

כאן | עדכון מנכ"ל חודש אייר

עובדות ועובדים יקרים,

מזה למעלה מחודשיים שאנו חיים במציאות שונה כתוצאה מווירוס הקורונה. מפעים לראות את היצירתיות, התושייה, הנחישות והמסירות הזרמות בעורקי מפעלנו הצעיר. תוצאות העשייה הזו, בימים אלו יותר מתמיד, באות לידי ביטוי בשידורי התאגיד שממשיכים לספק לציבור הישראלי תכנים רבים ומגוונים המתאימים לתקופה, בדיגיטל, ברדיו ובטלוויזיה.

בשבוע הבא נציין את יום הזיכרון לחללי צה"ל ונפגעי פעולות האיבה, ונחגוג את יום העצמאות, ימים משמעותיים עבור כל ישראלי וישראלית. לאור הנסיבות, גם ימים אלו יצוינו בדרך שונה מזו אליה אנחנו רגילים. לוח השידורים שלנו בכל הפלטפורמות מותאם ואנו נשדר תכנים שונים המתאימים לתקופה.

בהזדמנות זו אני מבקש מכל העובדים להמשיך ולגלות אחריות, לשמור על הנחיות משרד הבריאות בעבודה ומחוצה לה, רק בריאות ואושר.

לעובדי התאגיד החוגגים את חג הפסחא, הרמאדן וחג נביא שועיב עליו השלום, אחל חג פסחא שמח, רמאדן כרים וזיארה מק'בולה!

כאן | דיגיטל

כחלק מהמחויבות לציבור, מחלקת התוכן הגדילה מאוד את התפוקות בחודש האחרון, בדגש על העלאת המודעות לסכנות והמיגון מפני הקורונה, תוך התייחסות למגזרים השונים. בד בבד ראינו מומחים שמסבירים על ההתמודדות הנפשית, כלכלית, חברתית, דתית ועוד בצל הקורונה, חרשנו את הארץ והבאנו המציאות המטורפת בדוקותיים, יצרנו תוכן בשיתוף גולשים בדפי הסושיאל ובקבוצות השונות, ארזנו מחדש והצגנו חומרי ארכיון ובה בעת המשכנו לספק חומרי אסקספיזם, כי החיים חייבים להימשך גם אחרי הקורונה.

תוכן

[קשיש שממשיך לפתוח את המוסר למרות הנגיף? סלון כלות שהפך למתפרת מסכות? סוחר סמים שזוכה לפריחה בימי קורונה?](#) סדרת התעודה [דוקותיים](#) ממשיכה להביא את הפנים השונות של החברה הישראלית וגורפת מאות אלפי צפיות לפרקי הקורונה.

[ולוג המבודדים](#) שלנו שכבר צבר מעל מיליון צפיות, מתרחב וכעת מתעדים את עצמם עבורנו אנשי צוותי רפואה, סיעוד, חולי קורונה ועוד אנשים שהמשבר שינה להם את החיים

למרות ההסגר, לא וויתרנו גם השנה על שידור חי ביום השואה של מפגש [זיכרון בסלון](#) בעמוד הפייסבוק שלנו. השנה הוא משודר בזום, עם העד חיים רוט, יליד אמסטרדם, ניצול שואה, בהשתתפות עובדי התאגיד מבתיים.

וכדי להרים קצת את מצב הרוח ומצב הדגלים, יצאנו במבצע יחד עם חטיבת הטלוויזיה [וקראנו לציבור לקשט את ביתם בדגלי ישראל בפעילות דיגיטלית לאומית](#). את התוצאות המרגשות תוכלו לראות במשדר העצמאות של כאן 11.

מוצרים והפצה

לאור מצב החירום שנוצר בעקבות הקורונה וההבנה שבתקופה זו קהל המשתמשים שלנו צורך יותר חדשות מהרגיל, החלטנו לעשות שינוי באפליקציית כאן ולשנות את העמוד הראשי לעמוד החדשות. ההחלטה נבעה מחשיבה על חווית המשתמש הנכונה ביותר לתקופה זו, שבעצם מנגישה את החדשות ואת כל מה שחשוב לדעת בלי יותר מדי הקלקות.

גם באפליקציה, כמו באתר, שולב רכיב מתעדכן עם נתוני הקורונה (מאפשר למשתמש לקבל מידע עדכני במספרים אודות התפשטות הקורונה בישראל וגם לקבל מידע על נתוני האבטלה, כתוצאה מהמגיפה), וגם עמוד המבזקים החדש (מאפשר למשתמש לקבל את העדכונים החדשתיים בתמציתיות באתר, במובייל ובאפליקציה).

עוד באפליקציה: יצרנו את עמוד "בינג' קורונה" שמאחד את כל התכנים הכי רלוונטיים לתקופה מכל החטיבות: תכני דיגיטל, פודקאסטים, תוכניות כאן 11 ועוד. בנוסף קידמנו בצורה בולטת את תכני הילדים שנמצאים עכשיו בבית וסיפקנו להם סוג של מסגרת חינוכית אלטרנטיבית עם תכנים מעולים ואינטליגנטיים, לצד הפעלות. לשם כך הקמנו באזור הילדים עמוד ראשי חדש ומיוחד, כשהשאלה המובילה היא "מה בא לך לעשות היום?" והצפת התכנים היא לפי קטגוריות נושאיות (לבשל, לצייר, לעשות קסמים וכו').

מהדורת החדשות המרכזית של כאן 11 מונגשת ביוטיוב מדי ערב בשפת הסימנים עבור חירשים ובפישוט קולי עבור אוכלוסייה המתמודדת עם קשיים קוגניטיביים. המשדרים האלה מדי ערב מביאים אלפי צופים לצריכת האקטואליה ההכרחית הזאת בשעת חירום.

הפצה:

לייבים חדשים – עם תחילת מגבלות התנועה, מערך ההפצה סייע וגם שיגר בעצמו לאוויר מספר רב של שידורי לייב נבחרים ב-Youtube:

1. שידורים חיים קבועים בדיגיטל של התוכניות "הלילה עם לואיס וגורי" ו"זהו זה".
2. שידורים מיוחדים של תחנות הרדיו, בהם תפילת שחרית ייחודית מהכותל ותפילה משולבת של רבנים בכירים מכל העולם.
3. שידורי לייב יזומים של הדיגיטל, בשיתוף כאן 11, כאן חינוכית והארכיון של כאן: [כאן לפנתאון](#) – קלאסיקות ספורט מסביב לשעון.

[כאן דוקו](#) – יצירה ישראלית, מקורית ומרגשת מסביב לשעון. הלופ הוחלף מספר פעמים עם תכנים של "שב"ס ו"קופה ראשית".

[כאן פרפר נחמד](#) – תכנית הילדים הנצחית בלופ 24/7.

"אנחנו כאן" – משדר יומי מיוחד של כאן חינוכית (בתמיכת ההפצה).

כאן | מכאן- המדיה בערבית

בחודש האחרון קיימנו שידורים שנתנו מענה לאירועים המרכזיים.

נגיף קורונה:

פעלנו בשלוש הפלטפורמות, דיגיטל, רדיו וטלוויזיה, להיות מקור המידע העיקרי לדוברי הערבית במדינה בדבר הנחיות והודעות העוסקות בנגיף, בהשלכותיו ובניסיונות לבלום את התפשטותו.

לוחות השידור ברדיו ובטלוויזיה שונו, שידורי חדשות הורחבו, הופקו תכנים חדשים וחלק מהתוכניות המופקות ע"י מפקים חיצוניים הותאמו לנושא הקורונה.

בטלוויזיה, מהדורות החדשות היומית הורחבה, הודעות ראש הממשלה ומשרד הבריאות הועברו בשידור חי עם תרגום סימולטני. חלק משידורי הרדיו הועברו בטלוויזיה (רדיו מצולם).

בשלוש הפלטפורמות שודרו תשדירים/סרטונים כיצד להישמר בימים אלו, בין היתר התכנים עסקו בהיגיינה, שמירת מרחק וכיוב'.

