

כאן | עדכון מנכ"ל חודש שבט

בשנה האזרחית החדשה יעמדו בפנינו מספר אירועים גדולים אשר יתווספו ללוחות השידורים והעבודה השוטפת.

בעקבות ההחלטה במערכת הפוליטית על הליכה לבחירות, החודשים הקרובים יוקדשו בין היתר לסיקור נרחב של המערכת הפוליטית ומערכת הבחירות. מדובר במבצע שידורים נרחב ובעל חשיבות ציבורית ואנו נפעל על מנת שהשידורים שיובאו לציבור יהיו ברמה הגבוהה ביותר. כחודש לאחר הבחירות יתקיים האירוויזיון, אשר גם אליו נמשכות ההכנות כל העת.

לצד אירועים אלו, אנו נמשיך כמובן בפיתוח תכנים חדשים והתאמת לוחות השידורים באופן שוטף. בחודש שעבר הושק לוח השידורים החדש של כאן 11, בנוסף לתכנים החדשים, משודרות גם עונות נוספות של הסדרות המצליחות והאהובות. עד כה אנו רואים כי התכנים זוכים להצלחה, הן בצפייה בטלוויזיה והן בדיגיטל. בשנת 2019 נמשיך ונביא לקהל תכנים איכותיים ומגוונים, בשלוש הפלטפורמות שלנו.

אני מאחל לכולכם שנה אזרחית טובה ופורייה, מלאה בעשייה ואתגרים.

כאן | דיגיטל

פרק דוקותיים על [אם המטפלת בבנה האוטיסט באמצעות קנאביס](#) רפואי הפך לווידאו הנצפה ביותר בפייסבוק שלנו החודש עם למעלה מ-500,000 צפיות

לרגל השקת לוח השידורים החדש של כאן 11 השתלבנו בקידום הלוח בכל האמצעים, בין השאר, פרק הבכורה של "טיול אחרי צבא" זכה בשידור הבכורה שלו בפייסבוק ל-192 אלף צפיות בעקבות שיתוף פעולה של חטיבת הדיגיטל עם פייסבוק במסגרת השקת כלי חדש בשם פרמיירה, המיועד לגופי שידור ויצרני תוכן.

החודש נפרדנו מסדרת הרשת שלנו "תרופות סבתא" שהביאה את מורשת הריפוי הביתי של דור הסבתות מרחבי הארץ והתפוצות. התרגשנו לגלות שלמרות המרחק הדורי הסדרה זכתה למאות אלפי צפיות ולאלפי תגובות. עוד סדרה דיגיטלית שלנו על בני הדור המבוגר זוכה להצלחה (אחרי "פני זקן")

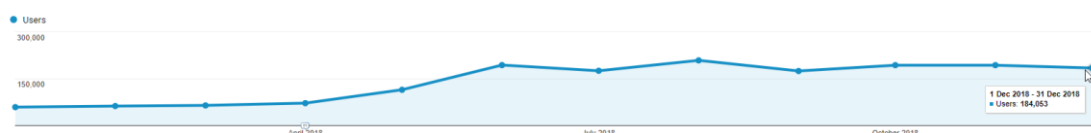
2018 התאפיינה בביסוס הפלטפורמות הדיגיטליות שלנו כמקומות מרכזיים לצריכת תוכן.

השתמשנו באירועי המונדיאל והאירוויזיון כמנוף להגדלת בסיס הלקוחות שלנו, תוך שילוב בין תוכן איכותי ו-UX חיובי.

קהל הלקוחות שלנו זכה לחווית שימוש טובה וקלה, אנחנו זכינו בנאמנות.

אפליקציית כאן

המונדיאל הוא שהביא את כמות המשתמשים המאסיבית, שמחנו לגלות שהם נשארים גם הרבה אחריו. צפו בגרף



youtube

סך כל המנויים שלנו בכלל הערוצים – 640,000 מנויים.

560 מיליון צפיות.

בכל חודש נוספים עשרות אלפי מנויים.

ערוצי כאן

סה"כ 420,000 מנויים, 330 מיליון צפיות.

כאן 11 – 250,000 מנויים

כאן חדשות – 108,000 מנויים

כאן דיגיטל – 73,000 מנויים

ערוצי כאן חינוכית

סה"כ 220,000 מנויים, 228 מיליון צפיות.

כאן חינוכית – 153,000 מנויים

כאן מוסיקה – 28,000 מנויים

כאן ילדים – 22,000 מנויים

כנס למפרסמים של גוגל לסיכום 2018 נפתח במצגת בה הוצג כאן כגוף לא מסחרי, שהתוכן שלו ב-youtube הוא הנצפה ביותר בישראל (מבלי להתייחס לקליפים והאזנות בערוצי מוסיקה).

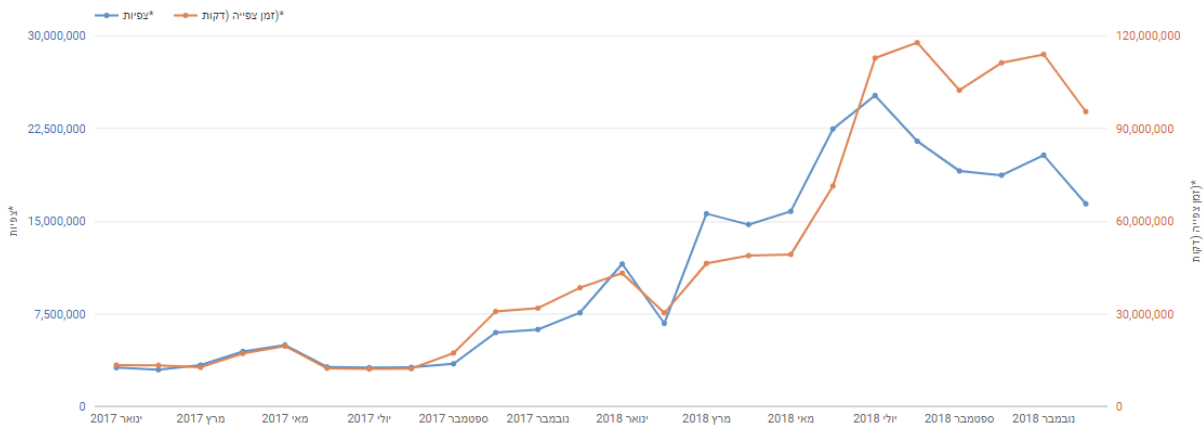
בתחום הוידאו, נשים בדגש ב-2019 על נושאי ההפצה והמוניטיזציה. חזון ההפצה יאפשר לכל אחד להמשיך לצפות בתוכן שלנו בכל מקום ובכל זמן שיבחר.

ההפצה תתבצע בשני מסלולים – עם ובלי מנגנון רווח.



