

כאן | עדכון מנכ"ל חודש אייר

אנו חוגגים שבוע של ניצחונות לתכנים שלנו בשלוש הפלטפורמות: דיגיטל, רדיו וטלוויזיה. בדיגיטל - סוף הדרך, סדרת הרשת של כאן דיגיטל, זכתה במקום הראשון בקטגוריית הסרטים המוזמנים בתחרות "אסיף" - האוסקר של האנימציה הישראלית. לצפייה בכל הפרקים מוזמנים לחוץ [כאן](#).

ברדיו - בשבוע שעבר פורסמו נתוני סקר ה-tgi. כל תחנות כאן- קול ישראל רושמות עלייה בהאזנה עם סה"כ מצרפי של 6% ועם 1.653 מיליון מאזינים (ביחס לגל 2/2018).

כאן רשת ב' מנצחת את גל"צ ברוב המוחלט של שעות היום (22 מתוך 24 שעות) ועלייה של 8% האזנה.

זינוק בהאזנה ליומני הבוקר של כאן רשת ב' שעוקפים את גל"צ:

"הבוקר הזה" עם אריה גולן היא תוכנית האקטואליה המואזנת בישראל, עם 511 אלף מאזינים, "קלמן וליברמן" שוברים שיא האזנה לרצועה, ועם עלייה של 58%, "סדר יום" עם קרן נויברך רושמת עלייה ב- 8%

נתוני שיא לימי שישי: כאן רשת ב' עוקפת את גל"צ עם 13.3% האזנה, לעומת 12.1% **כאן 88** שוברת שוב שיא בנתוני האזנה עם עלייה של 10% שהם 10.8% האזנה, כחצי מיליון מאזינים ולראשונה עוקפת את תחנות הרדיו האזוריות

כאן גימל עם עלייה חדה של 22% בנתוני האזנה לעומת הגל המקביל אשתקד ועם 16.3% האזנה, שהם 722 אלף מאזינים ביום,

כאן קול המוסיקה עם שיא האזנה של 3 שנים ו- 268 אלף מאזינים ביום, כאן תרבות קופצת ב- 9%,

כאן מורשת עולה ב- 16% בנתוני ההאזנה לעומת הגל הקודם

רדיו דיגיטלי: למעלה מ- 5 מיליון האזנות להסכתיים (פודקאסטים) בחציון הראשון של 2019 עם למעלה מ 100 כותרים שונים ו- 140 פרקים חדשים בחודש (מקור OMNY)

**פירוט נוסף של נתוני הסקר מופיעים בהמשך

בטלוויזיה - הסרט התיעודי 'מאה אחוז' זכה בפרס הסרט התיעודי הטוב ביותר בתחרות ון ליר פסטיבל הקולנוע ירושלים 2019.

בסרט מובא סיפורו של הכפר הדרוזי בית ג'אן, שבהרי הגליל. שם בתוך מבנה דהוי ומוזנח שקירותיו ספוגים מים, נרשמים שיאי הזכאות לבגרות במדינת ישראל ואולי גם בעולם כולו. בעזרתו של המורה ג'לאל, שמביא לשינוי, ניכנס הסרט אל תוך הכפר, אל הבתים, הכיתות ואל תוך חיי התלמידים. במשך 3 שנים עוקב הסרט אחר המתרחש, דרך הקשיים והתלבטויות אל עבר ה 100%.

'מאה אחוז' ישודר ביום ג' 27.8.19 בכאן 11 ובדיגיטל

חטיבת הדיגיטל זכתה בפרס הבוסטר של איגוד השיווק הישראלי על הנגשת שידורי האירוויזיון. הפרס מוענק למהלכי דיגיטל, טכנולוגיה ותוכן מצטיינים ופורצי דרך. מנימוקי השופטים: "מהלך ההנגשה של כאן מהווה מהפיכה ביחס של התקשורת לבעלי מוגבלויות ומציב סטנדרטים חדשים בשידורי חיים ובהנגשת מדיה ויזואלית. התגובות החיוביות הן מהציבור והן מאיגוד השידור האירופי מרגשות. המהלך תרם להעלאת המודעות לבעלי מוגבלויות ולשיח חיובי בנושא. כאן אפשר למבוגרים וצעירים לצפות לראשונה באירוויזיון ולהיות חלק מהחוויה הלאומית של קיום האירוע הענק בישראל. אפילו אנשים ללא מוגבלויות כתבו כי הם מעדיפים לצפות בשידורים המונגשים. מדובר במהלך מעורר השראה וכבוד." [בואו להתרגש אתנו](#)

שפה עיצובית חדשה לרדיו מורשת - תחנת רדיו מורשת עברה מתיחת פנים. [בואו להציץ](#)

חדשות השעה - לחובבי חדשות מושבעים אבל לא רק. מעכשיו כל מהדורות רשת ב' מוקלטות ועולות לאוויר, כ-3 דקות לאחר השידור. זמינות באתר וכמובן גם באפליקציה. [בואו להאזין](#)

פלנטונים – דפי צביעה

האסטרטגיה של כאן חינוכית היא לייצר תוכן משלים לכל התוכניות שלה על מנת לשפר אצל הקהל הצעיר שלנו את הכישורים הקוגניטיביים, ולא להגיש להם רק תוכן לצפייה פאסיבית. הסנונית הראשונה של מהלך זה עלתה לאוויר בחודש האחרון בסמוך לעליית פרקים חדשים של סדרת האנימציה "הפלנטונים" – דפי צביעה אינטראקטיביים מותאמים לקהל היעד עם חיווי קולי של דמויות הסדרה. [בואו לשחק](#)

תוכן עוטף לסדרות כאן 11

יצרנו בכאן דיגיטל עולמות תוכן סביב סדרות של כאן 11 - איזורים באתר כאן בהם אפשר למצוא לצד הפרקים המלאים גם תכנים משלימים כגון ריאיונות, הצעות מאחורי הקלעים, היכרות עם הדמויות ועוד. בנוסף יצרנו עמוד פייסבוק לסדרה בו עולים תכנים מגוונים בכל יום וקבוצת פייסבוק של אוהדי כדורגל דרכה אנו משווקים את שידורי הפרקים, מקיימים דיונים בתוכן, מארחים את יוצרי הסדרה ועוד. עולמות התוכן הללו מגדילים את זמן הצפייה והחיבור לסדרות, ומעניקים חוויה משלימה לצפייה בפרקים בכאן 11 וביוטיוב של כאן.

ליגה ג' אנחנו על המפית עונה 2

[מחוז ירושלים](#) - העמוד חצה את רף 200 אלף הכניסות לעמוד חודשיים אחרי עלייתו.