תוכניות ילדים

הפקת תוכנית ייעודית חדשה [אנחנו אתכם \(אחנא מעמך\)](#) תוכנית יומית אינטראקטיבי לילדים ומשפחות בשידור חי. אולפן פתוח בשידור חי יומי (א' עד ה' בשעות 16:00 עד 17:00) לילדים בהנחיית השחקנים המוכשרים חנאן חילו וסובחי חוצרי.

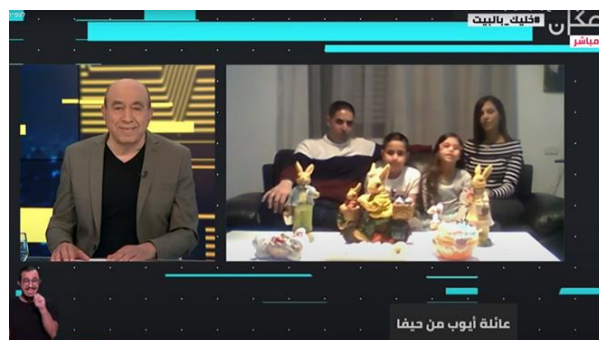


מטרת התוכנית להנגיש את האקטואליה אבל בעיקר להפחית חרדה בעזרת בידור, אירוח מומחים ואומנים, שעשועונים והמון פעילויות ומשחקים אינטראקטיביים בשיתוף ילדים מהבית ובשיתוף הדיגיטל של מכאן.

עוד במגזין: מבזק חדשות לילדים בשפה המתאימה לגיל היעד, סיקור רשתי, סרטוני ילדים בהם שואלים ומשתפים חוויות מהבית, מערכון קומי שקצת משתעשע בהיסטריה להפגת מתחים, התנסות ביצירה, בישול ביתי בלי להדליק אש, ניסויים מדעים, טרויות וחידות.

אקטואליה חברתית

מגזין הספורט הפך בהתאם לנסיבות לתוכנית אירוח חברתית [נשאים בבית \(خليك في البيت\)](#) אולפן פתוח דו שבועי בשידור חי (בימי שני וחמישי בשעה 21:00) בהנחיית העיתונאי זוהיר



בהלול עם כל מה שחשוב לדעת על המצב הקיים בצל הקורונה.

בתוכנית: פאנלים אינטראקטיביים עם הצופים ושידורים חיים מהשטח, עדכונים מהארץ ומהעולם בנושאים אקטואליים וחברתיים- כלכליים, בריאות ורפואה, חינוך ועוד.

הצופים הם שותפים לפאנל (באמצעות רשתות חברתיות ושיחות וידאו) ישאלו שאלות וישתתפו באופן פעיל.

[שבקת.קום](#) [شبكة.كوم](#): סיקור התפשטות הווירוס בישראל ובמדינות העולם והתפשטות תופעת ה- "פייק ניוז", יוזמות ברשת לעזרה ולהפחתת חרדה. דיון בגבולות החדירה לפרטיות ומידת הלגיטימיות שלה גם במצבי חירום, שיתוף חוויות הבידוד של בלוגרים ומשפיעים ברשת, סטיגמות המתלוות לקורונה והטיפול הרשתי בהם, מתכון להכנת אלקו-ג'ל בבית ועוד.

רצועת ילדים : הרחבנו את רצועות הילדים בסופ"ש ושינינו את שעות השידור וזאת כדי להתאים לסדר היום החדש של הילדים ומשפחותיהם בתקופה זו. ברצועת הילדים אנו מקפידים על שיבוץ תכנים מקוריים ומועדפים ע"י ילדים ומשפחותיהם, כמו התוכנית **שו-פינא (מה בתוכנו)**.

ברדיו, נושא הקורונה מסוקר בשלושת יומני החדשות המשודרים כל יום, ובמהדורות החדשות המשודרות אחת לשעה ובתוכניות האקטואליה. בנוסף לתכנים החדשתיים, תכנים נוספים הותאמו לתקופה זו, ונותנים מענה מאזינים בכדי לסייע ולהקל על התמודדותם היומיומית עם הסגר בבתיים, כדי לתת להם פורקן ולהפיג במידת מה את המתח שהם שרויים בו.

דיגיטל מכאן

מאז התפשטות הנגיף צוות הדיגיטל מלווה את פעילות הרדיו והטלוויזיה ודואג להעביר את מה שמועבר במדיה הקלאסית אל המדיה הדיגיטלית:

- קידום ראיונות עם רופאים, אחים ובעלי תפקידים במשרד הבריאות והנגשה בפייסבוק.
- קידום ראיונות עם מומחים מהביטוח לאומי, לשכת תעסוקה, עורכי דין וכו' והנגשה בפייסבוק.
- ביצוע גזירות מהמהדורה ומתוכנית אלח'אמסה והעלאה בפייסבוק מדי יום.
- שידור לייב יו לתוכניות רדיו מלאות אשר עוסקות בקורונה.
- העברת משדרים מיוחדים של ראש הממשלה וקברניטי משרד הבריאות והאוצר בשידור חי בשני עמודי הפייסבוק של מכאן.
- קידום ראיונות עם רופאים דוברי ערבית מחו"ל לגבי ההתמודדות עם הנגיף ומתן המלצות, העלאה בפייסבוק.
- לאחרונה המהדורה המרכזית מועברת גם כן בשידור חי בשני עמודי הפייסבוק וזוכה לממוצע צפיות של 100 אלף צפיות.
- הקמת פינה יעודית של הקורונה באתר מכאן אשר אליה מתנקזים כלל החומרים הרלוונטיים.
- העלאת המהדורה היומית לאתר האינטרנט וליוטיוב.
- יצירת סרטוני וידאו פוסטים אשר נוגעים לקורונה בארץ ובעולם.
- הפצת תמונות יומיות.

החגים : פסח ופסחא

“טיול משפחתי” – תוכנית טיולים משפחתית בבירה ירושלים, בה מנחה התוכנית מלווה את משפחת לוטוף נויסר, מייסד תיאטרון אלחנן ביחד עם בני משפחתו. במהלך התוכנית הצופים והמשפחה ילמדו על העיר ירושלים, יכירו מסלולים, אטרקציות, ההיסטוריה של המקום וגם ילמדו ויכירו את המשפחה המטיילת ואת החג אותו היא חוגגת.



חודש הרמדאן: חודש הרמדאן יחל השנה ביום 24.3 ויזכה לסיקור נרחב במדיה בערבית בשל חשיבותו הדתית והחברתית לציבור המוסלמי במדינה, המהווה למעלה מ-80% מכלל האוכלוסייה הלא יהודית בישראל.

מעבר לחשיבותו הדתית, חודש הרמדאן הוא הזדמנות אדירה עבורנו להגדיל את החשיפה שלנו בכל הפלטפורמות ולכן נערכנו להכנת תכנים שיעניינו וילוו את הצמים בשלוש הפלטפורמות.

ברדיו יהיו שידורים בעלי אופי דתי לצד תכני בידור ושעשועונים.

הודעה על מועד כניסת הצום: תשודר בבקר, ואחה"צ: שירות לצמים, תודיע לצמים על מועד הארוחה המפסקת (אפטאר) וארוחת תחילת הצום (אמסאקיה).
תוכנית יומית לפני הארוחה המפסקת: כל יום בהתאם לזמני הפסקת הצום תשודר פינה יומית דתית (פי רחאב רמדאן).

תוכנית דת בימי שישי בשעה 12:30: שם התוכנית "נור עלא נור" במקביל לדרשת יום ששי במסגדים ובשיתוף אנשי דת מוסלמים.

תוכנית פניות מאזינים: בימי רביעי וחמישי אחרי חדשות 17:30 ועד 18:30: יתארח איש דת אשר ישיב לשאלות מאזינים בעניינים הלכתיים /דתיים.

תוכנית כלכלית "مصروفات رمضان" (הוצאות רמדאן) התוכנית תשודר בימים שני ורביעי בשעה 14:30.

