

תסריט – מנאייכ
עונה 1, פרק 3 - מרדף

לצפייה בפרק המלא
לצפייה בכל פרקי הסדרה

תאריך שידור – 09/08/2020

מפיק ועורך ראשי: יואב גרוס

יוצר: רועי עידן

במאי: אלון זינגמן

תסריטאי ראשי: רועי עידן

תסריטאית נוספת: לי גילת

עורך תסריט: עמית ליאור

שחקנים: שלום אסייג, עמוס תמם, מיה דגן, אורנה פיטוסי, לירז חממי, עופר חיון, דורון בן דוד, קובי שמעוני, ששי סמוכה

כל הזכויות שמורות לכאן תאגיד השידור הישראלי ©



301. חוץ, בית אלירן - רחוב - לילה

302. פנים/חוץ - רכב בילוש ברחוב של אלירן

השקט של הרחוב הפסטורלי מופרע על ידי רכב הפיקוד + רכבים נוספים של מח"ש נעצרים בחריקת בלמים מול בית אלירן. ברנס, פוגל, מכלוף ושאר בלשי מח"ש יוצאים מהרכבים וממהרים אל תוך הבית. במרחק מה יושבים לייבו ושם טוב בתוך רכב בילוש ועוקבים אחר ההתרחשות.

303. חוץ, בית אלירן חצר - לילה

בלשים מסתובבים בחצר ונראים מסתובבים גם בחצר הסמוכה עם פנסים מבעד לגדר החיה. מיינצר עומדת ומשוחחת עם ברנס, איזי והבלש שוקי. ברנס מאיר עם הפנס לעבר החלון בקומה השניה - הסורג הקל שהיה מותקן עליו זרוק על הדשא לידם.

ברנס

...הוא פירק את הברגים של הסורג. יצא מהחלון וטיפס למטה ככה. הוא עבר דרך הפתח הזה לחצר של השכנים. אחריה יש גינה ציבורית ומעבר אליה זה כבר רחוב ירושלים. מוניות, אוטובוסים... הוא יכול להיות בכל מקום.

מיינצר מביטה בכעס בשוקי הבלש.

מיינצר

כמה זמן לא היה לך קשר עין איתו?

שוקי

מ 5 בערך. הוא אכל, התקלח ואז הלך לחדר...

מיינצר

אתה רוצה להגיד לי שיכול להיות שהוא כבר יותר מ 4 שעות מסתובב חופשי?

שוקי

בדקנו שהחדר מסורג, הוא היה עם אזיקי רגליים...

מיינצר

הוא שוטר! הוא יודע לפתוח אזיקים! (נאנחת בייאוש) טוב תעוף לי מהעיניים עכשיו שוקי.

שוקי הולך בבושת פנים. היא מביטה אחריו בזעם. איזי נועץ בהם מבט.

איזי

האמא לא מוצאת את הטלפון שלה. יכול להיות שאלירן העלים לה אותו מתישהו. התקשרתי - הוא לא זמין.

מיינצר

את הדרכון שלו מצאנו אז לפחות הוא לא יצא מהארץ.

איזי

הוא היה מוכן לבריחה הזאת. יכול להיות שהוא הסליק איפה שהוא דרכון מזוייף.

ברנס

לא נראה לי שהוא כזה מתוחכם.

איזי

בינתיים הוא יותר מתוחכם ממך. (מביט גם במיינצר) אני אמרתי לכם שזה יקרה.

מיינצר

(מתעצבנת) בסדר – אתה צדקת, אנחנו מטומטמים. עכשיו אפשר להתקדם?

איזי נזוף. היא צודקת.

מיינצר

הוא נבהל שהולכים לעשות לו כיפה אדומה וברח. עכשיו הוא מתחבא באיזה חור עם פיג'מה ואנחנו נאתר אותו. זה הכל.

איזי מרים גבה. הוא חושב אחרת. מיינצר זורקת לעברו מבט מוטרד. היא מבינה שיש מצב שהוא צודק. פונה לברנס.