כאן גאים - לרגל חודש הגאווה, העלינו עמוד ייעודי עם מגוון תכניות, סרטונים והסכמים בסימן קהילת הלהט"ב כולל הסרט הדוקומנטרי "הדווקאים" שהוקרן בפסטיבל דוקאביב ושודר בכאן 11

מונדיאל נשים 2019 - לרגל שידורי מונדיאל הנשים בדיגיטל ובכאן 11 הועלה עמוד ייעודי לשידורי המשחקים, עם זמני המשחקים והשידורים של הטורניר לצד תוצאות ותקצירים. העמוד קודם באתר ובאפליקציה וצבר 100 אלף כניסות במהלך הטורניר. בנוסף, העמוד ניצב ראשון בתוצאות החיפוש עבור החיפוש ל-"מונדיאל נשים" במנוע החיפוש של גוגל.

הפצת תוכן

לראשונה בישראל, תוכן VOD בשפה הערבית הופץ על ידי כאן - שישה כותרים מבית מכאן עלו לפלטפורמת ה-VOD של הוט. הצעה דומה הועברה לפלטפורמות נוספות.

נתוני חשיפה – הפצת תוכן:

חודש	yes	cellcom	partner	hot	סך צפיות VOD	% שינוי
ינו-19	141,771	454,287	3,895		599,953	
פבר-19	568,147	480,924	13,845		1,062,916	44%
מרץ-19	336,046	408,458	30,673	162,488	937,665	-13%
אפר-19	177,795	360,393	126,751	393,539	1,058,478	11%
מאי-19	232,506	445,092	236,693	502,200	1,416,491	25%
יוני-19	489,623	692,673	302,552	723,525	2,208,373	36%
צפיות מצטברות	1,945,888	2,841,827	714,409	1,781,752	5,075,503	
ממוצע חודשי	324,315	473,638	119,068	445,438	1,213,979	

יישומון כאן המשודרג כבר למעלה מחודש באוויר.

אנחנו ממשיכים לעבוד מסביב לשעון כדי לספק את חוויית הגלישה הטובה ביותר.

מוזמנים להעביר הערות, הארות ושאלות למייל: digital_support@kan.org.il

בעמוד האינסטגרם של כאן התחלנו במהלך חיזוק פלטפורמת IGTV פלטפורמת וידאו חדשה של הרשת החברתית. לשמחתנו גילינו שם קהל צעיר במיוחד ששמח לקבל תוכן של כאן, ובחודש יוני נרשמו 1,264,447 צפיות באינסטגרם של כאן. מרביתם ב-IGTV

יוטיוב - ביוטיוב של כאן דיגיטל יצאנו בפעילות "אני רוצה להיות כאן" והזמנו גולשים ויוטיוברים לשלוח לנו קטעים שלהם. הוגשו לנו מעל 500 הצעות והטובים ביותר יצטרפו לנבחרת המגישים והכותבים הדיגיטליים של כאן.

חינוכית - החינוכית ריעננה לנו את הקיץ עם חגיגות יום הולדת לשלומית אהרון שהובילו [לפוסט נוסטלגי ויראלי](#) עם מאות אלפי צפיות 3,600 לייקים ומאות תגובות ושיתופים. מזל טוב לשלומית!)

הנגשה - בשורת ההנגשה ממשיכה עם כל הפרקים של הסדרה פמת"א שמונגשים בתיאור קולי לאתר ואפליקציית כאן בשיתוף הספרייה המרכזית לעיוורים.

[הפרקים המונגשים באתר כאן](#)

כאן | המדיה בערבית

הפלטפורמות הדיגיטליות של מכאן ממשיכות להתחזק:

פלטפורמה	חשיפה חודשית	מס. צפיות בסרטונים	מס. עוקבים שהתווספו החודש	מס. עוקבים עדכני
פייסבוק מכאן	12.8 מיליון	7.3 מיליון	30,500	360 אלף
פייסבוק חדשות מכאן	2.1 מיליון	970.8 אלף	6,400	129.6 אלף
אינסטגרם	310 אלף ייחודיים	91 אלף	4,500	20.5 אלף
סה"כ דיגיטל (ללא אתר)	15.2 מיליון	8.3 מיליון	41,400	510,100
אתר	46,450 מבקרים	130,090 כניסות	03:13 ממוצע דקות שהייה באתר	48.55% כניסות אורגניות (ממוצע חיפוש)
סה"כ תוצרים	7 כתוביות (ארוך) ועוד 47 Vp (כתוביות קצר)	5 הפקות	כ 231 ידיעות טקסט חדשותיות כ 65 גזרות מהמהדורה	116 קידומים (רדיו+טלוויזיה)

10 הסרטונים המובילים:

נושא	צפיות / הקלקות	תאריך פרסום	שיתופים סה"כ
ראיון מהכלא עם אסירים מורשעים בגין רצח	185 אלף	21.7	644
אתגר בקבוק המים	164 אלף	11.7	43
סיוט החופש הגדול	135 אלף	03.7	176
כלבים מאולפים למופת	110 אלף	15.7	253
ככה (לא) מזינים תינוקות	88 אלף	24.7	37
גילוי ארכיאולוגי ברהט שרידי מסגד שנבנה לפני כ-1200	78 אלף	18.7	688
סיור תיירותי מהיר בבאקה אל גרביה	60 אלף	09.7	85
פאדי אבו שקארה – שבוי הגוף	56 אלף	09.7	208
חג נביא בהא אלדין	59 אלף	25.7	229
מריה נאסר אורחת הפינה הספרותית של סבאח אלפול	54 אלף	4.7	52

בטלוויזיה- לראשונה עלו תכני מכאן ל-VOD של הוט. בשלב הראשון עלו 10 הפקות, ובהמשך יתווספו תכנים נוספים. התכנים הזמינים כבר עכשיו:

ד"ר קראז' – דרמה קומית מצליחה עם לונה מנסור, נהד בשיר, חאולה חאג' ושלומי קוריאט.
המתכון של סלים – סלים דאו עם המטבח הנייד שלו מבקר במקומות שונים כדי להכיר את תרבות האוכל המקומי.

נורמן עיסא מארח – נורמן עיסא בתכנית סאטירית בועטת ומלאת הומור.

טריוויאלי – שעשועון טריוויה עם בשיר ח'ורי.

התנגשות הציוויליזציה – סדרה דוקומנטארית עם מכרם ח'ורי על התרבות הערבית בנקודות מבט שונות.

בביתנו שף – השף אליאס מטר מבקר בבתים ומבשל עם המארח ארוחת הפתעה עבור אדם אהוב או בן משפחה.