פינה הטפה בניחוח של רמדאן: פינה בת 3 דקות בתוכנית אג'נדה בנושא דתי או חברתי.

שעשעון טריוויה- שעשעון נושא פרסים שישודר בימים א'-ה' בשעה 10:30-11:30.

שעשעון בידור- שעשעון מבוסס על השתתפות מאזינים בשידור חי כשהם מפגינים את יכולת השירה שלהם על רקע שירים מוכרים שנבחרו בתוכנית. ימים א'-ה' בשעה 11:30-12:30.

שעשעון מוסיקאלי- שעשעון המבוסס על שאלות ותשובות מהירות בתחומי המוסיקה והזמר בארץ ובעולם הערבי. ימים א'-ה' בשעה 15:30-16:30.

שעשעון תרבות - שעשועון נושא פרסים, מבוסס על חידונים בתחומי היצירות בעולם האומנות, התיאטרון והקולנוע. ימים ג'-ה' בשעה 20:30-21:30.

בדיגטל

- "שיחה בהפתעה" - חידון יומי עם אחד מהצופים בלייב פייסבוק, אשר יוכל לזכות בפרס.
- יצירת תוכן מקורי- בחודש הרמאדן מתוכננים חמישה סרטונים העוסקים בהיבטים שונים של חודש הרמאדן.
- קידום תכני הרדיו וליווי המשדרים השוטפים בהתאם לצורך.
- שידורי לייב מהרדיו.
- קידומים וגזירות של תכנים טלוויזיוניים.

בטלוויזיה

פינת רמאדן " في رحاب رمضان " : פינה יומית הכוללת: דרשה, קריאת מואזין ותפילה ברוח התקופה.

סדרות מצריות חדשות



כמו השמש – זי الشمس (א'-ש', בשעה 17:30). לאחר רצח אחותה, עורכת דין צעירה, מחליטה לרדוף את האמת ולהגיע לרוצחים.

ילדי העלובים – ولد الغلابة (א'-ש' 20:00) צעיר שנולד למשפחה ענייה מתמודד עם אתגרים רבים ביניהם טיפול באימו החולה ודאגה לבני המשפחה.

סערה – هوجان (א'-ש', בשעה 22:00) סדרת מתח. גבר שנולד עם יכולות על-טבעיות, משתמש בהם לעשיית טוב והשגת צדק בעולם. מעשיו עוברים מפה לאוזן, אנשים פונים אליו והוא לעולם לא מאכזב אותם.

תוכנית **בישול** (א'-ש', בשעה 14:30) - שף/פית יכינו מאכלים מסוגים שונים (מסורתיים/ועונתיים/מודרניים/בריאים) שמתאימים להכנה ולהגשה בסעודת הרמאדן. תוכנית **יומית** (א'-ש, בשעה 17:00) - התוכנית תתמקד בשני עוגנים: חודש הרמאדן ומשבר הקורונה, ותשלב בין אקטואליה חברתית ותכנים בידוריים.

תוכנית **מוסיקה וסטנד-אפ** (א'-ש', בשעה 23:00), במת מופעים בסגנון "הופעה חיה". בתוכנית ישולבו הופעות של זמרים וקטעי סטנדאפ. הזמרים יבצעו את השירים שלהם ושירים לכיסויים - שירים מפורסמים מהעולם והעולם הערבי. קטעי הסטנד אפ - יתייחסו למצב ולמציאות החדשה בצורה יצירתית - ביקורתית - מצחיקה, בד בבד יעודדו הצמדות להנחיות של משרד הבריאות הממשלה בכל הקשור לשמירה מנגיף הקורונה.

תרבות

שיר לי שיר "גני לי גני": (שבת בשעה 21:00) תכנית שירה ואירוח מוסיקלית המבוססת על שירים אהובים ומוכרים של גדולי הזמר הערבי.

סיכום החודש בדיגיטל מכאן

פלטפורמה	חשיפה חודשית	מס. צפיות בסרטונים	מס. עוקבים שהתווספו החודש	מס. עוקבים עדכני
פייסבוק מכאן	46 מיליון	30.6 מיליון	90,000	853 אלף
פייסבוק מכאן חדשות	1.7 מיליון	4.1 מיליון	6,000	173,520 אלף
אינסטגרם	300,000	200,030	7,000	55,600 אלף עוקבים
סה"כ דיגיטל (ללא אתר)	48 מיליון	34 מיליון	103,000	1,082,000 מיליון עוקבים

אתר:

156,800 מבקרים

506,422 כניסות

ממוצע שהייה באתר - 3:26 דקות

42% כניסות אורגניות (ממנוע חיפוש)

נתונים נוספים:

סה"כ חשיפה בכלל הפלטפורמות – 48 מיליון

סה"כ צפיות בכלל הפלטפורמות – 34 מיליון

סה"כ עוקבים בכלל הפלטפורמות – 1,082,000 מיליון

כאן | טלוויזיה

בתקופה האחרונה עם התפרצות משבר הקורונה ואיתו שינוי החיים הקיצוני התגייסה חטיבת הטלוויזיה על מנת לספק הן תכנים חדשים והן התאמות של התוכניות הקיימות למצב החדש. בנוסף המשיכה החטיבה בהפקת תוכניות שוטפות ותכנים עתידיים הכוללים גם תוכניות וסרטים מיוחדים לשידור ביום הזיכרון לשואה ולגבורה, יום הזיכרון לחללי צה"ל, יום העצמאות ועוד. בנוסף פורסם בהליך מזרז קול קורא ייעודי לתוכניות בימי הקורונה.

תוכניות ייחודיות ותכנים מיוחדים לימי הקורונה:

זהו זה - תוכנית הקאלט המיתולוגית נקראה לדגל, וחוזרת אלינו לרגל המצב. חמישיית המופלאים: דובל'ה, קושניר, בראבא, מוני וגיד, חוזרים למסך הקטן עם דמויות חדשות וישנות, ועם עיבודים חדשים לשירים ישראליים

הלילה - עם לוסי איוב וגורי אלפי. הדייט הלילי שלכם לימי הקורונה. לוסי איוב וגורי אלפי שומרים על מרחק של שני מטרים אחד מהשנייה בתוכנית חדשה עם אורחים באולפן, מערכונים, משחקים עם הבית, פינות דיגיטל, מערכונים ומוזיקה חיה.

יחסים ויראליים – שחר חסון ויוחאי ספונדר, שניים מהסטנדאפיסטים המובילים בישראל, לא מוכנים לשבת מהצד ולצפות בהתפשטות מגפת הקורונה ומחליטים לנקוט ביוזמה. השניים יוצאים לשטח כדי לפזר את ענני הפייק ניוז ואי הוודאות, להגיב על המצב בדרך הומוריסטית ולמצוא פתרונות מיוחדים למצב המטורף שבו אנחנו נתונים.

סוכן תרבות הורחבה מתוכנית שבועית למגזין יומי של תרבות ואקטואליה רכה בהנחיית גאולה אבן-סער וקובי מידן. אירוח של פאנל מומחים ואמנים באולפן חי, ראיונות בנושאי בריאות, הורות, יחסים, ילדים והורים.

האזרח גואטה בפרק ספיישל מיוחד על מחדל בתי האבות במשבר הקורונה. פרק ספיישל נוסף בנושא הבנקים ישודר ביום ראשון 26.4.

יוצאים מהכלל – ספיישל לימי הקורונה רוני קובן נכנס, עם מסיכה וכפפות, לברר מה קורה בימינו בביה"ח איכילוב. ספיישל נוסף שיעסוק בחרדה ישודר בתחילת מאי.

ארוחת ארבע – השף ברק יחזקאלי מארח שף אורח, המביא עמו שלושה סיפורים אישיים הקשורים למנות בחייו. דרך הזיכרונות, הם ישרטטו פרופיל אישי ומקצועי. את המנה האחרונה ברק יכין בהשראת האורח.