מיינצר

טוב. הנחיות. ברנס – איכון על הטלפון הזה של האמא. תחקור של בני המשפחה. בצווים אני אטפל. אני רוצה שאלירן יוכרז כעבריין נמלט בכל המסופים...

איזי

את חושפת ככה את החקירה.

מיינצר

יש לך רעיון אחר?! בלי שיתוף פעולה של המשטרה לא נצליח למצוא את אלירן וזו העדיפות העליונה כרגע. הוא הקלף היחיד שיש לנו בתיק הזה.

איזי

לא בדיוק. (לברנס) יש את רוסלן מנחמוב. (הוא מביט בשעון) הוא בטח כבר יצא מהבית. יש לך מישהו עליו

ברנס פתאום מחוויר. איזי מביט בו.

איזי

מה?

ברנס

שטרית פה. הקפצתי את כולם לפה לחפש...

איזי

פשוט עזבתם את רוסלן!?

ברנס

פאק...

ברנס מסתובב ומתחיל לרוץ.

ברנס

מכלוף!!!

מיינצר ואיזי מביטים אחריו. איזי מביט במיינצר בביקורתיות.

מיינצר

עשה לי טובה ותסתום בסדר?

304. חוץ, חולות ראשון - לילה

305. פנים, טלפון ציבורי או OS - לילה

רוסלן בחולות ראשון, מעשן סיגריה. מחכה. מקלל חרישית ברוסית. לפתע יש לו טלפון. הצלצול מבהיל אותו.

רוסלן

בלאט. (עונה) הלו.

עזרא

זה אני.

קאט לעזרא שעומד ומדבר בטלפון ציבורי.

עזרא

עלו עליכם. כבה ת'טלפון תעוף משם ותגיע לאיפה שקבענו.

רוסלן מנתק את הטלפון, מקלל ברוסית ואז מביט סביב בבהלה, נרגע כשהוא מבין שהוא לבד - הוא מתחיל ללכת בחול במהירות.

306. פנים, בית משפחת מנחמוב - דלת כניסה, לילה

איזי עם בלשי מח"ש אדיר ופוגל עומדים מחוץ לדלת עליה שלט **משפחת מנחמוב**. איזי דופק. מהצד השני נשמע במעומעם בכי של תינוק. **אוקסנה** (26, נראית שבורה) פותחת.

אוקסנה

(ברוסית) **שוב שכחת את המפתח, מטומטם אחד?**

קופאת כשהיא רואה מולה את הפמליה המכובדת.

איזי

גברת מנחמוב? אנחנו ממח"ש. רוסלן בבית?

אוקסנה

מה מח"ש? הוא כבר לא שוטר.

איזי

הוא בבית?

אוקסנה

לא. הוא יצא.

איזי

לאן?

אוקסנה

לא יודעת.

איזי

אפשר להיכנס לחכות לו?

אוקסנה

יש לכם צו?

איזי

לא...

אוקסנה

אז לא.

בום. טורקת להם את הדלת בפנים.

307. חוץ. בית משפחת מנחמוב - רחוב - לילה

308. פנים. בית איזי - פינת אוכל - לילה

איזי יוצא מהבניין של רוסלן עם אדיר ופוגל

איזי

(לבלשים) תישארו פה למטה למקרה שהוא יחזור.

יש לו טלפון: אתי. הוא מסנן לעצמו "פאק" ועונה תוך כדי שהוא הולך לעבר האוטו שלו.

איזי

הי, מאמי. סליחה סליחה סליחה. דודו הקפיץ אותך הביתה?

אתי יושבת בבית החשוך ליד שולחן האוכל. מעשנת סיגריה, נראית עצבנית. מלטפת את ארצ'י.

אתי
אתה חוקר את ברק?

איזי מופתע. לא עונה.

אתי
דודו סיפר לי. אז אל תנסה אפילו לשקר.

שתיקה.