צפיות וזמן צפייה

במונדיאל היה השיא אבל זמן הצפייה (הכתום) לא ירד משמעותית אחרי המונדיאל



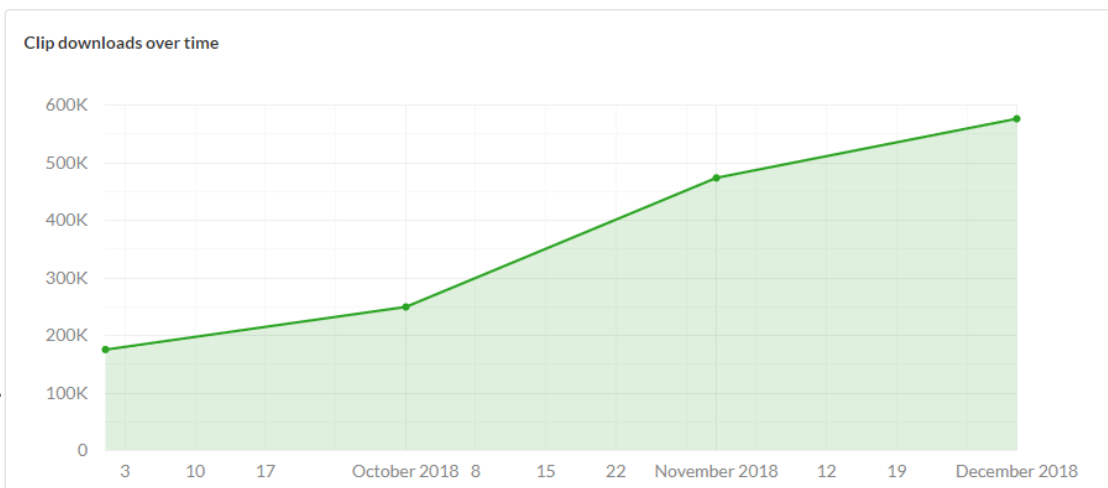
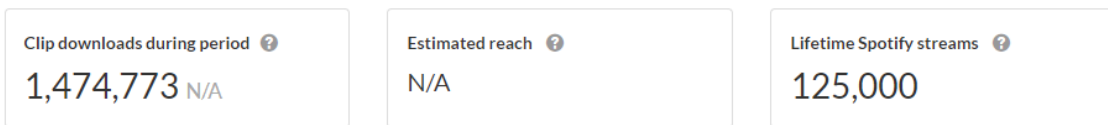
אודיו

רבעון אחרון

כמעט מיליון וחצי האזנות לתכני האודיו של כאן (תכניות להאזנה חוזרת ופודקסטים / הסכתים)

בדצמבר נרשמה עלייה של 19% לעומת החודש הקודם במספר ההאזנות – 576,279 האזנות לתכני האודיו שלנו בלבד.

בספוטיפיי בלבד, מספר ההאזנות של הפודקסטים מאז העלייה לאוויר הוא 125,000.



בדצמבר שיא של האזנות

Clip downloads during period ?

576,279 +19%

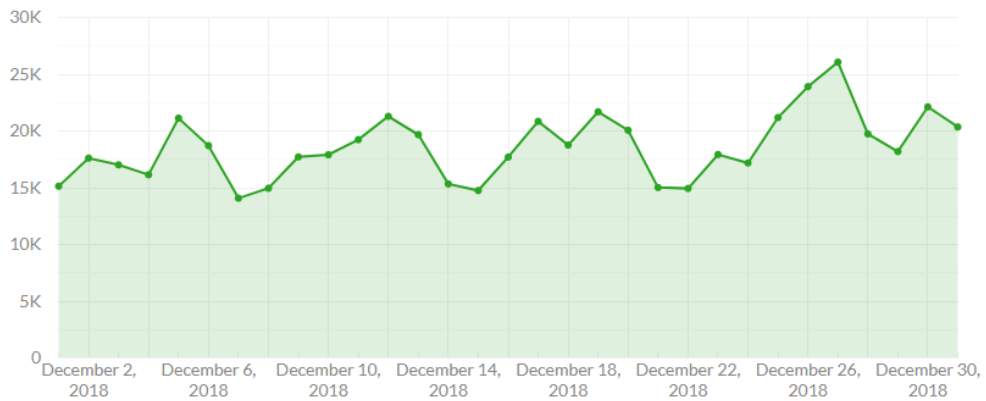
Estimated reach ?

125,982

Lifetime Spotify streams ?

125,000

Clip downloads over time

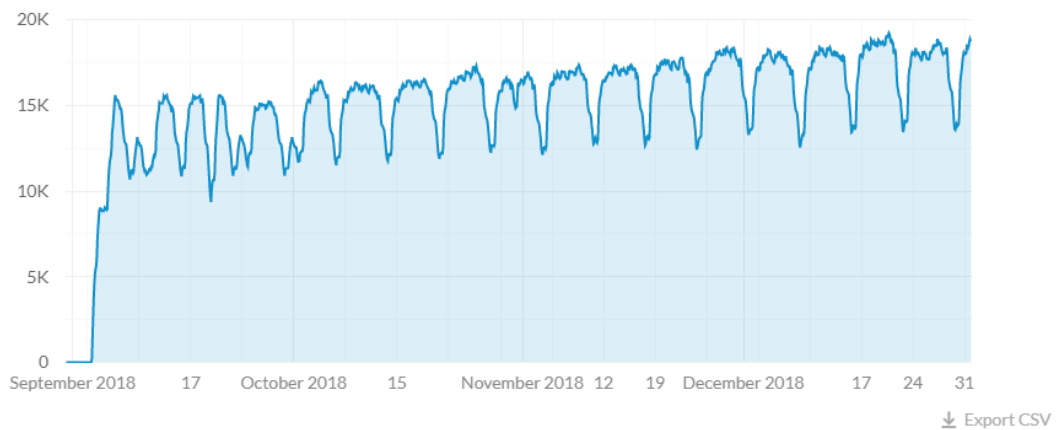


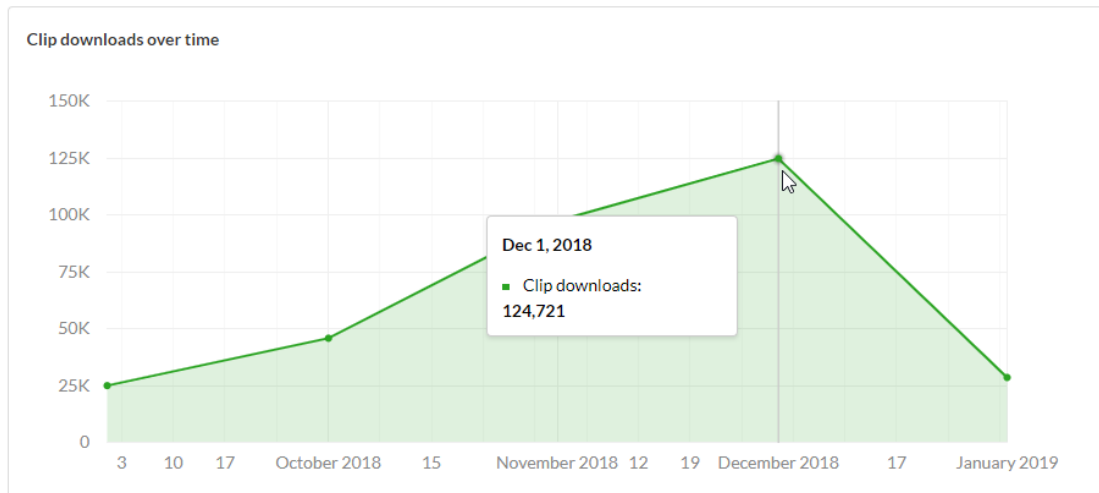
המון SUBS – עוקבים אחרי התכנים

Peak subscribers during period

19,221

Subscribers over time





כאן | טלוויזיה

במחצית דצמבר הושק לוח התכניות החדש שזכה להצלחה ובמהלך שבוע ההשקה כאן 11 עבר את ערוץ עשר בפריים טיים בכל אחד מהימים: פרקי פמת"א עם ממוצע צפייה של 5% ו-721 אלף צפיות ביוטיוב זמן אמת עם ממוצע ל 4.5% לפרקים ששודרו בדצמבר ו 6.1% לחלק הראשון של פריצה בטהראן, שני חלקי התכנית בנושא זה הגיעו ל 174 אלף צפיות ביוטיוב העונה החדשה של המרדף עם 4.4% טיול אחרי צבא - דרום אמריקה עם ממוצע רייטינג של 3.4% כשפרק ההשקה ששודר בפייסבוק הגיע ל 194 אלף צפיות

במוצאי שבת 15.12 נערכה במוזיאון א"י הפרימיירה של סדרת הדרמה פמת"א (פרקליטות מחוז תל אביב) בנוכחות היוצרים והשחקנים.