כיתות אמן מוסיקליות: פרויקט משותף לטלוויזיה והרדיו (כאן ג'). 5 כיתות אמן מוזיקליות עם האמנים: שלומי שבת, יובל דיון, לירון דנינו, עידן עמדי, גיא ויהל ועדן אלנה.

שיחה אינטימית על הסיפורים שמאחורי השירים, תהליך העבודה, הבחירות, ההשראה והדרך שעברו. בכל כיתת אמן יבצע האמן 4-5 שירים בסגנון אנפלאגד עם כ-2 נגנים.

כאן איתכם – מהדורה יומית לבני הגיל השלישי. תוכנית אולפן יומית שמיועדת לבני הגיל השלישי ועוסקת בנושאים מגוונים המעסיקים את האוכלוסייה המבוגרת בכלל ובפרט בשבועות האחרונים מתרגילי כושר ייעודים לגיל המבוגר דרך רעיונות לסדר יום חדש, עצות לשמירה על הקשר הבין דורי, פינות היסטוריה, תזונה, תרבות ובריאות ועד עזרה בפלטפורמות התקשורת הדיגיטליות ושיפור מצב הרוח.

בנוסף לתוכניות הללו נערכה חטיבת הטלוויזיה לשידורים המיוחדים ליום הזיכרון לשואה ולגבורה, ליום הזיכרון לחללי מערכות ישראל וליום העצמאות בשידור של שלל תוכניות וטקסים:

רעב – מחתרת רופאי גטו ורשה

סרט תיעודי המתאר את התשתית הרפואית בגטו, שבמסגרתה יצרו הרופאים היהודים שני מיזמים חסרי תקדים: פקולטה מחתרתית ללימודי רפואה ומחקר שעסק ברעב. הסרט חושף לראשונה עדויות מוקלטות של מי שלקחו חלק במחקר אודות מחלת הרעב. שני המיזמים הפכו למעשה לכלי הנשק של הרופאים במלחמתם באויב הנאצי.

בסרט נחשפות בפעם הראשונה העדויות המוקלטות של מי שלקחו חלק בלימודי הפקולטה המחתרתית ובמחקר על מחלת הרעב ושרדו כדי לספר. קולותיהם מביאים סיפור לא מוכר של מרד נוסף שהתקיים בגטו ורשה: מרד המוחות הטובים והאנושיים בעולם, במי שבא להשמידם.

עד היום נחשב המחקר לחלוצי וליחיד מסוגו. האופן שבו הוא בוצע, הדיוק של המדידות שנלקחו, המעקב הקפדני אחרי הנבדקים, הפירוט של הגילויים והממצאים – כל אלה מרשימים ביותר, וכמובן חד פעמיים, בשל הסיטואציה הזוועתית של החיים בגטו.

במוצאי יום השואה שודר הסרט התיעודי **"הייתם צריכים להיות שם"** של פרידמן יוצא למסע דוקומנטרי ומגלה כיצד ההומור סייע ליהודים להתמודד עם זוועות השואה. הסרט חושף לראשונה ניצולי שואה שנעזרו בהומור ככלי הישרדות וממשיכים להיעזר בו עד היום. הסרט עוסק בשואה מזווית אחרת ומתאר כיצד היווה ההומור מנגנון הגנה עבור היהודים שחוו על בשרם את זוועות השואה.

בשיחות עם ניצולים מתגלים תיאטרון סאטירי, קריקטורות, בדיחות והומור אל מול המוות במחנות ההשמדה. פרידמן הוא בן להורים ניצולי שואה. אביו, זאב, הסתתר עם משפחתו בכפר קטן בדרום צרפת ואימו, מיכל, הוברחה לשוויץ בגיל 7. כל ילדותו של פרידמן עברה בצל השואה אך בבית משפחת פרידמן התלוצצו על הנושא והתמודדו אתו באמצעות בדיחות וסרקסטיות.

במוצאי שבת 25.4 תעלה על מסך הטלוויזיה הסדרה הדוקומנטרית החשובה:

מלחמה בלי שם

במשך 18 שנה כשהציבור בישראל היה עסוק במזרח תיכון חדש, חיילים צעירים ניהלו מלחמת התשה בדרום לבנון מול אויב מתהווה – חיזבאללה. אינספור מארבים, התקפות מוצב, ומטעני צד גבו מאות הרוגים והגדירו דור של ישראלים. למרות חשיבותה, הלחימה ברצועת הביטחון בדרום לבנון מעולם לא כונתה "מלחמה". עם נסיגת צה"ל בלילה אחד בשנת 2000 האירועים נשכחו מיד. הייתה מלחמת לבנון, הייתה מלחמת לבנון השנייה ובניהם מה? **מלחמה בלי שם**.



בערב יום הזיכרון לחללי צה"ל ישודר הסרט "**מאז שנדב**": שלוש שנים אחרי נפילתו של בנם נדב במלחמת 'צוק איתן', משפחת ריימונד מהיישוב שדמות דבורה מפורקת ולא מתפקדת: ההורים לא מדברים ובקושי עובדים, הבנים המתבגרים נמצאים רוב הזמן מחוץ לבית. ואז יובל (49) אם המשפחה, מטילה פצצה: אני רוצה עוד ילד. הריימונדים נאלצים להתמודד עם מה שהודחק במשך השנים: הקושי להמשיך הלאה בעקבות אובדן הבן הבכור, התמודדות עם הבן הנוסף שעומד להתגייס ורוצה להצטרף ליחידה קרבית, והצורך במציאת זהות אישית חדשה – אפילו במחיר של פירוק החבילה המשפחתית. הסרט מלווה את התהליך עד ללידה.

תכנית ליום העצמאות 2020:

חוגים עצמאות התוכנית המרכזית לערב יום העצמאות ה-72 לישראל המשודרת מיד אחרי טקס הדלקת המשואות.

ערב חגיגי ליום העצמאות בהנחיית גאולה אבן וירון ברובינסקי ובהשתתפות אמנים, זמרים ואורחים. במשדר נצדיע ונארח את גיבורי השעה רופאים, מדענים ואנשי מד"א וגם פאנל של יזמים צעירים עם יוזמות חברתיות מרגשות של עזרה הדדית. נשיא המדינה רובי ריבלין יברך והזמר יהורם גאון ישתתף בקליפ מיוחד שיופק מתוך פרוייקט "כל הארץ דגלים" של מחלקת הדיגיטל.

גולת הכותרת של יום העצמאות בכאן 11- "חוגגים עצמאות" - יום שידורים שלם, שמח וישראלי בהובלת לואיס וגורי אלפי. המשדר יחל בשעה 13:00 וימשך עד לטקס הענקת פרסי ישראל בשעה 19:00.

במשדר החגיגי יארחו לואיס וגורי מגוון אורחים, זמרים, שחקנים וקומיקאים, כגון מדליקת המשואה עדי אלטשולר, כוכבי העונה החדשה של "שטוקהולם" דובל'ה גליקמן וששון גבאי, רן דנקר, דודו טסה, הדג נחש, נלי תגר, גלית חוגי ואחרים. גורי ולואיס אפילו יבצעו דואט מקורי לכבוד החג.

את המשדר יתבל תוכן מיוחד שהופק במיוחד ליום העצמאות: שחר חסון ויוחאי ספנדר מחליטים לעשות חגיגת עצמאות אלטרנטיבית למשפחת עולים חדשה שעלו לארץ לפני חודשיים, חיים במרכז קליטה בכרמיאל וטרם זכו לחגוג את החג כהלכתו. "פרויקט הרחפנים" של ישראל בשיתוף חטיבת הדיגיטל; הפרויקט המרגש "שחור לבן כחול לבן", שבו קטעי ארכיון ייצבעו ויקבלו חיים חדשים; "ארוחת ארבע" לכבוד יום העצמאות עם השף ברק יחזקאלי; מערכונים חדשים (היהודים באים, שב"ס); והקרנת בכורה לפרק הראשון בעונה החדשה של "שטוקהולם".