סוואח עונה 1 – סדרה דוקומנטארית המשלבת צילומים מרהיבים מאתרים חשובים בארץ. עם בשיר ח'ורי.

לחיות יחד בדרו קיום – פרק מתוך סדרה דוקומנטארית על עמותה שמטרתה להסיע חולים מהמחסומים לבתי החולים בארץ.

פאן פאן – עונה 1 – מגזין תרבות עכשווי ומגוון עם שאדי בלאן.

סבאח אלפול – מגזין בוקר שבועי ובו פינות מגוונות: בריאות, הורות וצרכנות, לייף סטייל, רשתות חברתיות ועוד.

שידורי דת (חוץ)

החודש העברנו בשידור חיי את תפילת חג מאר אליאס לעדה הנוצרית הקתולית בחיפה וזאת בהשתתפות הבישוף יוסף מתה וכומרים וקהל רב מבני העדה הנוצרית .

קידום הפקות מקור :

לאחרונה התקיימו פרזנטציות לקולות קוראים בסוגה רגילה ובדוקו. מתוך 51 הפקות שהוגשו, נבחרו 10 הפקות מגוונות ומעניינות. 3 מתוכן סדרות וסרטי דוקו ו-7 הפקות בסוגה רגילה. ההפקות מיועדות לשידור בשנת 2020.

בימים הללו עולים באתר שני קולות קוראים נוספים: קול קורא לסרטים דוקומנטאריים ליום הזיכרון הקרוב וקול קורא למגזין ספורט.

כאן | טלוויזיה

מחלקת הדרמה:

שעת נעילה

החלו צילומי הסדרה "שעת נעילה" דרמה תקופתית, שתשחזר את קרבות יום כיפור. "שעת נעילה" היא הדרמה היקרה ביותר שצולמה בישראל. הסדרה פותחה מספר שנים על ידי בכירי התסריטאים ובהובלת היוצר רון לשם. לפרויקט חברו שורה ארוכה של שחקנים, בהם אביב אלוש כקצין אבטחה במוצב האזנה סודי, שיחד עם חיילי מודיעין חסרי הכשרה קרבית, ננטשים לקרב אבוד מול גדוד קומנדו סורי. ג'וי ריגר כקצינה שנותרת בחזית תחת ההפגזות, לאחר שכל החיילות פונו מהגולן בפקודה, ומנסה להכניס סדר בכאוס. מאור שוויצר, עופר חיון ואמרי ביטון כפעילים של הפנתרים השחורים שמובילים מרד חברתי בשכונת מוסררה בירושלים, ונקלעים עם טנק לתוך מובלעת סורית. וליאור אשכנזי כעיתונאי בוהמיין, איש רדיו, שמגיע לחזית בעקבות בנו.

מחלקת הדוקו:

ליגה ג'

הסתיימו שידורי הסדרה ליגה ג', הלא היא הליגה האחרונה בכדורגל, מלווה אנשים מהפריפריה של ישראל, שהכדורגל עבורם הוא הסיכוי האחרון להצליח ולייצר משמעות לחייהם. למה דווקא ליגה ג'? כי משם כבר אין לאן לרדת, מתחת אתה כבר לא קיים.

גברת G

סיפורה מעורר ההשראה של לאה גוטליב- המייסדת של מפעל בגדי הים "גוטקס", אשר תמיד ידעה להרים עצמה מרגעי משבר והפכה משורדת שואה חסרת-כל למעצבת בעלת שם עולמי- בתשוקה חסרת מעצורים שעליה שילמה מחיר טרגי.

מאה אחוז

הזוכה בפרס הסרט התיעודי הטוב ביותר בתחרות ון ליר פסטיבל הקולנוע ירושלים 2019, ישודר בכאן 11 ובדיגיטל בתאריך 27.8.19

בכפר הדרוזי בית ג'אן, בתוך מבנה דהוי ומוזנח, נרשמים שיאי הזכאות לבגרות של מדינת ישראל.

בית הספר ותלמידיו היו עד השנה במשך חמש שנים בראש הרשימה עם 100 אחוזי הצלחה. האם המטרה מצדיקה את האמצעים?

כיצד מתנהל בית הספר שמקדם ערכים ליברליים אל מול המסורת והשמרנות הדרוזית שרק מתחזקת.

תיעוד בתוך חברה סגורה שמנסה למצוא את דרכה במציאות משתנה.

תרבות ובידור:

הסתיימו שידורי הסדרה "מחוז ירושלים" המתארת את שגרת יומם הלא שגרתית כלל של אנשי המשטרה הפועלים בעיר המורכבת בעולם.

להלן נתוני הצפייה במחוז ירושלים ובליגה ג':

ליגה ג'	מחוז ירושלים	
551,239	6,872,111	יוטיוב
23,046	49,562	אתר ראשי
	658,398	VOD

בחודש אוגוסט ישודרו התכניות הבאות:

סליחה על השאלה

ביום שלישי ה-6 לאוגוסט בשעה 21:00 תעלה העונה השנייה של "סליחה על השאלה", הסדרה שזכתה בפרס האקדמיה וזכתה לשבחים רבים ולמאות אלפי צפיות ביוטיוב של כאן. פרק בני הנוער נושק למיליון צפיות.

הפורמט שמבוסס על שאלות שנאספות מהקהל נותן במה לאוכלוסיות שאינן עומדות באור הזרקורים ומאפשר שיח שבו המבוכה וחוסר הנעימות מונחים בצד, כי יש מקום לכל תשובה בלי דרמה ובלי מניפולציות.

כ-1200 גולשים כתבו ושלחו שאלות לעונה החדשה בפוסט שעלה לפני מספר חודשים באתר כאן.

הנושאים נבחרו בקפידה במיוחד לאור העובדה כי מנתוני הצפייה של העונה הראשונה רוב גדול של בני נוער צופים בפרקים ולכן הנושאים שנבחרו הם נושאים שחשוב שקהל צעיר יפגוש: אנשים שעברו תקיפות מיניות, ילדים להורים גרושים, אנשים עם הפרעות אכילה, מאומצים, אוטיסטים. ההתמקדות היא באקטואליה שתדבר לקהל הישראלי בפרקים שעוסקים בהלם קרב, בבני העדה האתיופית ובדור שני לשואה.

מוזמנים לצפייה [בעונה הראשונה](#)

מתנה לחג תכנית מיוחדת לתשעה באב

על רקע שנאת החינם בה עוסקים בתשעה באב, שאנן סטריט יוצא לחקור את ערך האחדות בחברה הישראלית של היום.

התסריטאית אסתר ונדר מסבירה למה ט' באב הוא רק אמצע הסרט, ועדיין מחכים להאפי אנד.