עו"ד מרסל בן דוד, מינוי חדש ולא שיגרתו בפרקליטות מחוז תל אביב, לוחמת צדק עקשנית וחריפה, ומסתבכת עד מעל לראשה בפרשייה שחוצה כל גבול, מקצועי או מוסרי, עמוק אל תוך האפלה האנושית, ומאיימת להרעיד את אמות הסיפים של שלטון החוק בישראל.

ב- 17.12.2018 יזמה והפיקה חטיבת הטלוויזיה יום עיון לאנשי התוכן בתאגיד תחת השם דוקו שרואים מכאן: הקול העצמאי והאותנטי של הציבור.



יום העיון עסק בתעשיית הטלוויזיה העולמית הנתונה בעיצומם של שינויים מהירים ומאסיביים הן מהבחינה המסחרית והן מהבחינה היצירתית. כניסת ענקי הדיגיטל נטפליקס, אמזון, אפל ואחרים לשוק תכני המסך מעצבת מחדש ומטלטלת את הסביבה התקשורתית. השידור הציבורי מתמודד עם אתגרים שאינם פשוטים כלל כגון עזיבת הצופים הצעירים לטובת הדיגיטל, אילוצי התקציב ושאלות על מידת הרלוונטיות שלו, בעולם מדיה שבו התכנים נצרכים פחות ופחות דרך התיווך של מנהלי התכניות ושומרי הסף.

על רקע שינויים אלה, התנתקנו לרגע מהמולת היום יום והתכנסנו ליום עיון שעסק ביצירה הדוקומנטרית בשידור הציבורי. יום העיון כלל הרצאות, פרזנטציות של עשייה דוקומנטרית חדשנית בערוצים ציבוריים ברחבי העולם ודיון של המשתתפים, שבמהלכו ניסינו להגדיר ביחד מהו דוקו בשידור הציבורי ומהן ההשלכות לגבי העשייה הדוקומנטרית של התאגיד.

את יום העיון הובילה ד"ר מיכל בן דוד, מפיקת טלוויזיה לשעבר, והיום יועצת ניהול קריאייטיב שהתמחתה בלונדון בחקר יצירתיות בתעשיית הטלוויזיה הבינלאומית. במהלך יום העיון היא הציגה את תוצאות המחקר שערכה בחודשים האחרונים עבור מחלקת הדוקו של חטיבת הטלוויזיה בתאגיד. ביום העיון נכחו נציגים מהחטיבה בערבית, חטיבת הרדיו, חטיבת הדיגיטל, כאן חינוכית ועוד.

היום תעלה לאוויר סדרת הדרמה החדשה "מונא".

מונא עווד, צלמת צעירה ושאפתנית, מנסה לפרוץ את כל הגבולות; של המשפחה, הכפר ממנו הגיעה והמוסכמות בהן גדלה, כדי למצוא את קולה הייחודי בתל אביב בצל מבצע צבאי בעזה, כשהי מוקפת חברים ערביים ובן זוג יהודי.

ב-20.1.2018 ישודר הסרט הדוקומנטרי "אחיות", זוכה דוקאביב בפרס המוסיקה המקורית ופרס AIDC ליצירה קולנועית חדשנית.



סיפורן המפתיע ויוצא הדופן של שתי אחיות ירושלמיות שבעקבות ביקור תמים בילדותן במנזר עמק המצלבה בירושלים, חייהן משתנים לחלוטין. אחת האחיות מתאהבת במנזר ובנצרות ועם הגיעה לגיל 18 הופכת להיות נזירה במנזר אורתודוקסי ביוון. עשרים שנה אחרי, אחותה שנותרה בחיפה יוצאת למסע אל המנזר ואל אחותה בעקבות תחושה שמהו לא בסדר.

לציון יום השואה הבינלאומי שחל בחודש ינואר ישודר סרט התעודה "הרועה".



הנס ברוייר, רועה צאן יהודי אוסטרי, בן ללוחמת חופש ופליט שואה קומוניסטים, מקדיש את רוב זמנו וגם את כספו הדל לעזרת הפליטים שנוהרים לאירופה. הוא מעביר פליטים את הגבול, דואג לשפר את איכות חייהם, חוצה מדינות, מארח להם לחברה ושר להם שירים ביידיש. בדרך הוא פוגש אנשים נוספים שחשים צורך לעזור לפליטים כל אחד מסיבותיו שלו.

שעשועון הטרוויה "המרדף" המשודר בימים שלישי וחמישי רענן את שורותיו, ולעונה השלישית, הצטרפה צ'ייסרית (רודפת) חדשה. היא תתמודד בכמה מתכניות העונה נגד המתחרים בשורה של שאלות טרוויה ותנסה להביסם.

הצ'ייסרית היא מיכל שרון, חובבת טרוויה מושבעת, שזכתה בעבר בטורניר "אלוף האלופים" של השעשועון "אחד נגד מאה". היא אף כתבה את ספר שאלות הטרוויה "מאיפה משתין הדג" עם אביב לביא. במקצועה הרשמי שרון היא העורכת הגרפית של השבועון "לאישה". לצד שרון, המצטרפת הטרוויה, ימשיך איתי הרמן להיות הצ'ייסר בתוכנית ולנסות את כוחו בשאלות טרוויה.

כאן | חינוכית

החודש צולמה סדרה חדשה בשם "חיות רשת". 20 פרקים בהם דרור גלברמן מארח מדי תכנית יוצרים מהתחום הכי פופולרי היום בקרב הילדים והנוער, עולם הרשתות החברתיות, היו טיוב, משחקי המחשב, הפודקאסטים וכו'. בנוסף למנחה, את התכנית מלווה פאנל אשר מורכב מנערות ונערים המשמשים כקהל פעיל, המפנה שאלות לאורחים ומתנסה בעצמו בהליך היצירה. המנחה ביחד עם חברי הפאנל, נפגשנו עם יוטיוברים כגון שחר סויקיס, בן קיסר, גיא TV ואור בן אוליאל. בנוסף השתתפו גם מס' כוכבי כאן.

התוכנית תעלה לשידור בחודשים הקרובים.

משדר סיום השנה:

חדשות טלוויזיה: בתום עבודה מאומצת, שודר בערב ראש השנה האזרחית, 31/12/18 משדר מיוחד באורך של 65 דקות שמהווה מעין זרקור על אירועים מיוחדים ובולטים שנחרטו בזיכרון, כמעט בכל תחומי החיים.

קונספט המשדר שיקף ריענון על המסך ושילב אלמנטים ויזואליים וגרפיקה במיטבה. כמו כן הוא הבליט את נוכחותם של הכתבים והצוות שעומדים מאחורי העשייה החדשותית לאורך כל השנה. ההגשה המשותפת של שני המגישים הראשיים בטלוויזיה הייתה מוצלחת מאוד ופתחה צוהר לצופים אודות נקודות ראותם לגבי האירועים שבחדשות.