בשעה 16:00 נעבור בשידור חי לטקס פרסי האקדמיה לטלוויזיה. בטקס השנה יחולקו 53 פרסים ובצל משבר הקורונה - הזוכים יעלו לשאת דברי תודה בשיחות וידאו. תאגיד השידור הישראלי, על שלוש שלוחות הטלוויזיה שלו (כאן 11, מכאן וכאן חינוכית) - מועמדים למספר שיא של 69 פרסים, כשבכמה קטגוריות כלל המועמדים הם של חטיבות הטלוויזיה (והדיגיטל, ששולטת בקטגוריית "סדרת רשת").

בפרס מיוחד על הישגים מיוחדים יזכה השנה אירוע האירוויזיון 2019 שנבחר ע"י חובבי האירוויזיון בכל העולם כטוב ביותר בעשור האחרון. מדובר בהפקה הטלוויזיונית הגדולה ביותר שנעשתה בישראל ואשר נצפה ע"י יותר מ-150 מיליון צופים ברחבי העולם. אירוע חדשני ופורץ דרך באופן בו הונגש לאוכלוסיות בעלות מוגבלות.

"שחור לבן-כחול לבן": צובעים את ההיסטוריה של ישראל.

הקטעים המכוננים ביותר, הצרובים בזיכרון הקולקטיבי בשחור לבן, יקבלו לכבוד יום העצמאות 2020 צבע בקליפ מרגש. בפעם הראשונה, בשילוב של תחקיר עומק, כוח מחשוב עצום ויוצרי וידאו וטכנאי תמונה מובילים, יצבעו רגעים גדולים, מרגשים וזכורים מההיסטוריה של מדינת ישראל.

שחר חסון ויוחאי ספנדר נקראים לדגל:

שחר ויוחאי מחליטים לעשות חגיגת עצמאות אלטרנטיבית למשפחה שעלתה לפי חודשיים מארגנטינה ומתגוררת במרכז קליטה בכרמיאל. בעקבות הסגר המשפחה לא תזכה לחגוג את החג כהלכתו ושחרי ויוחאי יאספו עבורם את סמלי החג המובהקים ויעניקו להם את אוירת החג האמיתית בתקופה המשוגעת שבה אנו נמצאים.

"כל הארץ דגלים"

לקראת יום העצמאות ובשביל להרים את מצב הרוח הלאומי הזמנו את הציבור לקשט את ביתם בדגלים וצילמנו מרחפן את המראות היפים. בכל יום פירסמנו בדיגיטל שלנו הודעה להיכן נגיע והציבור קישט ותלה דגלים לקראת הגעתנו ולקח חלק בתחרות לכבוד יום העצמאות ה-72 למדינת ישראל. בפרויקט שיתפנו גם את תנועות הנוער הבולטות בישראל: הצופים, הנוער העובד והלומד, בני עקיבא וכנפיים של קרמבו. את התוצאה המרגשת אספנו לקליפ חגיגי בליווי שירו של יהורם גאון "שלום לך ארץ נהדרת". הרחפנים שלנו הגיעו לירוחם, דימונה, רחובות, ראשל"צ, חולון, רמת גן, בית שאן, לקיבוצים - מענית, כפר גליקסון, ניר דוד. לבאר שבע, נחל עוז, אשקלון, ירושלים, גבעתיים, תל אביב, טבריה, קרית טבעון ובית ג'אן, כוכב הירדן, גן השלושה וגבעת הירדן.

במוצאי יום העצמאות תשודר התכנית "זהו זה" שתחזור לאירועים מרכזיים בחיי 72 שנות המדינה ותכנית ספיישל של "המרדף" חגיגית ליום העצמאות.



כאן | חינוכית

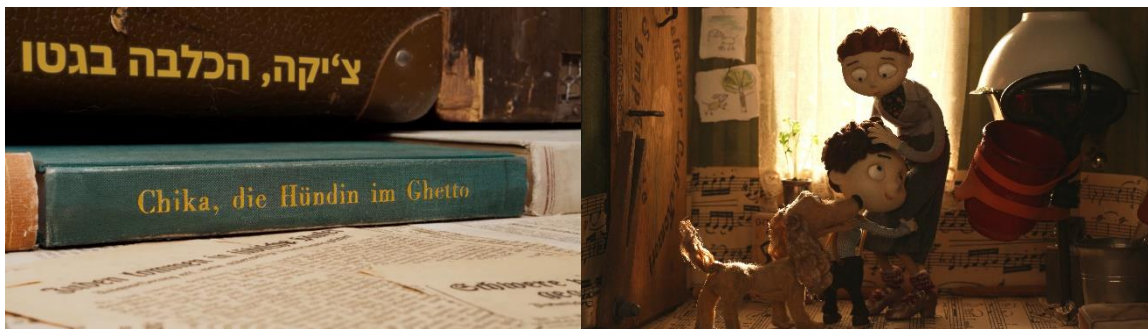
אנחנו כאן ממשיכים לשמח מדי בוקר עם משדרים חיים במהלך תקופת הקורונה כאשר הילדים ללא מסגרות לימוד. בחודש האחרון חגגנו את מסיבת הפיג'מות הגדולה ביותר שנעשתה בארץ (כ- 900 ילדים במקביל בזום) [וביצוע מיוחד של יוני רכטר עם ילדי בית העץ לשיר "לילה טוב".](#)



גם המתחם המיוחד שלנו באתר שמוקדש לטובת הילדים שבבית מתעדכן בתכנים חדשים ומיוחדים [#מבודדים](#)

הצגות תיאטרון לילדים ונוער – כחלק מסגירת מוסדות התרבות, יצרנו קשר עם המוסדות והגופים השונים וקיבלנו לשידור מס' הצגות ילדים ונוער ששובצו לאורך החגים והסופ"ש, ביניהן: מה זוטא ועץ התפוחים, סברסים, האתרוג, איתמר הילד העברי הראשון, דני דין וספינת המעפילים, האף של ואן גוך וחבר מציור אחר.

צ'יקה, הכלבה בגטו – לאחר שבשנה שעברה שידרנו לרגל יום הזיכרון לשואה ולגבורה את סרט האנימציה **הכוכב של אנדרה וטאטי**, גם השנה איתרנו סרט אנימציה חדש בנושא. הסרט מבוסס על ספרה של בת שבע דגן ומספר על ימי השואה דרך עיניו של ילד בן חמש, המסרב להיפרד מכלבתו האהובה.



סליחה על השאלה ילדים - עלתה עונה חדשה שנותנת כבוד לעולם הילדים עם שלל נושאים ושאלות כגון: מה חרשים שומעים? האם אח שלך עושה דברים מביכים? אתם לוקחים ריטלין? [ופרק מיוחד ליום הזיכרון עם ילדים לחללי צה"ל.](#)

הקורונה לא מונעת מאיתנו להתקדם ובימים אלו אנחנו מקיימים אודישנים בזום, איך לא, למאות ילדים ושחקנים לסדרות המתוסרטות החדשות שיצולמו בקיץ. "שקשוקה" המבוססת על ספריה של גליה עוז, "הבאר" מאת ירון ארזי (היוצר של שוסטר ושוסטר ונעלמים) ו"מקיף מילאנו" מאת אבנר ברנהיימר (היוצר של יש לה את זה).

החודש המשכנו בפריסה רחבה של שידורים בכל הפלטפורמות, בימי חול, בחגים ובסופי שבוע, תוך שמירה על רמה מקצועית גבוהה באגפי התוכן וההפקה, תודות למאמץ מוגבר על עובדי חטיבת החדשות. הבאנו בממוצע 10 שעות שידור חי ביום לכאן 11 ולדיגיטל, עם שידורי שטח, כתבות ניוז ומגזין בנושא הקורונה תוך אילוצי עבודה לא פשוטים. ברשת ב' ממשיכים בשידורים חיים כל היום.

ראויה לציון עבודתם של הכתבים שעובדים מסביב לשעון בליבת סיקור משבר קורונה ומצליחים לייצר הישגים עיתונאיים משמעותיים.