ארגון לקט ישראל משווק מזון שעומד להיזרק למאות אלפי ישראלים כדי להילחם בפערי המעמדות.

חברת הפרסום מקאן פתחה סניף במצפה רמון שהפך לסיפור הצלחה למרות - ובגלל - הפריפריה.

פרופסור ידידיה שטרן, מהמכון הישראלי לדמוקרטיה, אשר כיהן כדיקן הפקולטה למשפטים בבר אילן, מספר כיצד רצח רבין שינה את חייו.

תזמורת ירושלים מזרח מערב משלבת בין ערבים, רוסים וישראלים וותיקים ומדגימה איך מוזיקה מגשרת על כל הפערים.

ריקודי העם הפכו לזירה תוססת של כור היתוך בין מזרחים ואשכנזים, חילונים ודתיים, ישן וחדש.

והמשורר אליעז כהן, מתנחל שחולם על שלום, מנסה להביא את המשיח דרך שירה.

ניפגש בלובי

אורי גוטליב מצטרף למסע בסין עם קבוצה בטיול מאורגן.

לאחר שחווה טיול מאורגן בבאקו, אורי גוטליב מצטרף שוב לטיול מאורגן והפעם באחד המקומות המסקרנים בעולם - בייג'ינג בירת סין.

הטיול לעיר שמספר תושביה כמעט פי שלושה ממספר התושבים שחיים בישראל משלב מסורת עתיקה עם שיא הקדמה, אתרים היסטוריים לצד קניוני ענק ושופינג, אוכל מקומי שטעמיו זרים ולא מוכרים ואוכלוסייה מקומית שמדברת רק סינית. אך טיול מאורגן הוא לא רק היעד אליו אתה מגיע אלא האנשים שמגיעים אליו והדינמיקה הקבוצתית שנוצרת.

במסע בן עשרה ימים נגלה למה טיול מאורגן זה הכי ישראלי שיש ואיך קבוצה אקראית הופכת לקבוצה מגובשת אחת.

יוצאים מהכלל - אלומות

רוני קובן מגיע לחוות הבריאות אלומות. כאן לוקחים את הבריאות ואת ההרזיה לקצה. זהו פרק אחר בו קובן מרגיש קצת יותר קרוב לקבוצה אותה הוא בא להכיר ולתעד.

קובן מגיע חרד ומצויד בשקית נשנושים רק "למקרה ש..." באמצע השבוע הוא כמעט נשבר ונמלט אבל בסה"כ הוא מנסה לחוות את החוויה בעצמו. להבין מה מכל ההבטחות של המקום באמת יכול להתממש, והאם שבוע אחד של דיאטה מטורפת, יכול באמת לשנות אורח חיים.

[לפרקים נוספים של יוצאים מהכלל](#)

רכש חו"ל:

המתופפת הקטנה

6 פרקים של 50 דקות, ארצות הברית 2018

ספריו של ג'ון לה קארה זוכים לעיבודים קולנועיים וטלוויזיוניים רבים. הסדרה "המתופפת הקטנה" היא אחד מהמוצלחים והמוצדקים בשורה הארוכה הזו. ב-1978, שלוש שנים אחרי הקמת מדינת ישראל/הנכבה הפלסטינית ורק שש שנים אחרי רצח הספורטאים במינכן, סוכני מוסד בראשותו של רב המרגלים מרטי קורץ (מייקל שאנון), מנסים ללכוד חוליה פלסטינית שמשליטה טרור ברחבי אירופה בסיוע של גורמי שמאל קיצוני מהיבשת. לשם כך מגייסים הישראלים שחקנית בריטית אלמונית בשם צ'ארלי רוס (פלורנס פיו), המתהדרת אף היא בדעות שמאל קיצוני, ומציעים לה את תפקיד חייה: להסתנן לשורות הטרוריסטים.

תאריך שידור של פרק 1 – 24/08/19

למעלה מחצי מיליון בני אדם שנהרו לוודסטוק, ברכב וברגל, נראו והרגישו כמו עולי רגל חדורים אמונה דתית. פסטיבל המוזיקה המיתולוגי היה שיאה הסמלי של מהפכה תרבותית, שלושה ימים של התמסרות מוחלטת לבשורת השלום והאהבה, אחרי עשור קודר של עימותים ומלחמה. המארגנים, שלא דמיינו איזו השפעה אדירה תהיה לפסטיבל שלהם על דור שלם של צעירים, מנסים להבין כעבור חמישים שנה מה חולל את הקסם ואיך יתכן שהאירוע הוא משמש עדיין השראה למוזיקאים, אקטיביסטים וחולמים בכל העולם. הסרט מציג את כל מה שלא נראה בסרטים קודמים על וודסטוק: את אחורי הקלעים, המאבטחים, הצוות הטכני, השכנים וכמובן את הקהל שהפך את וודסטוק לוודסטוק.

יחידת הפקות פנים:

בימים אלו התחלנו בהקמת מערך הפקות פנים. מטרת המערך לאפשר גמישות ומהירות בבחירת והפקת תכנים והזלת עלויות ההפקה, תוך שימוש בעובדי תאגיד ומתקניו. התוכנית הראשונה אותה מערך הפקות מפיק נקראת "תוצאות האמת" והיא מופקת בשילוב מחלקת הדוקו והפיתוח. זוהי תוכנית דוקו ארכיונים המורכבת משלושה פרקים אשר כל אחד מהם עוסק במשדר הבחירות המרכזי מרגע פרסום המדגם ב-22:00 ועד לתוצאות האמת לפנות בוקר. הפרקים יעסקו בשלושה משדרי בחירות: 1981, 1996 ו-2009.

כאן | חדשות

חודש יולי היה רווי הישגים מכתבי סדר יום: פרסמנו לאורך החודש מספר כותרות פוליטיות משמעותיות – בראשן חשיפת מסמך ההסכם הקואליציוני שגובש לפני פיזור הכנסת (15.7) ופרסום של דבר חקירת החשדות לזיופים בבחירות הקודמות וזימונם לעדות של פעילי ליכוד בולטים (14.7). בנוסף בלט הפרסום של חשיפת החקירה שניהלה המשטרה בדבר קשריו של ראש הממשלה עם חברה מקסיקנית בנוגע להפעלת מכרות הנחושת בתמנע (10.7).

היינו הראשונים לפרסם על כוונתנו להתנצל של אהוד ברק להתנצל בפני ערביי ישראל על אירועי אוקטובר 2000, וההתנצלות הייתה בראיון של ברק בכאן רשת ב' לבחצי היום עם אסתי פרז. פרשת המין בקפריסין, חן ביאר פרסם לראשונה את שחרורם של 5 מהעצורים.