אתי
תגיד לי, אתה דפוק או מה?

איזי
(נאנח) אתי...

אתי
לא, אתה לא אמיתי...

איזי
אני אסביר לך הכל בבית. בסדר?

אתי
אתה יכול לנסות להסביר לא בטוח שאני אבין.

היא מנתקת לו. הוא מביט במכשיר. הוא בצרות.

309. פנים, מסדרון במחוז מרכז - לילה

רונית מיינצר הולכת במורד מסדרון בפנים קודרות. היא מגיעה לדלת שעליה רשום
לשכת מפקד המחוז – ניצב דודו עיני. נאנחת, לוחצת על הכפתור, נשמע זמזום והיא
נכנסת פנימה.

310. פנים, לשכת דודו עיני מפקד מחוז מרכז - לילה

בפנים מסביב לשולחן יושבים כמה בכירים עצבניים: דודו עיני (על אזרחי, לבוש כמו
בארוחת הערב בפרק 2), **נצ"מ אילן זיגדון** (ראינו אותו בפרק 1) **תנ"צ יפתח פלד**
מפקד יחב"ל, וגרי ראש מח"ש. מיינצר עומדת מולם כצאן לטבח.

דודו

אז לא רק שיש לך את החוצפה למדר אותי
מזה שקצין בכיר שלי נמצא תחת חקירה ומזה
ששוטר שלי נמצא בהליך עד מדינה. יש לך גם
חוצפה להוציא במחוז שלי מבצע לא מתואם
ואז להקפיץ אותי באמצע ארוחת ערב
במסעדה כשהכל משתבש לך. סך הכל יופי של
התנהלות.

מיינצר בולעת רוק. מתאפקת לשמור על קול.

מיינצר

סליחה באמת שהפרעתי לארוחת ערב שלך
דודו. אבל אם אפשר להיות עניינית: החקירה

הזאת נמצאת בשלבים ראשוניים. לא רצינו
לערב יותר מדי אנשים לפני שאנחנו יודעים מה
בדיוק יש לנו בידיים.

דודו

אני אגיד לך מה יש לכם בידיים. ערימה של
חרא. זה מה שיש לכם.

דודו מביט בגרי שמשפיל את מבטו.

דודו

מה קורה אצלכם במחלקה תגידו לי?

גרי נבוך, מושך בכתפיו. למיינצר משתחרר קצת הפיזז.

מיינצר

מה קורה אצלנו במחלקה? מה קורה אצלך
במחוז? הבלאגן אצלך בבית דודו. אנחנו רק
באנו לנקות.

דודו

עוד ניקיון כזה ואבדנו.

מיינצר

גרי, תרגיש חופשי להתערב.

גרי

אין לי מה להגיד. אנחנו יוצאים מאוד לא טוב
מהסיפור הזה.

יפתח

רונית בואי רגע ניקח צעד אחורה. אנחנו,
ביחב"ל עצרנו את אלירן חן. אנשים שלי סיכנו
את החיים שלהם תחת אש. אתם באתם
והעלמתם לנו אותו, השארתם אותנו תלויים
באוויר - ואז נתתם לו לברוח. לא מגיעים לנו
הסברים?

מיינצר

תגיד, יפתח, אני באתי וביקשתי ממך הסברים
כשאתם נתתם לו לחסל מישהו 4 מטר
מה"אנשים" שלך? בוא. ברח לנו עציר. אפשר
לחשוב שלכם זה אף פעם לא קרה. אני לא
חייבת לך הסברים.

דודו נוחר בבוז.

דודו

את יורה לכל הכיוונים, אה?

מיינצר
אני יורה לאיפה שצריך לירות.

דודו
נו באמת. זה הרי ברור שכל החקירה הזאת
היא חיסול פוליטי. אני פורש, שאול כץ הולך
להיות מפכ"ל, הוא רוצה להזיז את האנשים
שלי הצידה ואת הקבלנית ביצוע שלו...