בנוסף, הופק ושודר משדר סיכום השנה **ברדיו** באורך של שעה וחצי שהבליט את אירועי השנה בינלאומיים ומזרח תיכוניים ואירועי פנים לרבות בחירות מוניציפליות אלימות, מדיניים מפלגתיים פוליטיים

הפקות טלוויזיה:

- בימים אלו מצטלמת תכנית הבישול "**במטבח נוף**" עם נוף עתאמנה, זוכת מאסטר שף. מסע קולינארי ישראלי ערבי תוך חשיפת סיפורים היסטוריים הקשורים למטבח הערבי.
- אנו מתחילים בהפקת תכנית התחרות המוזיקלית "**אראב סטאר**" בהנחיית אימאן בסיוני, תחרות מוסיקה לגילוי כישרונות צעירים. שני הפרקים הראשונים יוקדשו לאודישנים והפרק האחרון ישודר בשידור חי.
- תכנית תחקירים "**חשיפה**". מוניב פארס, עיתונאי ותיק ובעל ניסיון טלוויזיוני עשיר, יוצא למשימת חשיפה בכל פרק, במטרה להביא לעין כל את הנושאים המעסיקים את החברה הערבית בישראל, לצד מקרי הונאה, שחיתות, מחדלים ועוולות. הסדרה תתבסס על תחקירים מצולמים ומוקלטים באמצעים נסתרים באופן שיעמת את המעורבים עם הנושא הנדון בכל פרק.
- "**טיול משפחתי**" בהנחיית רובא ורור יצאה לדרך לקראת חג הפסחא ונביא שועיב. תכנית טיולים משפחתית בארץ ישראל לקראת החגים של הדתות השונות בארץ. בכל פרק נלווה משפחה שונה שתצא לטיול משפחתי באזור אחר בארץ. במהלך התכנית, הצופים והמשפחה, ילמדו על האזור בו מטיילים, יכירו מסלולי טיולים שונים, את ההיסטוריה של אותו מקום, יפגשו את אנשי האזור, אך גם ילמדו ויכירו את המשפחה המטיילת ואת החג אותו היא חוגגת.
- התכנית "**מגזין שישי**" התחילה בהליך ליהוק המנחים. תוכנית "מגזין אלג'ומעה" תוכנית בוקר שבועית שתשודר בימי שישי. אופי התוכנית הינו מגזין שבועי חברתי/עדכני, ברוח צעירה ואינטראקטיבית. התוכנית תתמקד בקהל היעד הרחב בחברה הערבית עם דגש מיוחד על צעירים ונשים. לתכנית 3 נגזרות לשידור נוסף במהלך השבוע. התוכנית תהיה בהגשת 4 מנחים מתחלפים, תכלול להקת בית וקהל באולפן.
- "**המבורג**" שעשועון טריוויה בהנחיית השחקן ג'ורג' אסנדר יצא לדרך. בימים אלו מועברים טסטים למשחק.
- הסתיימו הצילומים עבור סדרת הדוקו "**התנגשות הציוויליזציות**" בהנחיית מכרם ח'ורי. סדרה שתבחן את החברה הערבית בישראל ואת חיבור האזרח הערבי לטרנדים העכשוויים, ומידת השפעת תרבות המערב על האוכלוסייה הערבית בישראל. הסדרה מציעה מסע אל תוך התרבות הערבית בארץ ובוחנת את התמורות שחלו בה תוך מבט אל העבר, ההווה והעתיד כאשר במוקד "ההתנגשות בין הציוויליזציות" והשפעת המערב על האזרח הערבי ותרבותו במספר תחומים.
- נבחרו 3 סרטים דוקומנטאריים ליום הזיכרון לחללי מערכות ישראל.
- בתאריך 1.1.9 פורסמו 2 קולות קוראים בסוגה רגילה ובדוקו שייסגרו וייפתחו בכל רבעון בשנת 2019.

דיגיטל:

דף מכאן

ממוצע נחשפים יומי 158,541 (1.109.787 שבועי)
סה"כ נחשפים - 57,867,465 (התכנים של הדף הכללי נחשפו ל כמעט 58 מיליון גולשים השנה)

עוקבים - נוספו לעמוד מכאן - 116,839 (היום 238000)
סה"כ צפיות עמוד מכאן - 20.7 מיליון צפיות, עלייה 93% לעומת שנה שעברה

מכאן חדשות

ממוצע נחשפים ליום - 15,076
נחשפים - 5,502,740 (התכנים של החדשות נחשפו ל כמעט 5.5 מיליון גולשים השנה)
עוקבים - השנה נוספו 25,067 עוקבים (היום 88,000 עוקבים)
סה"כ צפיות - 2.9 מיליון צפיות (הכוונה רק לסרטונים ללא ידיעות טקסט)

אינסטגרם

תאריך הקמה - 01.06.18
עוקבים - 6,284
ממוצע עוקבים ביום - 35

יוטיוב

מס' עוקבים: 18 אלף עוקבים
3.7 מיליון צפיות
31.1 מיליון חשיפות

אתר

1,064,170 משתמשים
3.1 מיליון כניסות/פעולות
זמן שהיה ממוצע באתר 06:17 דק'
ממוצע משתמשים בחודש: 89 אלף משתמש
מקור כניסות: 41% תוצאות חיפוש אורגני (גוגל), 33% כניסה ישירה, 17% פייסבוק
3 דפים מובילים: 31% שידור ישיר TV 17% שידור ישיר רדיו 9% דף תכניות

מוזמנים לצפות ב**סרטון** המציג את עבודת המדיה בערבית

סוף החודש האחרון עמד בסימן תחילת ההיערכות לסיקור מקיף של בחירות 2019. בנוסף במהלך כל החודש המשיכו עיתונאי החטיבה בעשייה נמרצת והישגית.

החודש הוענק לרועי ינובסקי פרס העיתונאי המצטיין ע"ש אילן רועה ז"ל.

אילן היה כתב רשת ב' בצפון ונהרג בעת עבודה עיתונאית בלבנון ב-28.2.99. מועצת התאגיד החליטה להמשיך מסורת שהחלה ברשות השידור, בהענקת פרס שנתי על שמו.

בנימוקי הבחירה של ועדת הפרס נכתב: רועי ינובסקי הגיע להישגים עיתונאיים רבים בשנה האחרונה, וזאת מול יריבים מנוסים וותיקים ממנו בגופי תקשורת אחרים. התבלט בהיותו כתב חרוץ, אמין, מדויק, יסודי ורהוט, שעובד יומם ולילה.

מעבר למקצועיותו הראויה להערכה, מגלה רועי מחויבות לקידום האיכות והמצוינות בעבודתו. הוא מקיים מערכת יחסים טובה מאוד עם אנשי החטיבה וכן בעל יכולת גבוהה לעבודת צוות.

הטקס התקיים במבואת הכניסה לתאגיד במודיעין בהשתתפות בני משפחתו של אילן רועה ז"ל, הנהלת התאגיד ועובדיו, וותיקי קול ישראל מרשות השידור.

במהלך הטקס הוקרן [סרט לזכרו של אילן](#), וסרט המתאר את [עבודת חטיבת החדשות](#). מוזמנים לצפות!

סוף שנת 2018 התאפיין בשינויים וחידושים משמעותיים על מסך כאן11. דוריה למפל תחליף את גאולה אבן בתפקיד מגישת 'חדשות הערב'. דוריה יצרה בתוך שנים סגנון ייחודי ואיכותי, המשלב בין יכולות עיתונאיות גבוהות, סקרנות והגשה אינטליגנטית. הודינו לגאולה אבן-סער שהובילה את חדשות הערב מיום העלייה לאוויר במקצועיות רבה. תרומתה לחטיבת החדשות כולה הורגשה לאורך כל הדרך. דוריה, יחד עם צוות כאן חדשות ימשיכו לצעוד קדימה ולבסס את מקומנו בשיח ובסדר היום הציבורי.

בתקופה הקרובה יחולו שינויים בלוח שידורי חטיבת החדשות בכאן11:

17:30-16:30 ערב עם דב גיל-הר.