בנוסף, הוקמה עמדות שידור אצל כתבים בבתים ועמדת שידור על גג המערכת בת"א שנועדה לתת מענה לראיונות עם אורחים שלא יכולים להיכנס למתקן.

רשת ב'

* כל הטקסים, שיערכו השנה ללא קהל, ישודרו ברשת ב'.

ביום השואה הבאנו ביומן הבוקר את סיפוריהם של ניצולי השואה, שנפטרו מנגיף הקורונה ואחר הצהריים שודרה תוכנית מיוחדת ליום השואה – **"משדר החיים"**.

בערב יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה, נשדר אחר הצהריים תוכנית מיוחדת – **"קולות מן התופת"** – הקלטות בלעדיות מקו המעוזים, ממלחמת יום הכיפור. בערב נשדר את טקס הזיכרון לחללי מערכות ישראל ברחבת הכותל ולמחרת את שני טקסי הזיכרון בהר הרצל – לזכר חללי מערכות ישראל ונפגעי האיבה.

ביום הזיכרון התוכנית קלמן ליברמן תוקדש לחוויות מלבנון – סיפורי החיילים ששרתו בלבנון ואחר הצהריים נשדר את התוכנית המיוחדת **"הולכים בדרכם"** – על חיילים ששרתים ביחידות שבהם שרתו בני משפחותיהם שנפלו.

בערב יום העצמאות נשדר את טקס הדלקת המשואות המסורתית ולאחרי מכן נשדר את שני משדרי העצמאות של כאן ב'. למחרת, בנוסף ללוח שידור יום העצמאות, נשדר תוכנית מיוחדת של סיפורי החיילים המצטיינים השנה, נשדר גם את האירוע שיערך בבית הנשיא ובערב את טקס פרסי ישראל.

תוכניות המאזינים שלנו – תשובות מומחים לשאלות המאזינים – מידי יום בשעה 15:00 עם רונן פולק וערן זינגר ובשעה השנייה של סדר יום עם קרן נויבך, משודרות בשידור חי בפייסבוק של רשת ב' ושל כאן חדשות. הן גורפות הרבה האזנות ומעורבות בדיגיטל. כל עוד יש שאלות למאזינים, אנחנו נמשיך לתת תשובות.

פרויקטים מיוחדים:

- תחקיר על איך פורים הפך למוקד הדבקה המוני לקורונה בישראל.
- **"קולות מן התופת"** עם הקלטות נדירות ממוצבים בתעלה עם פרוץ מלחמת יום כיפור. הפרויקט עומד במרכז הכיסוי של יום הזיכרון, וישודר גם ברשת ב' ובמהדורה מיוחדת לדיגיטל.
- פרויקט המובטלים החדשים שמביא 3 פעמים בשבוע את סיפורם של שניים ממיליון האנשים שאיבדו בחודש האחרון את פרנסתם
- קבורה בימי קורונה – כולל ליווי של אנשי חברה קדישא בהלוויות הנפטרים מהנגיף
- תיעוד מתוך דיר אל אסד, היישוב המבודד בו התפרצות גבוהה של קורונה.
- ניצול שואה בן 92 שחוזר לאושוויץ עם נכדיו ואהובתו החדשה בת ה-70, איתה הוא עתיד להתחתן בקרוב.

- כך כשלה ישראל בהצטיידות במכשור רפואי וציוד מגן
- מנהלי קופות החולים שטוענים ששכחו אותו בניהול המשבר

דיגיטל כאן חדשות

- בכל יום מועלים בין שלושה לארבעה אקספליינרים עם כתיבי החטיבה בסושיאל (פייסבוק, אינסטגרם, יו טיוב וטוויטר) שעוסקים בצדדים שונים של הקורונה.
- השבוע התחלנו פודקאסט חדש – [אפקט קורונה](#) – שיעסוק באספקטים השונים של הנגיף ויתווך את סדר היום החדשותי.
- **תמונת מצב** – פרויקט מיוחד של סטודיו הדיגיטל, על הישראלים המתגוררים בחו"ל ומתמודדים עם משבר הקורונה. סרטון על [הנעשה במדיד](#) עם יותר מ-400,000 צפיות. סרטון נוסף, על [קוריאה הדרומית](#), זכה לכ-200,000 צפיות ו**תיעוד משנחאי** גרף 160,000 צפיות נוספות
- **ריאיון בלייב פייסבוק באמצעות שימוש בתוכנת זום** עם רן בליצר, חבר בצוות הייעוץ לרה"מ, במסגרתו ענו על שאלות הגולשים

כאן | רדיו

כאן 88

מצעד שירי הביטלס לציון חמישים שנים לפירוק הלהקה. משדר בן שמונה שעות שבתוכו דירגו המאזינים את 88 השירים האהובים עליהם ביותר. לאורך המשדר שודרו פינות שסקרו את ההיסטוריה של הלהקה ואת הקריירות האישיות של כל אחד מארבעת המופלאים לאחר פירוק הלהקה. לצד השידור המרגש ברדיו נרשמה פעילות רחבה בנכסים הדיגיטליים של התחנה והיענות יוצאת דופן לפעילות שהפנתה מהרדיו לרשת. (המאזינים התבקשו להצטלם עם אוספים או פריטים של הביטלס, לשתף, ולתייג את כאן 88). בפיק של המצעד בהאזנה דיגיטלית היו מעל ל-140 אלף מאזינים. המשדר הובא בשידור נוסף בשביעי של פסח.



COVID 88 – בחודש האחרון שודרה [התוכנית](#) בעקבות משבר הקורונה. גלעד כהנא הקליט 14 תוכניות מביתו ששילבו סאטירה, תקווה והגיגים לצד מוזיקה אלטרנטיבית שבחר.

יום הולדת 75 לאריק קלפטון! ציינו בתחנה את [יום הולדתו](#) של הגיטריסט האגדי והמוערך אריק קלפטון עם קטעים נבחרים לאורך הקריירה שלו.

מותו של ביל ווית'רס החודש נפרדנו מזמר הסול החשוב והאהוב שהלך לעולמו בגיל 81 [בתוכנית מיוחדת](#) שהציגה את מיטב יצירותיו.

יום הולדת 80 להרבי הנקוק! תוכנית מיוחדת לכבוד יום הולדתו של אחד מקלדני הג'אז הגדולים בהיסטוריה. בתוכנית סקר רוני את הרפרטואר יוצא הדופן של הנקוק שהכיל בתוכו מסטנדרטים קלאסיים של ג'אז דרך סול פאנק ועד דיסקו פורץ דרך.

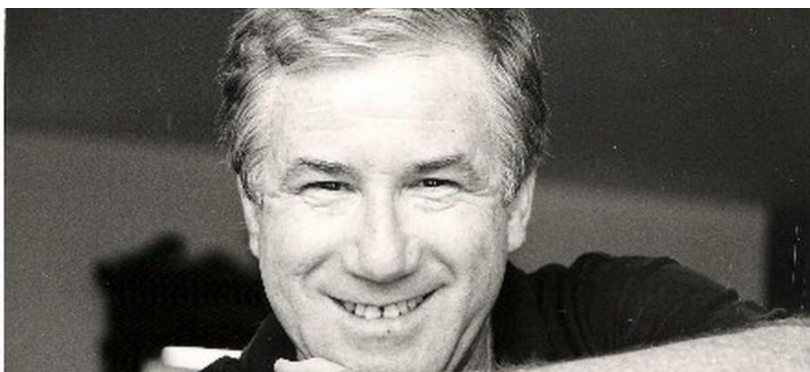
50 שנה לצאת אלבום הפריצה של אלטון ג'ון! במסגרת התוכנית "ספיישל של חצות" ציינו 50 שנה לצאת האלבום "ELTON JOHN". האלבום ששינה את פני הקריירה של האמן שכבר חשב לוותר והפך לאחד מכוכבי הפופ הגדולים בהיסטוריה.

