשליטה.

חצי

בואו נתחיל בחימום קצר. תנו לנו סיטואציה ומקום ואנחנו נאלתר עליו.

גולזנוב

לא מעוניינים!

עמישי

(צועק בהתלהבות) קרקס ליצנים!!!

חצי

חנות ירקות, בסדר גמור. מי אתם רוצים שאני אהיה?

עמישי

ליצן!

חצי

לקוחה עצבנית. בסדר גמור

קלאץ'

ומי אני אהיה?

עמישי

ליצן!

קלאץ'

מוכר ירקות, אחלה. ואת כל הסיטואציה אנחנו נעשה לפי סדר ה-א"ב...

קלאץ' עושה כאילו הוא מסדר ירקות. חצי משחק לקוחה מוגזמת.

חצי

א-דוני! אני כועסת!

עמישי (מסביר לגלזאנוב)

אדוני זה באלף ואז כל האותיות...

קלאץ'

ב-אמת גבירתי? על מה?

עמישי רוצה להסביר לגלזאנוב, אבל השני רק תוקע בו מבט עצבני ועמישי מוותר.

חצי

ג-בינה... מכרת לי גבינה מקולקלת.

גולזנוב

זה ירקן מה קשור אליו גבינה!?

קלאץ'

ד-ווקא היום באת אליי?

חצי

הא הא הא! כן!

עמישי

גדול!!! ענתה לו יפה. מה הם יעשו בו, אות קשה, יש רק וירוס.

קלאץ'

ו... אני אומר לך- דווקא היום באת אליי?

גולזנוב

עמישי, בוא נלך לפני שאני מטייזר אותם.

קלאץ'

אוקיי... סיטואציה חדשה, אני אינסטלטור וחצי לקוחה עצבנית, ואתם זורקים לנו סתם מילה לא קשורה שעולה לכם בראש.

עמישי

ליצן!

חצי

רגע, עדיין לא התחלנו. (נכנס לתפקיד לקוחה מוגזמת) מה זה? כבר שלוש בצהריים! הבטחת שתבוא ב... (מסמן לעמישי)

עמישי

שתיים!

הם מסתכלים על עמישי ביאוש, אבל ממשיכים בלית ברירה.

חצי

שתיים. מה זה? זה לא התנהגות של...

עמישי

אינסטלטור!

הם מסתכלים עליו ביאוש, הוא לא מבין.

עמישי

ליצן!

גולזאנוב

עמישי הולכים עכשיו!

חצי

(לגולזנוב) אני יודע מה תאהב.

קלאץ' וחצי מסתכלים זה על זה ואז מתרגשים ביחד.

חצי+קלאץ'

שיר הג'יבריש!!!

קלאץ' מתחיל לתת קצב עם הפה כמו בביט בוקס, חצי מתחיל לשיר בג'יבריש.

חצי

זאבאלובא דוביגיזובי מאעמאמא אההה...
סיבידיבידי גולאש גולאש אי אי בומפ

גולזנוב מקרב את ידו אל הטייזר... עמישי קולט שמתקרב אסון

עמישי

גולזנוב לא! לא עם הטייזר!!

גולזנוב

אין בעיה.

**גולזנוב מזיז את היד מהטייזר, שולף את האקדח ויורה באמנים. השירה מפסיקה.
שניהם נופלים לרצפה. אחד מהם חוזר לשיר בקושי.**

חצי

פוני פימפוני דוניבילילוני...

גולזנוב יורה עוד ירייה, שקט משתרר. הם מסתובבים והולכים משם.

עמישי

חבל, אותי הם מה זה הצחיקו... (לעצמו) פוני פימפוני
דוניבילילוני

גולזנוב מסתכל עליו באיום. עמישי משתק