18:00 מהדורת שש עם רינת ספיבק.

18:15 העולם היום עם מואב ורדי.

19:00 קלמן וסג"ל – תכנית אקטואליה מרכזית חדשה בהגשת קלמן ליבסקינד ואראל סג"ל.

בין התוצרים העיתונאיים המשמעותיים במהלך החודש האחרון:

- [חשיפה לראשונה](#) של זהות המחבל מהפיגוע בגבעת אסף וגל המעצרים בפרשת הטרור היהודי החדשה, כמו גם העימותים בין חיילי נצח יהודה לשוטרי מג"ב
- [ראיון בלעדי](#) של לוחמת מג"ב שהותקפה על ידי פעילי ימין ליד יצהר שעורר הדים רבים
- סדרת הכתבות "שביל הבריחה" שבמסגרתה רואיינו [פליטים סורים ביוון](#), לוחם דעאש לשעבר, [ותופעות הזנות של הפליטים](#). בנוסף פרויקט ראוי לציון על [הפליטים בטיחואנה](#) המידפקים על שערי ארצות הברית.
- [בתחום הפוליטי](#) - פרסומים ראשונים אודות ניסיונות הפיצול במחנה הציוני; הכניסה של גל הירש לחיים הפוליטיים והסיכום שהושג בין יעלון וגנץ; הדיל בין הבית היהודי לימין החדש אחרי הבחירות; והמעורבות של עורכי עיתונאי המגזר הדתי-לאומי בפיצול בימין; התיאום בין כחלון ונתניהו לגבי פירוק הממשלה, ראשי הקואליציה שטענו שהבחירות הן בגלל החקירות וביקורת החרیפה של גבאי נגד לבני שקדמה לפיצול.
- [ראיון מעורר הדים](#) עם השופט בדימוס אליעזר גולדברג
- סיקור מקיף של כשלי הרכבת
- תחקיר על גניבת התרומות לחיילים
- פרסום ראשון אודות [הקצין הבכיר שהתנגד בקבינט לחשיפת פרויקט מנהרות חיזבאללה](#)

שורת פרסומים ראשונים/בלעדיים:

- 3/12 תיק 4000: [נתניהו ניסה לגייס אנשי עסקים לרכוש את וואלה למרות התנגדות אלוביץ](#);
איכונים סלולריים מחזקים עדויות פילבר על פעולות נתניהו
- 4/12 [ההתעללות בחייל הדרוזי בחיל האוויר](#)
- 5/12 [הרב אלון הציע לעזוב לאוקראינה בעקבות הפרשה](#)
- 05/12 [בכיר לבנוני על מבצע המנהרות](#): לא צופים עימות עם ישראל
- 6/12 [הרמטכ"ל הציג בישיבת הקבינט](#) דווקא את עמדתו של תא"ל בפיקוד צפון שמתנגד למבצע
- 6/12 [מגעים להסדר טיעון עם הסייעת הנאשמת בהריגת יסמין וינטה](#)
- 9/2 [מדינה במפרץ רצתה לרכוש מל"טים מתקדמים מישראל אך סורבה](#)
- 9/2 [הקלטות של סוחר הקרקעות הפלסטיני חודש לפני שנרצח](#)
- 11/12 [הארגון החרדי שמעודד בנות להשתמט בפתח הבקו"ם](#)
- 12/12 [מגעים להסדר טיעון עם הנאשמים בחטיפת כרים ג'מהור](#)
- 12/12 [תגובה ראשונה של חני אלון](#), רעייתו של הרב מוטי אלון
- 12/12 פרשת לבייב: [תיעוד הביקור הראשון](#) של בני משפחתה של מזי הדדי בחדר ממנו נפלה אל מותה
- 13/12 אנשי חיזבאללה התעמתו עם חיילי יוניפי"ל סמוך לעבודות לחשיפת המנהרות
- 15/12 שר האוצר פועל לשינוי שיטת חישוב מחיר החשמל כדי למנוע התייקרויות במשק
- 16/12 בניגוד להודעת שר הכלכלה: מחירי הלחם בפיקוח צפויים לעלות
- 16/12 [מנהלת הלשכה של סטס מיסז'ניקוב נמלטה מהארץ לפני כניסה למעצר](#)
- 16/12 עימות אלים בין לוחמי נצח יהודה לשוטרי מג"ב בהפגנה ליד בית אל
- 17/12 [נציגו הבכיר של אבו מאזן נפגש היום עם ראש השב"כ](#)
- 17/2 [גניבת תרומות לחיילים מהאגודה למען החייל](#)
- 17/12 פרטים חדשים על החקירה שמתנהלת בלונדון נגד לב לבייב
- 17/12 הקלטות: הרב שהמליץ למתלוננת לקיים יחסי עם הבעל המכה כדי לפייסו
- 18/12 [שינוי בהנחיות ללוחמים בשטחים](#): כדור בקנה
- 19/12 הסדר טיעון עם המחבל שרצח סטודנטית בירושלים
- 18/12 [חוות הדעת של הפרקליטות בתיקי נתניהו](#): שוחד בתיקי 2000 ו-4000, הפרת אמונים בתיק 1000
- 20/12 [תיעוד רצח בשפרעם: בן נאשם ברצח אביו](#)
- 20/12 המחבל החשוד בירי בגבעת אסף הוא אחיו של המחבל מעפרה+ תיעוד משחרורו מהכלא הישראלי
- 20/12 [פרטים חדשים על הסיבות שהובילו לנסיגה מסוריה](#): חשש מפיוגעים איראניים נגד הכוחות האמריקנים
- 21/12 פרשת ההברחות באל-על: מאבטח בנתב"ג לשעבר מספר כיצד אחד העצורים ניסה לגייס אותו לרשת
- 23/12 תיעוד תקיפה אלימה של עובדים סוציאליים בלשכת רווחה
- 24/12 [ממצאי נתיחת גופת הצעיר: נורה בגבו ע"י חיילים](#)
- 24/12 [הקלטות איילת שקד: נתניהו גונב קרדיט על הסדרה בין"ש](#)
- 24/12 [פסילת מבחני המיצ"ב: המורה מנחה את התלמידים מה לכתוב](#)
- 24.12 כחלון ונתניהו תיאמו ביניהם בחשאי את פירוק הממשלה
- 25/12 בעקבות עתירת מערכת "סדר יום": [הפרופ' דורון זמיר הוא מנהל המחלקה בביה"ח ברזילי](#), שהטריד מינית עובדת בכירה
- 25/12 [גל הירש מצטרף לפוליטיקה](#)
- 25.12 [מפת אזורי העדיפות הלאומית](#): היישובים שיהנו ממענקים בגלל ריבוי מבקשי מקלט
- 26/12 [מקורבי גבאי נגד לבני](#): יכולה לחפש מפלגה חדשה
- 26/12 [חברים במחנה הציוני בוחנים פילוג מהסיעה](#)
- 28/12 [גנץ ויעלון סיכמו על ריצה ברשימה אחת עם שתי מפלגות עצמאיות](#)
- 30/12 ["הימין החדש" צפוי להתאחד עם הבית היהודי אחרי הבחירות](#)
- 30/12 [התפתחות משמעותית בפרשת טרור יהודי](#)
- 31/12 [הפגישה לפירוק הבית היהודי](#): ח"כ סמוטריץ היה שותף בדיונים עם בנט ושקד, בפגישה נכחו גם עורכי העיתונים הראשיים במגזר הדתי-לאומי

ראיונות הישגיים:

- 2/12 השופט גולדברג: "[צ'יקו אדרי אינו ראוי להיות מפכ"ל](#)"
- 6/12 ריאיון ראשון עם רג'א זעאתרה, סגן ראש עיריית חיפה המיועד: לא מגדיר את חיזבאללה כארגון טרור
- 9/12 בנט: "נתניהו לא התנצל על שהעליב את אשתי. המשכתי הלאה"
- 9/12 [ארקדי דוכן](#), שקיבל פרס יקיר הכנסת, מגן על אייל גולן
- 10/12 "[פה ושם שורבבה שאלה עודפת](#)": עו"ד רונן יצחק ממח"ש מגיב להאשמותיו של ניסו שחם על האופן שבו התנהלה חקירת השוטרות בתיק
- 10/12 האקדמאית המצרית שנפגשה עם השגריר הישראלי בקהיר ועוררה סערה
- 10/12 [מיקה בשן](#) בראיון ראשון לאחר מותו של בעלה יגאל בשן
- 14/12 אילנה, אחות של יגאל בשן, [בראיון ראשון](#)
- 16/12 [ניצב ג'מאל חכרוש בתגובה ראשונה ל-5 מעשי רצח במגזר הערבי בסופ"ש](#)
- 16/12 פרופ' ירון זליכה מעדכן בשידור ששר האוצר הגיש ערעור על התנגדות יועמ"ש האוצר למנות את זליכה ליו"ר הועדה לבחינת יוקר המחייה
- 17/12 השר ישראל כץ: "[ייתכן וריבוי התקלות ברכבת קשור לוועדים](#)"
- 18/12 ריאיון ראשון עם לוחמת מג"ב שהותקפה על ידי צעירים סמוך ליציהר ונאלצה לפרוש מהשירות
- 18/12 אביה של סילבנה צגאיי בת ה-13 שנרצחה ע"י בן הזוג של אמה
- 19/12 ביניש נגד גירוש משפחות מחבלים
- 20/12 תא"ל במיל. גל הירש בראיון בלעדי
- 24/12 בכיר בשורות המורדים בשיחה עם כתבתנו: "האיראנים הגשימו את חלומם"
- 27/12 ח"כ ביטן מאשר: "[גלנט עובר לליכוד](#)"
- 27/12 עו"ד בועז בן צור, פרקליטו של אפי נווה, [בראיון ראשון](#) לאחר הגשת כתב האישום נגד נווה (תמר אלמוג ומוטי גילת)
- 29/12 [דויד גרוסמן בראיון ראשון אחרי פטירתו של חברו עמוס עוז](#) (יומן השבוע עם רון נשיאל)
- 29/12 הסופר א"ב יהושע על חברו עמוס עוז (מעבירים לראשון עם ליאת רגב)

בתחום הדיגיטל:

- [סדרת "גיבורים"](#) להדלקת נרות חנוכה, שהופקה עם מחלקת הדיגיטל צברה כ-700 אלף צפיות בפייסבוק וביוטיוב.
- [מיני סדרה על מסע היוסורים](#) של הורים לילדים אלרגיים במסגרת סדרת הדיגיטל "כאן משתפים" הגיעה ל-150 אלף צפיות.
- פתחנו את פינת הראיונות "לייב עם", שבה מתראיין בכל שבוע פוליטיקאי אחר (לייב עם [יאיר לפיד](#) | לייב עם [יהודה גליק](#))
- [הכתבה של שירלי ברקוביץ](#) על האם ל-12 ילדים (חדשות השבת) הגיעה ל-1.2 מיליון צפיות בפייסבוק, אחת הכתבות הנצפות ביותר בשנה האחרונה. גם ביוטיוב היא הכתבה הנצפית ביותר החודש עם יותר מ-250 אלף צפיות.
- [הסרטון של נועה ברק](#) בסדרה "קולות מכאן" הגיע ל-3 מיליון צפיות לאחר שלושה חודשים באוויר.
- מספר העוקבים [בחשבון היוטיוב](#) של כאן חדשות עבר את ה-100 אלף מנויים.

רשת ב':

- [כאן קול ישראל מבית כאן בירושלים – יצאנו לדרך!](#) כל מהדורות החדשות העגולות של כאן רשת ב' משודרות 24/7 מאתר התאגיד בכנפי נשרים בירושלים.
- בתחום הפוליטי** – מרגע הידיעה הראשונה על הסכמת ראשי הקואליציה לפזר את הכנסת וללכת לבחירות מוקדמות נכנסנו לגל פתוח. [כך זה נשמע בשידור חי](#) לקראת אמצע התכנית "השעה הבינלאומית", [ובמשדר המיוחד](#) שאחריו.
- מאז, ובאופן טבעי, מתקיים בכאן רשת ב' סיקור שוטף ורציף של כל החדשות הפוליטיות בדרך לבחירות 2019.

בתחום הביטחוני – סבב הלחימה האחרון בדרום ומבצע מגן צפוני בגליל העליון הביאו לשינוי לוח השידורים של כאן רשת ב' בהתאם לאירועים.

- תכניות הבוקר והצהריים של כאן רשת ב' שודרו במשולב ממודיעין/ת"א ומאולפן ב"ש.
- תכניות אחה"צ והערב של כאן רשת ב' שודרו במשולב ממודיעין, מבאר-שבע ומאולפן שער הנגב בשדרות.
- תכניות הלילה הוסבו בחלקן לשידורים חיים לסיקור שוטף של הירי אל עבר יישובי הדרום.
- כמה שעות לאחר הפסקת האש שודר משדר ערב-לילה מיוחד (21:15 עד 22:45) לסיקור סיום סבב הלחימה ולקראת פרסום תוצאות הסיבוב השני בבחירות לרשויות המקומיות, בעיקר בירושלים.

דוגמאות:

שידור [צבע הכסף](#) מרדיו קול הנגב בספיר במסגרת סבב הלחימה בדרום

[שידור משולב של כאן הערב](#) מהאולפנים במודיעין, ב"ש ואולפן קול הנגב במכללת ספיר, במסגרת סבב הלחימה בדרום.

ביום הראשון של מבצע מגן צפוני לסיכול מנהרות חיזבאללה בצפון שודרה תכנית משולבת בת 3 שעות של [כאן צפון וכאן הלילה](#) – מאולפן מודיעין ומעמדת השידור במטולה.

בשגרה אגב, התכנית [כאן צפון](#) עם חן ביאר משודרת החל מהחודש, מאולפן חיפה המשודרג.

[פטירתו של עמוס עוז ז"ל](#) – שודרו ראיונות ראשונים כבר במהלך השבת עם הסופרים [דני גרוסמן](#) ו-[ב יהושע](#). בתכנית יומן השבוע שודרו הקלטות בלעדיות לכאן רשת ב' שבהן מקריא עמוס עוז קטעים מספרו "סיפור על אהבה וחושך".

[יום הלשון העברית](#) – לאורך כל יום פטירתו של אליעזר בן יהודה שודרו ברשת ב' פינות מיוחדות בעריכת יועצות הלשון. כמו כן שודרה, בשיתוף עם כאן מורשת, [תכנית חגיגית](#) בהגשת הרבנית ימימה מזרחי, בהשתתפות רבים וטובים, כולל הזמרים שהופיעו באולפן: יונתן רזאל, דקלון וסגיב כהן.

[סיכומי שנת 2018](#) – סיכומי השנה שלנו אמנם משודרים לרוב לקראת ראש השנה, אולם כל התכניות גם ייחדו חלקים לסיכומי שנת 2018. סיכום הפעילות במשרדי הממשלה, [השעה הבינלאומית – סיכום שנתי](#) ומוסף התרבות שיוחד לסיכום השנה במוזיקה הבינלאומית.

כאן רדיו

כאן תרבות

עמוס עוז

בסוף החודש קיבלנו בצער גדול את הידיעה על מותו של הסופר, חתן פרס ישראל, עמוס עוז.