בדסק המגזין, הוצג "מחדל מרבד הקסמים" לרגל 70 שנה לעליית יהודי תימן ונחשפו מחדלים של מארגני העלייה, שהובילו למוות מיותר, לגניבת רכוש ולהעלמת ספרי קודש. ולא נשכח את "פתיאון לפנתיאון" דמות הקאלט מסדרת הכתבות על תיירות הפנים בישראל. בדיגיטל כתבת זום אין על עובדי המכס הגיעה למיליון חצי צפיות, והיא הכתבה הנצפית ביותר מאז עלינו לאוויר.

החל מהחודש, מהדורות החדשות השעתיות של כאן רשת ב' עלו באתר ובאפליקציה. בתחנה שודרו משחקי חצי גמר וגמר אליפות אירופה לנבחרות עתודה בכדורסל.

תודה מיוחדת לכל מי שנטל חלק בהפגנות הישראלים יוצאי אתיופיה – בשטח ובאופן.

בלעדי, חשיפה, פרסום ראשון:

10.7 המשטרה ניהלה חקירה חשאית במסגרתה נבחן האם ראש הממשלה והמקורבים לו מעורבים בקידום מכרות הנחושת בתמנע

12.7 מבקר המדינה מבטל תפקיד היועץ לענייני שחיתות

- 14.7 להב 433 מנהלת חקירה בחשד לזיופים בבחירות לכנסת באפריל
- 14.7 סכומי הכסף שקיבל אהוד ברק מג'פרי אפשטין
- 15.7 חשיפת ההסכם הקואליציוני עבודות בשבת רק בתיאום עם הרבנות והקמת ראשות להסדרת מאחזים
- 15.7 המסר שהעבירה ישראל לרוסיה בנוגע לנוכחות חיזבאללה בגולן
- 16.7 מכתב ההבהרה של הרב פרץ בנוגע לפרשת טיפולי ההמרה
- 16.7 פעיל מרכזי בעוצמה יהודית נדרש לעזוב את המפלגה אחרי שהתגלה שהוא בזוגיות ארוכת שנים עם גויה
- 19.7 קשיש הוכה על ידי מטפל במעון - ומת כעבור מספר שעות
- 21.7 מזכ"לית הסתדרות המורים מאיימת בשביתה ב-1.9.
- 22.7 המשטרה זימנה פעילי ליכוד בכירים לעדות בחקירת הזיופים בבחירות
- 25.7 5 מהעצורים בקפריסין ישוחרר בשעות הקרובות
- 29.7 נתניהו מקדם בנייה פלסטינית בשטחי סי

ראיונות הישגיים:

- 1.7 ריאיון ראשון עם משתתפת בפרויקט הטנקיסטיות הראשונות
- 3.7 ניר ברקת: "חברים אתיופים אמרו לי שקיבלו מימון מהקרן החדשה"
- 4/7 הרב אבינר: "נשים לא צריכות להיות בפוליטיקה"
- 19.7 אורלי לוי: "לא פוסלת ישיבה עם נתניהו כל עוד אין כתב אישום"
- 20.7 מייסד טלגראס מדבר: מכרנו גם סמים קשים
- 20.7 ראיון ראשון עם הבת של רפי פרץ: איילת שקד מתאימה לראשות הממשלה
- 21.7 צחי הנגבי: "אנחנו המדינה היחידה שהורגת איראנים כבר שנתיים"
- 23.7 מתאם השבויים והנעדרים, ירון בלום, בראיון: "עיסקת שליט לא תחזור"
- 23.7 ראיונות עם סעודים לנוכח תקיפתו של הבלוגר הסעודי בירושלים
- 23.7 אהוד ברק: "מתנצל בפני משפחות אוקטובר 2000. אני נושא באחריות"
- 25.7 מרב מיכאלי: "המעשה של סתיו שפיר לא ראוי"
- 26.7 איציק שמולי: הרב פרץ אשם באווירה שהובילה לדקירת הנער בתל אביב
- 29.7 דקלה חסדאי, אשתו של אופיר, שנרצח בחניון: "אני צריכה עזרה, אין לי כסף לחיות"

הישגים בדיגיטל:

- פרק בסדרה זום אין על עובד מכס - שבר שיאים עם קרוב למיליון וחצי צפיות ב**[פייסבוק](#)** וב**[יוטיוב](#)** תוך פחות משבועיים.
- פרק בסדרה הסיפור שלי על מלי שנאנסה בידי אביה לאורך שנים, גרף יותר כ-600,000 צפיות בכל הפלטפורמות: 425,000 צפיות ב**[פייסבוק](#)**, יותר מ-90,000 ב**[יוטיוב](#)**, ו-78,000 ב**[אינסטגרם](#)**

- תוכן יומי על אביו של סלומון טקה מדבר עם עיתונאים מיד לאחר הירי בבנו זכה ליותר מחצי מיליון צפיות. סרטון תוכן יומי נוסף על [הוריה של יסמין וינטה](#) לאחר גזר הדין לסייעת קיבל 445,000 צפיות בפייסבוק. סרטון שבו [התעמתו הורי פעוט עם המטפלת החשודה בהתעללות](#) גרף 410,000 צפיות בפייסבוק
- האינסטגרם חצה את רף 10,000 העוקבים וזוכה להצלחה הולכת וגוברת: סרטון תוכן יומי ובו [אביו של סלומון טקה מדבר](#) קיבל יותר מ-110,000 צפיות והפך לנצפה ביותר בפלטפורמה. [קטע מתוך הסיפור שלי](#) זכה ל-78,000 צפיות, [מרים משקולות בן 84](#) זכה ל-75,000 צפיות, וסרטון של [משפחת טקה עולה לקברו של סלומון](#) קיבל 74,000 צפיות
- כתבות שהצליחו במיוחד בפייסבוק: כתבה שעסקה ב[צעיר על הספקטרום האוטיסטי שפתח בית קפה](#), זכתה תוך יממה ליותר מ-260,000 צפיות. כתבה על [כניסת הקעקועים למיינסטרים](#), גרפה 348,000 צפיות. כתבה על [מות הילד מקריסת עץ](#), קיבלה 380,000 צפיות. כתבה על [תיירות בצ'רנוביל](#) מתוך רואים עולם זכתה ל-334,000 צפיות. כתבה על [המשפחה השכולה שאימצה נער ניגרי](#), קיבלה יותר מ-240,000 צפיות