מיינצר
ואני יורה לכל הכיוונים...

דודו שותק. מיינצר מביטה בו בזעם.

מיינצר
טוב. אני מבינה שאחרי שבפעם הקודמת
סיכלת את החקירה שלנו נגד ברק אתה מתכוון
להמשיך באותו קו.

דודו
אני לא סיכלתי כלום. היו לנו אנשים מאוד
מסוכנים להכניס לכלא ואתם הפרעתם לנו עם
השטויות שלכם. (פאזזה) ואני לא אוהב את
הרמיזות שלך, רונית.

שתיקה. הוא מביט בה במבט זועם. מיינצר מביטה לעבר גרי.

מיינצר
ממש תודה על התמיכה גרי.

גרי
תעשי לי טובה. בחייך. את סיבכת אותנו חבל
על הזמן. פרקליט המדינה רוצה לתלות אותי
מהביצים. שלא לדבר על זה שאני כבר
שעתיים מסנן טלפונים מכל כתב פלילים זב
ומצורע שיש במדינה הזאת...

יפתח
לא הוצאתם צו איסור פרסום?

גרי
כאילו שזה מעניין מישהו בטוויטר.

דודו נוחר בבוז. גרי מביט במיינצר במבט חודר.

גרי
אני מאוד מקווה שתמצאו אותו, רונית. מאוד
מאוד מקווה.

311. פנים. מסדרון מחוץ ללשכת דודו עיני - לילה (מבוטלת)

312. פנים. בר תל אביבי - לילה

טל בן הרוש יושבת על הבר. עצובה. מורידה שוט. מסמנת לברמן למזוג לה עוד אחד. לוגמת ברקע גם מבקבוק בירה. הברמן מוזג לה לשוט. היא מרימה אליו מבט ואז הטלפון שלה מצלצל. מזהה: חמ"ל יחידה.

313. חוץ. חניון תחנת משטרת ראשון - לילה

איזי נכנס לאחד ממקומות החניה. ברקע מתנגן הפודקאסט שלו:

פודקאסט

...כדאי לשים כל יום בקופסה את הכסף
שחסכת כתוצאה מהפסקת העישון. אחרי זמן
מה תגלה שמדובר בסכום משמעותי! פנק את
עצמך. מגיע לך!

איזי מרים הנדברקס ומדומם. פתאום תשומת ליבו נמשכת לרכב שלידו, שבתוכו יושבת טל בן הרוש (על אזרחי). קאט לפנים האוטו של טל: היא יושבת שם, מנגבת דמעות ומושכת באף. דפיקה על החלון מבהילה אותה, זה איזי. היא ממהרת להתעשת ופותחת את החלון.

איזי

טל בן הרוש נכון? יחב"ל?

טל

כן...

איזי

הכל בסדר?

טל מהר מנגבת את העיניים, עוברת להתקפה (ההגנה הטובה ביותר) ויוצאת מהרכב באגרסיביות. איזי לוקח צעד אחורה.

טל

אני בסדר. כן. לי לא ברח עציר מתחת לאף.

איזי

מה...?

טל

תגיד לי מה אתם דפוקים? הא? פשוט נתתם לו לברוח? ככה אתם עובדים בדרך כלל?

איזי

הלו, תירגעי... מה יש לך?

טל מביטה בו. אוספת את עצמה קצת.

איזי

מה את עושה פה?

טל
סיפחו אותי אליכם.

איזי
מה פתאום?

טל
פיתום ורעמסס. מה פתאום...
איזי בוחן אותה במבט. מריח ממנה אלכוהול.

איזי
מה זה? שתית?
טל מביטה בו רגע בשוק.

טל
תגיד לי מה אתה רוצה מהחיים שלי?
איזי מביט בה. לא עונה. היא מישירה אליו מבט. לא נרתעת.

טל
הייתי בחתונה ואז הקפיצו אותי בגלל הפדיחה
שלכם. כולה שתיתי צ'ייסר.
איזי מחטט בכיס מוציא מסטיק ומושיט לה. היא מביטה בו לא מבינה מה הוא רוצה.