ג'אם 88 – במסגרת אופנת "הלייבים" שהביאה עימה הקורונה, [ג'אם 88](#) פרצה את גבולות התאגיד לשידורי חוץ של התוכנית שהועברו בשידור חי ברשת וברדיו. האומנים שהתארחו החודש: ירמי קפלן, אלישע בנאי, עומר נצר, גל דה פז.

[כאן גימל](#)

להקת הנח"ל – כנס מחזור '68 – לרגל ערב חג הפסח, [שעתיים עם מיטב השירים](#) מקריירות הסולו המפוארות של חברי מחזור '68 של להקת הנח"ל וראיונות קצרים עימם, ביניהם ירדנה ארזי, מירי אלוני, אפרים שמיר, אלון אולארצ'יק.

15 שנים למותו של אהוד מנור – בשביעי של פסח, ציינו 15 שנים ללכתו של הפיזמונאי אהוד מנור במרתון בן שמונה שעות שכלל בתוכו שירים נבחרים מתוך הרפרטואר יוצא הדופן של מנור. לצד השירים שולבו אינסרטים מחבריו הקרובים ביניהם: אבי נשר, אבי טולדנו, עפרה פוקס, אילנית, ירדנה ארזי, שמעון בוסקילה, דפנה דקל. מוזמנים להאזין [כאן](#) ו**כאן**.



תוכנית המרתון השבועית – בכל יום חמישי, שודרו **ארבע שעות עם הלהיטים הגדולים** של כמה מהאמנים הגדולים בישראל. החודש שודרו: שרית חדד, ריטה, שלמה ארצי, עידן רייכל **יום הולדת 70 ליצחק קלפטר** – **ראיון אחד על אחד עם קלפטר**, שירים וסיפורים מהקריירה ארוכת השנים של המוזיקאי והגיטריסט.

כאן קול המוסיקה

כאן קול המוסיקה המשיכה גם החודש להעניק למאזיניה את פס הקול המרגיע והאיכותי שאנחנו יוצרים בכל השנה ובמיוחד בתקופה כזו.

בערב פסח אירחנו את דורי בן זאב שהגיש את התוכנית **"מצו למצה"** בחגיגה של מוזיקה אביבית נהדרת גם בערב שביעי של פסח הנעים לנו דורי את הצהריים עם **"עברנו את פרעה"** בכלל, פסח היה מלא במוזיקה אביבית משובחת: **מוזיקה לחג האביב**, **צלילי אביב**, **מעבדות לחירות** ועוד.

בערב שביעי של פסח הקדשנו שעתיים **ילידים שנמצאים בבידוד** עם היצירות "פטר והזאב" של פרוקופייב, "איתמר פוגש ארנב" של יוני רכטר ו"קרנבל החיות" של סן סאנס.

בחול המועד פסח שידרנו הפקה מיוחדת של כאן קול המוסיקה בעריכת אורי מרקוס **"מסע חורף - מסע רדיופוני"** בעקבות מחזור השירים של פרנץ שוברט ווילהלם מילר בתרגומו העברי החדש של עמרי לוי - בני הנדל קריין את תרגומי השירים והושמעו ביצועים שונים לשירי המחזור.

בתכניתנו "היה היה קונצרט" **שיחזרנו** את הקונצרט ההיסטורי של בטהובן מדצמבר 1808 בו התקיימה בין היתר הבכורה לסימפוניה החמישית שלו.

כאן רק"ע

מתחילת הקורונה, בימים ראשון עד חמישי אחרי חדשות השעה 11:00 **ב"גל פתוח" ברוסית**, אנו משדרים התעמלות קלה למבוגרים בבידוד, בהדרכת מאמנת הכושר זואי כץ. לאחר השידור אנו מפרסמים את התרגילים בווידאו **בפייסבוק של רק"ע**. הפינה זוכה לתגובות חיוביות במיוחד ממאזיננו.

כמו כן, מעלים לשידור סבים ונכדים אשר בימים אלו לא יכולים להתראות ולחבק אחד את השני. הם מדברים ביניהם, מספרים על החיים בימים אלה, מעודדים אחד את השני ומדמיינים איך תראה הפגישה שלהם "אחרי הקורונה". מוזמנים להאזין **לשיחה בין הנכד נתנאל וסבתו אנה**.

כאן תרבות

בכאן תרבות ממשיך המגזין **גם כן תרבות** לשאת את דגל העיסוק ביום שאחרי קורונה ומביא שיחות מרתקות על העולם שאחרי המגפה מפריזמות פוליטיות, תרבותיות וחברתיות, שהפכו גם **להסכת מיוחד**.

מהדורת ימי הקורונה של "שלושה שיודעים", שהפכה ל"בית הספר שלושה שיודעים" עם תכנים מעשירים ומרתקים על מדע, טכנולוגיה ורוח לכל המשפחה, ממשיכה לצבור פופולריות עם מאזינים וגולשים ששולחים שאלות לצוות המומחים של התוכנית.

את **חג הפסח** ציינו בכאן תרבות בשני ימי שידורים מיוחדים ומושקעים במיוחד:

בחג הראשון מגישי התחנה שידרו מרתון של 10 שעות עם **פרשנויות קצת אחרות לעשר המכות המקראיות** - דם רע בעולם הספרות, ארבה כמזון העתיד, בכורות בראי המשפחה הספרדית, ועוד.

בחג השני בחנו בתחנה את **מושג החירות** וראינו אנשי רוח ותרבות בכירים - נתן שרנסקי, דרור משעני, גילה אלמגור, הרב בני לאו ועוד - **שדיברו על הרגעים** שבהם נשללה מהם החירות, כיאה לימי הקורונה.

בנוסף, לרגל ימי הסגר והבידוד עלתה בכאן תרבות תוכנית חדשה, **מגזין תרבות שבועי עם אדג' "הכל בסגר"**.

כאן הסכתיים

מחלקת הפודקאסטים של כאן, אנחנו ממשיכים במרץ לעבוד על פרקים חדשים. בימים אלה, התוכניות שלנו מאפשרות להביט על האירוע החרגי שבתוכו אנחנו חיים בזוויות מפתיעות, אינטליגנטיות, ושונות מאלה שמוצאים בערוצי הטלוויזיה והרדיו. צוות ההסכת הכלכלי **חיות כיס**, הפודקאסט הפופולרי בישראל, ממשיך להוציא כמה פרקים בשבוע סביב שלל נושאים: השקעות, רווחה, היסטוריה. גם **ביואב על החדשות**, אנו ממשיכים להסביר את המציאות שמסביבנו עבור מי שפחות מתחבר לחדשות.

בנוסף לתוכניות הקבועות, העלנו מספר תכנים מיוחדים:

זום אינ: שיחות בימי קורונה - שיחות קצרות עם מגוון של אנשים איך עוברים עליהם הימים, מה המחשבות שעוברות בראש, למה הם מתגעגעים, ומה בכל זאת מעודד, מצחיק ומשמח. זאת לצד יומני הבידוד שלה, שבה היא מתעדת את התקשורת הוירטואלית החדשה שבתוכה אנחנו חיים.

ילדי כאן הסכתיים - פרויקט מיוחד להורים וילדים שמחפשים עיסוק משותף - בואו לעשות פודקאסטים משלכם. אתם מקליטים בבית, אנחנו עורכים, ואולי אפילו נעלה את שלכם אצלנו באתר.

היום שאחרי קורונה - מיטב הפינות מ"כאן תרבות" שעוסקות בחיים שאחרי הסגר: איך ייראה העולם כשנצא ממנה? האם נחזור לגעת זה בזה? האם הפוליטיקה העולמית תישאר אותו הדבר? האם נתכנס יותר ויותר למרחב הוירטואלי?

אפקט קורונה - כל מה שצריך לדעת על המשבר הנוכחי, כל החלקים שמרכיבים את הפאזל הזה, מכל זווית חשובה ומעניינת. מה עושים לטלפונים שלנו, מי עובד על חיסון, ואיך נצא מהסגר.