הסרטונים הנצפים – פייסבוק

מס' סרטון	סרטון	צפיות	מעורבות
1	זום אינ: עובד מכס	952 אלף	24.3 אלף
2	כוכב רשת ערבי בריאיון בבחריין	794 אלף	57 אלף
3	כאן מגיבים: יש לי עובר מת בבטן	752 אלף	30.9 אלף
4	הורי התינוקות מהפעוטון בראש העין	671 אלף	28.9 אלף
5	השיר האיטלקי לאירוויזיון	532 אלף	11.6 אלף
6	צעירה שברחה מדאעש בישראל	461 אלף	7.6 אלף
7	הוריה של יסמין וינטה מדברים	442 אלף	23.1 אלף
8	הסיפור שלי: מלי נאנסה בידי אביה	425 אלף	15.9 אלף
9	אביו של סלומון טקה מדבר	414 אלף	21.6 אלף
10	הורי הפעוט נגד המטפלת המתעללת	409 אלף	22.6 אלף

הסרטונים הנצפים – יוטיוב

מס' סרטון	סרטון	צפיות
1	תיעוד ההתעללות בפעוטון בראש העין	395 אלף
2	זום אינ: עובד מכס	367 אלף
3	המדוזות חזרו לחופי ישראל	221 אלף
4	המחאה האלימה של יוצאי אתיופיה	183 אלף
5	תיעוד חדש מהאלימות במחאת יוצאי אתיופיה	167 אלף
6	לא הייתה אבן, הוא שיחק אותה שריף	148 אלף
7	מחאת יוצאי אתיופיה: הזוגות שאיחרו לחתונה	144 אלף
8	אתגר הבקבוק שמטריף את הרשת	141 אלף
9	זום אינ: המדביר המפורסם במרכז	141 אלף
10	מחאה אלימה: עשרות יוצאי אתיופיה נעצרו	141 אלף

ההסכת (פודקסט) הפופולארי [היסטוריה לילדים](#), יצא לשטח להקלטת פרק לפני מאות ילדים במסגרת פסטיבל תל אביב לסרטי ילדים ונוער. השטח הרחב שהוקצה לנו התמלא עד אפס מקום. לטובת מי שלא הצליח להגיע, האירוע הועבר גם בשידור חי בפייסבוק שגם הוא זכה למספר רק של צפיות. [לצפייה](#) בשידור.



גם "המעבדה" יצאה לשטח [להקלטה לפני קהל](#) במוזיאון תל אביב. הוקלטה תכנית ראשונה בסדרת תכניות שתעסוק בסוגיית שינויי האקלים בעידן העכשווי - העידן העירוני.

במסגרת התכנית "אוצרות הארכיון" חשפנו הקלטה נדירה של שלום חנוך וחבריו ללהקת הנח"ל אלי מגן ומנחם זילברמן במסגרתה מבוצע שיר נדיר ולא מוכר של [מאיר אריאל](#) ושלום חנוך.

ב"גם כן תרבות" התארח [דוד גרוסמן](#) לשיחה על תרגום ספר הילדים שלו "בובה תותי" לשפה הערבית. בתכנית התארחו גם הכנת הבריטית הצעירה [לאה ז](#) בת ה-12, [וצמד](#) [ברניקס](#), שני צעירים ילידי אפריקה מנתיבות, וכדאי שתשמעו מה יש להם להגיד.

[כאן גימל](#)

במסגרת 20 שנה למותו של [מאיר אריאל](#), שידרנו החודש כמה תכניות מיוחדות לזכרו: [ספיישל מאיר אריאל](#), 3 תכניות של "בחזרה לעתיד", פרק של "הכל זהב" שהוקדש לאלבום "רישומי פחם", ואת המופע "שרים מאיר אריאל" בהשתתפות מיטב אמני ישראל, בשידור חי.

ביום שישי 12.7 שידרנו את [מצעד השירים הגדולים של עומר אדם](#), כפי שמאזיני כאן גימל בחרו.

לכבוד המצעד, הפקנו ביצוע מיוחד של מקהלת "דורות", מחרוזת [הלהיטים הגדולים של עומר אדם](#), שזכתה למאות אלפי צפיות ברשתות החברתיות.

ביום חמישי 25.7 שידרנו מופע מיוחד שהפיקו כאן גימל ועיריית ירושלים לכבוד יהורם גאון שחוגג השנה 80, ובו מיטב האמנים שרים משיריו. המופע התקיים באחרונה בירושלים.

החודש התחלנו לשר 2 תכניות חדשות: ["עצמאי בגימל"](#) - רוק ומוסיקה ישראלית עצמאית ואלטרנטיבית עם אירוח באולפן, ימים א-ד, 23:00.

[ארון השירים היהודי](#) - תכנית שבועית של רוק ישראלי, מוסיקה יהודית, פופ עכשווי וטקסטים מהמקורות, מדי שישי ב-08:00.

בתכנית [אגן הים התיכון](#) התארחו להופעה חיה באולפן: [רגב הוד](#) ושריף.

באולפן [גימלייב](#) התארחו החודש להופעה חיה באולפן: [אביהו פנחסוב והשמחות](#), [האחיות כרקוקלי](#), [רביד פלוטניק \(נצ'י נצ'\)](#) ועדן חסון.

במסגרת התכנית [פוקוס](#) שידרנו את החלק השני של תכנית שהוקדשה ליוני רכטר, חגגנו יום הולדת 70 לאריק סיני ו-75 לקובי אשרת.

בתכניות [מאחורי השירים](#) התארחו סיון טלמור, לירון בן שמעון, מוניקה סקס ותומר ישעיהו, השמיעו את אלבומיהם החדשים וסיפרו עליהם.

בתכניות [פגישה אישית](#) התארחו [טל שגב](#), [מיכה ביטון](#) ומאיה אברהם, והגישו שעה של מוסיקה שהם אוהבים.

כאן 88

ג'אם 88 – יוצא לשטח

בחודשי הקיץ, ג'אם 88 מתקיים בכל רחבי הארץ. התוכנית מביאה את האמנים להופעות חיות בערים באר שבע, ירושלים ויפו.

[ג'אם 88 עם סיסטם עלי מנמל יפו](#)

[ג'אם 88 עם טרנטנה גרוב מכיכר ממילא ירושלים](#)

ג'אם 88 עם אלקטריק זו ממתחם התחנה הראשונה בירושלים
ג'אם 88 עם בינת אל פאנק מבית הקונפדרציה בירושלים

שידורים מיוחדים

החודש צוינו 20 שנים לפטירתו של מאיר אריאל. ערכנו בתחנה את מצעד האלבומים הגדולים שלו. מאזיני כאן 88 בחרו כאלבום האהוב עליהם את "שירי חג ומועד ונופל". קישור לשידור המלא: <https://www.kan.org.il/radio/player.aspx?ItemId=103498>

כמו כן, שידרנו בתחנה את הקלטת המופע המיוחד שנערך לזכרו, "שרים מאיר אריאל".