הקדשנו שעות שידור רבות לזיכרו ולדיון ביצירתו. כל התוכניות מרוכזות [בדף הסכתיים](#) מיוחד.

נציין בין השאר ראיון עם [דבורה און](#), הסוכנת הספרותית של עמוס עוז ואחראית במידה רבה להצלחה הבין לאומית של עוז, ואת [הראיון הראשון](#) של עוז משנת 1964, לפני צאת ספרו הראשון, בתוכניתו של חיים יבין "אנשים צעירים".

בנוסף, העברנו בשידור חי מפסטיבל הולגב בירושלים את הופעתו של גדול זמרי אתיופיה מחמוד אחמד, וארחנו באולפן [רדיו מונדו](#) את הפסנתרן עמרי מור והסקסופוניסט אבטה בריהון.

גואל פינטו שוחח עם חמשת המועמדים לפרס ספיר ושמע על [הבחירה הספרותית](#) שלהם לשנה זו.

גם דן אריאלי התארח ב**גם כן תרבות** לשיחה מרתקת.

ב**מה קורה כאן** פגשנו את ותיק עיתונאי כאן וחתן פרס ישראל יעקב אחימאיר.

בתוכנית [פסטיבל כאן](#) דנו בקלאסיקה של דיסני "מלך האריות" וגילו בו צדדים אפלים.

ב**גיבור תרבות** הוקדשה תוכנית לפסנתרן הענק והשנוי במחלוקת גלן גולד.

חיות כיס נבחר על ידי גולשי "גיקטיים" [לפודקאסט הטוב של השנה](#) בתחומי ההעשרה והידע.

מתוך האתר:

"עולם הכלכלה הוא עולם מפחיד וכזה שרוב האנשים מתרחקים ממנו ומעדיפים לא לדעת ולא להבין את הכוחות המשפיעים על הכיס של כולנו. "חיות כיס" מנסה לעשות את הדברים קצת אחרת, ומדי שבוע עוסק בכלכלה במונחים שכל אחד יכול להבין. גם הנושאים המסובכים ביותר מקבלים טיפול הולם והופכים לפשוטים על ידי שלושת מגישי הפודקאסט. אם אתם רוצים להבין בדיוק מה משפיע על הכסף שלכם, זה המקום.

צליל אברהם, שאול אמסטרדמסקי ודנה פרנק, מגישי הפודקאסט "חיות כיס": "תודה רבה לקהילת המאזינים של חיות כיס, על הבחירה וגם על הרעיונות והתגובות שלהם, שמחזקים אותנו להמשיך במטרה שלנו – לדבר על כלכלה במילים של בני אדם, ככה שכל אחד יוכל להבין ולהשתתף. תודה רבה לעורך שלנו רום אטיק, לעורך הסאונד אסף רפפורט ולסמנכ"ל חטיבות הרדיו והדיגיטל בכאן, לי-אור אברבך ואלעד טנא."

בנוסף, **החודש היו לחיות כיס 122 אלף האזנות** – עלייה של 20% מחודש נובמבר.

בתחרות זכה גם **"שיר אחד"** במקום השני בקטגוריית תרבות וספורט.

גימל

התכנית **אגן הים התיכון** משודרת עכשיו גם בערוץ **כאן 11** בטלוויזיה, במקביל לשידורה בכאן **גימל**. בכל שבוע מתארחים אמנים להופעה חיה באולפן. החודש הופיעו בתכנית: [דקלון](#) [וסגיב כהן](#), [הפרויקט של רביבו](#), יוני רועה ואביבה אבידן.

לכבוד **יום השפה העברית** (27.12), אמנים ויוצרים בחרו לאורך היום שורות אהובות עליהם משירים עבריים.

שידרנו הופעה מיוחדת של **אסף אמדורסקי** במסגרת פסטיבל הג'אז בירושלים. ההופעה הועברה חי גם בפייסבוק.

התארחו אצלנו להופעה חיה באולפן **גימלייב: נועם בנאי**, [לירון עמרם](#), [רון דנקר](#), דה פז בנד ועידן רפאל חביב.

במסגרת התכנית **פוקוס** שידרנו תוכנית מיוחדת לזכרו של [יגאל בשן](#), תכנית על [אסתר](#)

[שמיר](#), פרק לציון 30 שנה לאלבום ימי התום של ריטה, ופרק לציון 30 שנה ל'אנטארקטיקה' של קורין אלאל.

בתכניות **מאחורי השירים** התארחו החודש [דורון מדלי](#), אלון עדר ושולי רנד, השמיעו את אלבומיהם החדשים וסיפרו עליהם.

בתכניות **פגישה אישית** התארחו החודש [אורי הרפז](#), [שלומית אהרון](#), [אילן וירצברג](#) ומאור אדרי, וכל אחד מהם/ן הגיש שעה של מוסיקה שהוא/היא אוהבים.

88

סיכום שנה בינלאומי – 2018

אנשי כאן 88 בחרו את 30 השירים הגדולים של השנה במוזיקה הבינלאומית. שיר השנה של כאן 88:

Arctic Monkeys – Four Out Of Five

כל השירים נחשפו בשידור חגיגי של 3 שעות. כל הבחירות והנימוקים יחד עם פלייליסט [להאזנה](#) בספוטיפיי.

ספיישלים

6.12.18 ציינו 50 שנה לצאת [האלבום הלבן של הביטלס](#).

12.12.18 ציינו 50 שנה לצאת [האלבום Astral Weeks של ואן מוריסון](#).

19.12.18 חגגנו [יום הולדת 75 ל-Keith Richards](#) מלהקת ה-Rolling Stones

21.12.18 [סיכום שנת 2018 במוזיקת ההיפ-הופ והגרוב](#)

26.12.18 סיכום השנה החולפת וסקר את כל ההוצאות החדשות של אלבומים שיצאו השנה.

2.1.19 לקראת ההופעה של להקת Blondie Redhead בישראל, שודרו שעתיים משירי הלהקה.

ג'אם 88

[The Angelcy](#) – 12.12.18

[Twin Tree Grove](#) – 19.12.18

26.12.18 – ההרכב "גשם"

Dirty Fly – 2.1.19

שידורים מיוחדים נוספים

25.12.18 - שידורנו הקלטה בלעדית באדיבות ה-EBU של ההופעה של [Father John Misty](#), אחד מהאמנים האלטרנטיביים הבולטים של השנים האחרונות.

31.12.18 - שידורנו מסיבת סילבסטר ופתחנו את שנת 2019 עם המוסיקה הכי טובה.

קול המוסיקה

תחרות כאן קול המוסיקה לאומן הצעיר התקיימה בחודש דצמבר בירושלים, ובפעם הראשונה בשיתוף פעולה מלא בין כאן קול המוסיקה, מרכז עדן-תמיר למוסיקה בירושלים והתזמורת הסימפונית ירושלים. בתחרות השתתפו הפעם פסנתרנים מצטיינים בני 15 עד 18, שניגנו רסיטל סולו, יצירה ישראלית, וקונצ'רטו עם התזמורת הסימפונית ירושלים בניצוחו של ירון גוטפריד. את קונצרט הגאלה החגיגי עם שלושת העולים לשלב הגמר העברנו

בשידור חי מאולם הנרי קראון בירושלים ב-19.12, כולל שידור [פייסבוק-לייב מצולם](#) בהפקת התאגיד. ד"ר תמרה בלטר, עורכת בכאן קול המוסיקה, הייתה חברה בחבר השופטים. בתחרות זכה [הפסנתרן מוחמד אלשיר בן ה-15 מרמאללה](#), שניגן בקונצרט הגאלה את הקונצ'רטו השלישי לפסנתר ולתזמורת מאת בטהובן מול אולם מלא מפה לפה.