קשיבות - בשנים האחרונות הפכה שיטת המיינדפולנס ('קשיבות', בעברית) לטכניקת המדיטציה הפופולרית בעולם, המספקת למיליוני בני אדם מבט כן ונקי על הלך הרוח שלהם ומאפשרת להם להכיר אותו ולשנות אותו. בהסכת שלנו נלמד אתכם לתרגל, ונתרגל ביחד. בקרוב חוזרים בעונה שנייה!

[כאן מורשת](#)

לוח שידורי כאן מורשת השתנה בעקבות משבר הקורונה והותאם להתרחשויות ולצרכי הציבור.

[תוכניות האקטואליה](#) עסקו בנעשה במגזר הדתי והחרדי, הביאו מומחים שונים וקראו לציבור להישמע להנחיות. בשעות הערב הוקדשו התוכניות לשאלות ותשובות של מאזינים עם רבנים, רופאים, פסיכולוגים ואנשי חינוך.

היערכות מיוחדת קורונה: כאן מורשת מפעילה גל שקט בסופי השבוע ובחגי ישראל. שודרו פינות בשיתוף רבני צהר לצעירים, וכן פרקי תהלים בשיתוף 929. מגישי כאן מורשת [התפללו באולפן התחנה](#) שלוש תפילות ביום כדי לסייע בימים בהם בתי הכנסת סגורים.

מופע סלון: תוכניות מוזיקה והופעות חיות מבתים פרטיים של אמנים יהודיים וחסידים שודרו ברדיו ובפייסבוק, תחת השם "[מופע בסלון](#)".

ליל הסדר וחג הפסח: בערב החג שודרה תכנית מיוחדת שעסקה ב"ליל הסדר הראשון שלי" ונועדה לסייע לאלו שעורכים לבדם את הסדר לראשונה בחייהם. הזמר אהרון רזאל התארח באולפן לתוכנית חג, וכן התקיימה שיחה מיוחדת בהגשת בני טיטלבוים עם הרב יעקב אריאל, חתן פרס ישראל לשנה זו.

מימונה: החג שודרה בשידור חי חגיגת מימונה מצומצמת שנערכה בבית כנסת בנתניה, בהשתתפות עשרה איש בלבד, כשבמסגרתה פייטנים ומוזיקאים ביצעו יצירות יהודיות-מרוקאיות.

יום השואה: במהלך יום הזיכרון לשואה ולגבורה שודרו [תוכניות מיוחדות](#), בהן תכנית שעסקה בצדה הפחות מוכר של שואת היהודים – שואת יהדות תוניסיה, תכנית שהנציחה שורה של ניצולי שואה שהלכו לעולמם בשל הקורונה, עדויות ניצולים ותוכניות תורניות שעסקו בשואה מהיבט אמוני.

[חשיפות בתחנה](#)

במהלך התקופה נחשפו בתחנה כמה חשיפות בלעדיות, מהן: סיקור ההתנהלות בביתו של הרב חיים קנייבסקי סביב הוראתו לפתוח את מוסדות החינוך בניגוד להוראת מערכת הבריאות וחשיפה בלעדית של סירוב אנשיו להפגישו עם מומחי רפואה שיסבירו את חומרת המצב; הקלטות בלעדיות של הרב יוסף אברג'ל, אבי הפסק המתיר זום בליל הסדר, בהן תקף את הרבנים הראשיים ורבנים נוספים שהתנגדו להכרעתו; חשיפה נוספת ניתנה במסגרת ראיון שהעניק הרב הראשי לישראל הרב יצחק יוסף לידידיה תנעמי, בו אמר לראשונה כי הרבנות שוקלת להתיר חתונות בימי ספירת העומר, כהקלה הלכתית תקדימית בשל מצב הקורונה.

כאן נשארים בבית אבל לא שוכחים שבחוץ [יש לנו אחלה עולם](#)

[הבית של המוזיקה הישראלית](#)

כאן ג מביאה עד אליכם את ההופעות של האומנים הכי גדולים. ברדיו, טלוויזיה ובדיגיטל

[הלילה עם לוסיו וגורי](#)

כשהאנושות בסכנה, מישהו חייב לקחת את העניינים בידיים, לוסיו איוב וגורי אלפי בתוכנית לייט נייט חדשה

[הייתם צריכים להיות שם](#)

יש דברים שחייבים לצחוק עליהם כדי לשרוד, טל פרידמן במסע בעקבות ההומור בשואה

[כל הארץ דגלים](#)

כאן מזמין את כל המדינה להשתתף בתחרות "כל הארץ דגלים"

[אפליקציות כאן](#)

את כל החדשות, התוכניות, תחנות הרדיו וההסכטים תוכלו למצוא כאן

[5 4 3 2 1](#)

[הסכטים](#)

מוכנים להתחיל להסכית?

עכשיו שכולנו אזוקים, זה הזמן להתחבר לכאן הסכטים

[פרומואי זהו זה.](#)

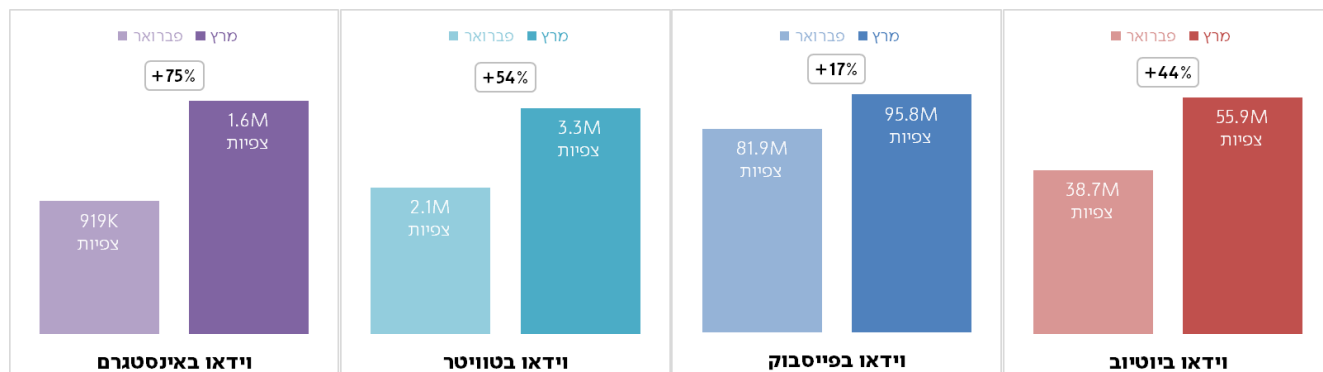
כשצריך אותם, חמשת המופלאים תמיד שם

זהו זה חוזרת במהדורת קורונה

[6 5 4 3 2 1](#)

בחודש מרץ נרשמו עליות משמעותיות בכל הפלטפורמות של התאגיד:

- ביוטיוב נרשם זינוק של 44% בצריכת וידאו של תוכניות התאגיד, מהדורות החדשות, תכני החינוכית ושידורי הבינג'. קטעי הדיגיטל וכתבות החדשות תרמו לקפיצה המשמעותית בצריכת תכני וידאו גם בפלטפורמות סוישאל אחרות כמו פייסבוק, טוויטר ואינסטגרם.
- מספר הכניסות לאתר ולאפליקציה של התאגיד הוכפל בחודש מרץ. האפליקציה שברה שיא כניסות ובאתר נרשם היקף הגלישה הגדול ביותר מאז מונדיאל 2018. רבים מהגולשים תרו אחר תכני וידאו בשידור חי ובאופן מוקלט, ובהתאם זינקה צריכת הוידאו באתר ובאפליקציה ב-115%.



- הרדיו הדיגיטלי רשם עלייה חדה של 72% במספר ההאזנות הכולל לשידור החי של התחנות באתר ובאפליקציה, לתוכניות אודיו מוקלטות ולכל ההסכמים של התאגיד.
- על מסך הטלוויזיה קפצה צריכת תכני ה-VOD של התאגיד בכ-32% במהלך חודש מרץ, והשידור הליניארי של ערוץ כאן 11 נהנה מגידול באחוזי הצפייה ברצועת "חדשות הערב" (עלייה של 24%).