[מצעד שירי בון ג'ובי לרגל הופעה של הלהקה בישראל](#)

ספיישל של חצות

[לכבוד יום ההולדת ה-80 למייביס סטייפלס](#), חזרנו לסיפוריה של מייפלס סטייפלס משנות ה-50 ועד היום.

[רוק מברית המועצות – חלק 2](#) - מסע אל הרוק הרוסי שהתהווה בברית המועצות עם הרבה מוסיקה, והקשרים היסטוריים.

קול המוסיקה

ב- 10.7 העברנו בשידור חי מאולם הנרי קראון בירושלים [קונצרט של התזמורת הסימפונית ירושלים בניצוח עומר מאיר ולבר](#), ובהשתתפות נגן המנדולינה יקי ראובן, בתוכנית מיצירות היידן, אבנר דורמן וצ'ייקובסקי.

ב- 18.7 העברנו בשידור חי מאולם אולם את [קונצרט התזמורת הפילהרמונית הישראלית הצעירה](#) בניצוחו של המנהל המוזיקלי הנכנס של הפילהרמונית הישראלית, להב שני, שגם ניגן בפסנתר. הקונצרט כלל יצירות מאת באך, פרוקופייב וברהמס.

ב- 27.7 העברנו בשידור חי מאולם ימק"א בירושלים קונצרט של תזמורת הבארוק ירושלים בניצוחו של דוד שמר, בהשתתפות סולנים וזמרי מקהלת "קולגיום מוזיצ'י מריגה". בקונצרט בוצעה בבכורה ישראלית גרסה עברית לאורטוריה "אסתר" מאת הנדל.

במסגרת תכניתנו "קסם צהריים" העברנו בשידור חי ממרכז עדן-תמיר בעין כרם, ירושלים, רסיטלים לפסנתר, של [הפסנתרנית שיר זמל](#) (5.7), ושל [חניכי מרכז אולדוול](#) (12.7). כמו כן התחלנו בשידורי העונה השלושים של סדרת הקונצרטים "צעירים במרכז" של מרכז המוסיקה ירושלים, משכנות שאננים: עם [שלישיית נגני המנדולינות רואי דיון, דניס גרייב ודור עמראן](#) (19.7), ושל נגני כלי-הקשת משתתפי קורס הוברמן 2018 בניצוח צבי כרמלי (26.7).

[הזמרת יסמין לוי](#) התארחת בתכנית "הנוסע המתמיד" ב- 27.7, בתוכנית מיוחדת במלאת 100 שנה להולדתו של אביה, חוקר שירת יהודי ספרד, יצחק לוי.

מבחר מתוכניות "קלאסיקל" יוחדו ליצירות שנכתבו בעקבות שייקספיר: מאת [ניקולאי קבלבסקי וריכרד שטראוס](#) (7.7); [ואכנאר, קורנגולד, דבוז'אק וורדי](#) (8.7); [מנדלסון וורדי](#) (9.7); [ופירסון, סאליוואן, פרדריק קורדר, אלגר ופרוקופייב](#) (10.7).

אורחי התוכנית "אוצר ישראלי" בחודש החולף היו [הכנר איתמר זורמן](#) (8.7), [המלחינה בטי אוליברו](#) (15.7), [המלחין מנחם ויזנברג](#) (22.7), והמלחין נטע אלוני (29.7).

כאן שפות

[ריאיון](#) בלעדי עם John Ware כתב ה-BBC שהכין את תכנית Panorama על אנטישמיות במפלגת לייבור.

[ריאיון](#) עם Moses Eliasof ראש העיר של יואנינה, ראש העיר הראשון היהודי ביוון.

כאן | פרומו

ליגה ג

[נפרדים מהאנשים שהכניסו לנו את הכדורגל ללב, סדרת הדוקו הנפלאה בפרק סיום מרגש](#)

זמן אמת

[הכירו את ניצול השואה שפיצח את השיטה וזכה 14 פעמיים בלוטו, תכנית התחקירים בסיפור מרתק ויוצא דופן](#)

הגברת G

[הסיפור שלא הכרתם על הגברת הראשונה של בגדי הים "גוטקס", דרמה דוקומנטרית ססגונית על אישה גדולה מהחיים](#)

סליחה על השאלה

[כל כך פשוט, כל כך נוגע. התוכנית שהפכה לתופעה ענקית, חוזרת יש שאלות שלא שואלים מתמודדים על הרצף האוטיסטי, פרק פתיחת העונה](#)

נפגש בלובי

הטיול הכי לא מאורגן יוצא לדרך

3 2 1

מודעה מדד המותגים

כבוד. מקום שני במדד מותגי התקשורת, המדיה והסלולר. נטפליקס, מאחוריהם!

נטפליקס, מאחוריהם!



תאגיד השידור
הישראלי | כאן

כאן נאה לזכות במקום ה-2 במדד המותגים
בתחום התקשורת, המדיה והסלולר.
בהיותנו גוף החזן הגדול בישראל, משיך ליצור למענכם עוד ועוד
תוכניות, סדרות וסרטים ישראלים מקוריים, מגוונים ואיכותיים.

אודות סקר TGI

סקר TGI™ בישראל נערך משנת 1998 והתוצאות מתפרסמות פעמיים בשנה.

מאגר המידע השיווקי TGI מבוצע ע"י חטיבת המדיה של קנטאר בישראל, תחת החסות של איגוד חברות הפרסום. מאגר TGI מבוסס על מדגם מייצג של מרואיינים במגזר היהודי בגילאי +18, המשקפים אוכלוסייה בשיעור של כ-4.4 מיליון נפש.

נתוני גל 1 2019 של סקר TGI מבטאים עלייה של 6% בהיקף האזנה ל 6 תחנות הרדיו הנסקרות במדד זה, במקביל להתחזקות במדדי תדמית "כאן" והעלייה בצריכת התוכן של "כאן" בכל הפלטפורמות.

נראה כי עיקרון ההפצה הרחבה והדיגיטלית תורם ומחזק את הנכסים הן באספקט התדמיתי והן בהיקפי הצריכה.

כאן- תחנות "קול ישראל"

1.653 מיליון מאזינים בימי חול לתחנות "כאן", עלייה של 6% לעומת הגל הקודם (1.562) והנתון הגבוה ביותר ב 3 הגלים האחרונים שנמדדו.