את שנת 2018 סיימנו בסדרת ספיישלים בלעדית לכאן קול המוסיקה עם שורה של אמני ג'אז ישראלים מובילים, במסגרת תכניתו של רוני ורטהיימר "מסביב לחצות".

סדרת המפגשים שהוקלטה וצולמה כללה ביצועים חיים של האמנים ושיחות איתם על יצירתם. [בתכנית הראשונה \(23.12\)](#) התארח [הפסנתרן והיוצר עומר קליין](#) החי בגרמניה ומנגן בשנים האחרונות עם טריו קבוע של נגנים ישראלים; [בתכנית השנייה \(24.12\)](#) התארח [הפסנתרן והמלחין יונתן אבישי עם הטריו שלו](#) הפועל בצרפת; [בתכנית השלישית \(25.12\)](#) התארחו [נגנית הקלרינט והסקסופון ענת כהן שחיה בניו-יורק והגיטריסט הברזילי מרסלו גונסלובס](#) במחווה למוזיקאי הברזילי מואסיר סנטוס; [ובתכנית הרביעית \(26.12\)](#) התארח ["ביג בנד שטריקר" בניצוחו של יובל כהן](#) בקטעים ממופע המחווה שלהם לקאונט ביסי ותזמורתו.

ב-15.12 העברנו בשידור חי, גם בפייסבוק-לייב, את [קונצרט התזמורת הפילהרמונית הישראלית בניצוחו של וסילי פטרנקו](#) עם זמר הבריתון תומאס המפסון. תכנית הקונצרט שהיה בהיכל התרבות בת"א כללה מיצירות שוברט, הוגו וולף ושומאן.

ב-25.12 העברנו בשידור חי, גם בפייסבוק-לייב מאולם הנרי קראון בירושלים, את ["כוכבים נוצצים" – קונצרט הקאמרטה הישראלית ירושלים בניצוחו של קנת' וייס](#) עם זמרת הסופרן מריאן קרוקס, בתכנית מיצירות באך, הנדל, קורלי ופורפורה.

ב-26.12 העברנו בשידור חי את [קונצרט התזמורת הסימפונית ירושלים בניצוחו של מישל טובצ'ניק](#) עם הצ'לן צבי פלסר, בתכנית מיצירות שוסטקוביץ', שוברט, ובכורה עולמית ליצירה של תמר מושכל.

במסגרת "קסם צהריים" (ימי שישי 12:00-14:00) אנו ממשיכים בשידורים החיים שלנו מקונצרטי הצהריים במרכז עדן-תמיר למוסיקה בעין-כרם, ירושלים: [הקונצרט "מכתבים אופראיים" עם זמרי מיתר אופרה סטודיו של האופרה הישראלית](#) בניהולה המוזיקלי של יעל קרת (14.12); [רסיטל של הפסנתרנית נטליה טרול](#) מיצירות שופן ומוסורגסקי (21.12); קונצרט של זוכי תחרות "פסנתר לתמיד" שהתקיימה לא מכבר באשדוד (28.12); וקונצרט של זוכי תחרות כאן קול המוסיקה לאומן הצעיר 2018 (4.1.19).

כאן רק"ע

שידורי כאן רק"ע בשפה האמהרית קיבלו אות הוקרה והערכה מרשות הקליטה בעיריית ירושלים.

אות ההוקרה הוענק לשדרים בטקס שהתקיים ב-26.12.18 בירושלים, על פעילותם ומעורבותם למען הקהילה ותרומתם בהעברת המידע לציבור יוצאי אתיופיה ועל פעילות שדריו בתקשורת.



כאן רק"ע בשפה הרוסית קיימו יום שידורים מיוחד לרגל הנובי גוד – מגישי התחנה חגגו את השנה האזרחית החדשה עם אורחים, שירים והבטחות לשנה החדשה.

עוד ברק"ע ברוסית – התכנית "מקרה מיוחד" עם יאנה בריסקמן חשפה את פרשת פקידת העירייה שנמלטה מהארץ לאחר שנגזר עליה מאסר בגין קבלת שוחד. בתוכני שודר ראיון בלעדי איתה ממקום מושבה בחו"ל.

כאן | פרומו

קמפיין עונת החורף עולה לאוויר בכל המדיות תחת הסיסמה – העונה החדשה כבר כאן:

[טיול אחרי צבא](#)

[מסע חדש מתחיל](#). גל ופבלו נוסעים לגלות את דרום אמריקה

[פמת"א](#)

[סדרת מתח](#) עטורת כוכבים על הצד האפל של מערכת הצדק הישראלית

[פמת"א - ביקורות](#)

יש מי שאוהבים את פמת"א ויש מי שפחות, [פשוט תשפטו בעצמכם](#)

[תם אהרון](#)

[תם אהרון חוזר](#) לבעוט בכל מה שזז

[המרדף](#)

השעשועון זוכה פרס האקדמיה [חוזר בעונה חדשה](#) עם מרדפים חדשים וצ'יטרית חדשה

[הצ'יטרית החדשה](#) עולה למגרש והיא תעשה הכול כדי לנצח

[פרסומת קשת](#)

עושים 1 ועוד 1 [גם בערוץ 12](#) במסגרת קמפיין הפרסום

[מונא](#)

[האם יחסים בין צעירה ערבייה לצעיר יהודי יכולים לשרוד את המציאות הישראלית?](#)

[מעברוני חורף:](#)

קמפיין העונה החדשה של כאן 11 הורכב גם ממגוון מעברונים שחגגו את התוכניות החדשות

[7 6 5 4 3 2 1](#)

בתאריך 27.12.18 צוין "יום העברית" ברשתות הרדיו השונות.

בכאן רשת ב – **פינות לשון בסימן #עברית חדשנית** – על המילים החדשות שנולדו בעברית מאז החייאתה ועד ימי הטכנולוגיה המתפתחת בימינו כמו כן בדיגיטל של החדשות - התאמה של הפינות לפייסבוק.

בכאן גימל – שודרו **פינות מיוחדות** במשך כל היום – **אומנים ויוצרים בוחרים שורה אהובה עליהם משיר עברי**. בין המשתתפים: מרגלית צנעני, יונתן רזאל, דיויד ברזזה, מוקי, נרקיס, סי הימן ואחרים.

בכאן תרבות – שודרה **תכנית חגיגית של "שלושה שידועים"** – על לשון ומגדר, מילים חדשות, מילות בחירות לרגל הבחירות הצפויות ועוד.

שודרו **פינות לשון** במשך כל היום **בסימן #עברית חדשנית**.

שודרה **תכנית חגיגית ומיוחדת "מרפרשים את העברית – העברית בעקבות הטכנולוגיה"**.

ברשת מורשת – במשך היום שודרו **פינות לשון בנושא "לשון ישנה במציאות חדשה"** – על ביטויים שבאו לנו מן המקרא והמקורות היהודיים ומשמשים בימינו בדיוק במשמעות ההפוכה ממשמעותם המקורית (למשל "עצת אחיתופל", "מילה בסלע" וכדומה).

ובנוסף, תכנית מיוחדת – **"חוגגים עברית עם הרבנית ימימה מזרחי ואורחים"** – שעתיים של חגיגה עם העברית ועל העברית בשיח ובשיר עם דקלון, סגיב כהן, יונתן רזאל, תמר כץ, חמוטל בן זאב, הרב דוד חכם, רות אלמגור-רמון, פרופ' משה בר-אשר.

כמו כן היו ראיונות ופינות אירוח ברבות מתוכניות כאן רשת ב', כאן תרבות וכאן מורשת.