בימי שישי נרשם נתון שיא בהאזנה לתחנות "כאן" 27.8% לעומת 21.9% לתחנות גל"צ ו-17.8% לתחנות האזוריות.

כאן ב' - תחנת האקטואליה המובילה בישראל

שיעור החשיפה היומי לכאן ב' עלה ב 8% ונאמד על 20.5% עם 907 אלף מאזינים ביום.

יומני הבוקר של כאן ב' - רצועות האקטואליה המואזנות ביותר בישראל:

"הבוקר הזה" עם אריה גולן 511 אלף מאזינים עלייה של 7% לעומת גל קודם.

"קלמן ליברמן" עם 431 אלף מאזינים ביום, רושמים שיא האזנה ברצועת השידור ועלייה של 30% ביחס לגל הקודם.

"סדר יום" עם קרן נויברך 241 אלף מאזינים, רושמת עלייה של 8%.

"חדשות הערב" מהדורת החדשות בשידור מקביל לשידור בכאן 11 עם 109 אלף מאזינים לעומת 46 אלף במהדורות 12 / 13 המשודרות בגל"צ.

נתוני שיא לימי שישי: כאן ב' התחנה המואזנת ביותר בשישי, עוקפת את גל"צ עם 13.3% האזנה, לעומת 12.1%

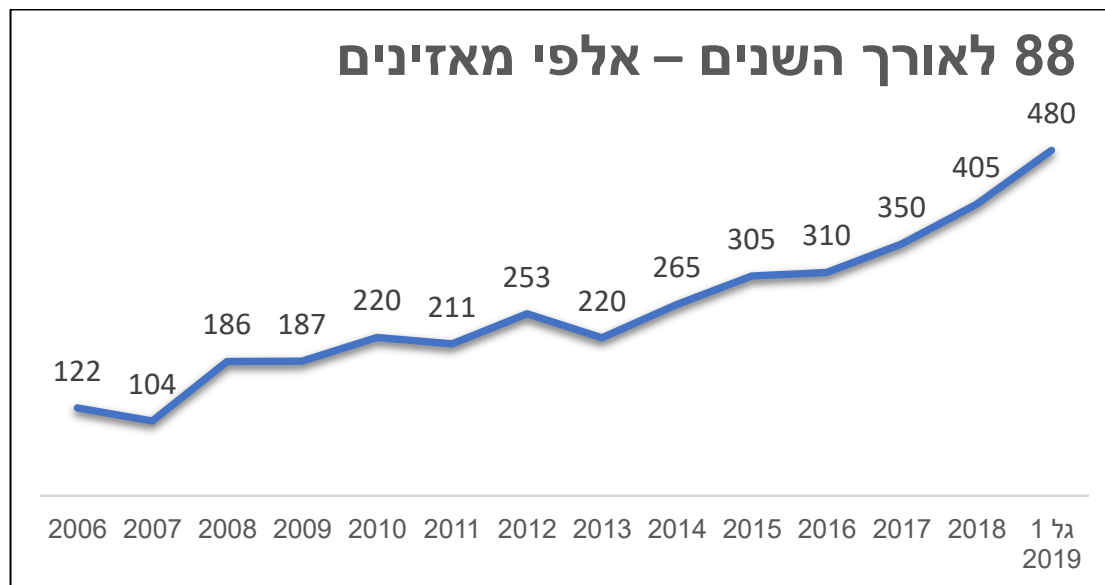
בימי חול עוקפת כאן ב' את גל"צ ברוב המכריע של שעות היום (22 שעות מתוך 24).

כאן מוזיקה: עלייה בכל התחנות

כאן גימל עם 16.3%, עלייה של 16% לעומת הגל הקודם, 722 אלף מאזינים ביום.

קול המוסיקה עם 6%, נתון שיא לתחנה ב- 3 שנים, 268 אלף מאזינים ביום.

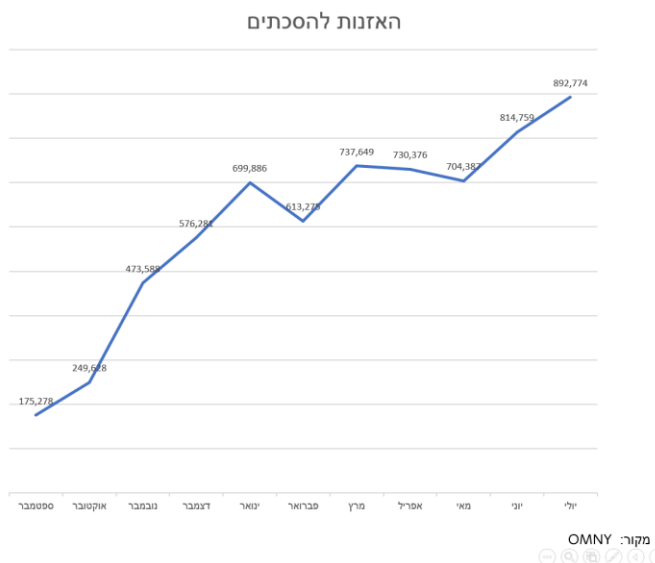
כאן 88 עם 10.8% הנתון הגבוה ביותר בתולדות התחנה, 480 אלף מאזינים ביום ולראשונה עוקפת את תחנות הרדיו האזוריות.



נתוני האזנה לרדיו הדיגיטלי

הסכמים
 5.1 מיליון האזנות נרשמו מתחילת השנה

רדיו ליניארי, האזנה דיגיטלית
 כ 450 אלף מאזינים בחודש לתחנות הרדיו באתר ואפליקציית כאן



בימים אלו מוקמת מחלקת הרכש של התאגיד, שמטרתה לענות על צרכיו המתפתחים של הארגון תוך מענה יעיל ואפקטיבי למחלקות השונות.

המחלקה המתפתחת תעסוק בתחומי רכש מגוונים, על מנת לספק את השירות המיטבי בהתאם לכללי הרכש שהם: איכות המוצר, מחיר מיטבי, זמן אספקה.

תהליכי הרכש ילוו ע"י המחלקה החל משלב קבלת הדרישה הפנימית, הצעות מחיר ועד לשלב הספקת הטובין או השירות ומתן אישור תשלום.

המחלקה תמוחשב ותכלול תוכנות לניהול מלאי ומחסנים, תחזק את הקשר עם הספקים ותאטר ספקים פוטנציאליים נוספים, תנהל משא ומתן וכיוב'.

מחלקת רכש הינה חלק ממערך התפעול של התאגיד, צוות ההקמה מונה שלושה עובדים.

לרשותכם בכל שאלה ודרישה בכתובת מייל חדשה rechesh@kan.org.il

בהצלחה!