איזי
קחי. שלא תסריחי מאלכוהול.
היא מביטה לעברו במבט עוין. אבל אז לוקחת את המסטיק ומכניסה לפה והם הולכים
לעבר הכניסה לתחנה.

314. פנים/חוץ. חניון תחנת משטרת ראשון - לילה

ברנס ומכלוף עומדים ומסתודדים. מכלוף מעשן. איזי וטל ניגשים אליהם.

איזי
נו? יש חדש?
מכלוף זורק מבט לעבר היומנאית החטטנית שמעשנת סיגריה בסמוך ומנסה לצותת
להם.

מכלוף
עושים סיבובים עם הטויוטה בחולות, בינתיים
כלום.

איזי
איפה רונית?

ברנס

נסעה להחתים שופט תורן על צוים. את טל,
נכון? אמרו לי שאת אמורה להגיע. ברוכה
הבאה.

טל רוטנת לעברו.

ברנס

איזי מבחינתי היא צמודה אליך. תעדכן אותה
מי נגד מי.

איזי

רגע – קודם אתה תעדכן אותי. מה ברק יודע
בדיוק?

ברנס

שהסיפור זה הירי בבת ים. הקשר של אלירן
לאבו כמאלים וזהו. הוא לא יודע שהוא על
הכוונת.

איזי

אם החשדות שלכם לגביו נכונים אז בטח שהוא
יודע שהוא על הכוונת.

ברנס

בסדר. בכל מקרה – על רוסלן הוא לא יודע
בינתיים אז אף מילה.

איזי מהנהן.

מכלוף

הנה הוא.

כולם מביטים לעבר פנים התחנה, מהמסדרון מגיעים ברק ואיתו לייבו. לאיזי יש גוש
בגרון. ברק נעצר מולם. זורק מבט לאיזי

ברק

מה קורה?

איזי וברק מתחבקים קצרות. רגע קצת אוקוורד. ברק פונה לברנס ומכלוף.

ברק

ברנס. מה נשמע. לא יודע אם יצא לכם להכיר,
זה אופיר לייבוביץ', קצין הבילוש שלי.

איזי

אנחנו הכרנו.

לייבו

(עוין כלפיו) מה נשמע.

איזי

(סרקסטי) הכל סבבה. טוב לראות אותך שוב.

הם מחליפים מבטים עויינים עם לייבו.

ברק

ברנס עדכן אותי בטלפון על מה שהיה בבת ים.
זה לא להאמין. ששוטר יעשה כזב דבר.

איזי

אני מצטער שלא יכולתי לספר לך קודם...

ברק

זה בסדר אני יודע מה זה סיפור כיסוי. עשיתם
עבודה יפה עם המידור של זה. (לטל) מי את?
גם ממח"ש?

טל

חס ושלום. טל בן הרוש, יחב"ל.

ברק

וואלה. אתם גם בתוך הסיפור הזה.

טל

כן. אני עצרתי את אלירן בבת ים. זה התיק
שלי.

ברק

טוב אני דיברתי עם דודו עיני. אנחנו פה
בתחנה ערוכים לשתף אתכם פעולה בכל מה
שאתם צריכים. המקום לרשותכם.

ברנס

מצוין. בואו ניכנס.

314. א. סצינה חדשה – פנים, מסדרון תחנת ראשון לילה (המשך ישיר)

ברנס, מכלוף, טל, איזי, ברק ולייבו הולכים במורד המסדרון.

ברק

כולם מחכים בחדר התדריכים...

איזי מתמהמה רגע –

איזי

(לברנס) תנו לי רק שניה עם ברק בסדר?

ברנס מרים גבה, אבל מהנהן ואז הוא, מכלוף טל ולייבו ממשיכים לעבר דלת חדר
התדריכים (יש עוד איזה שוטר שניים שנכנסים באיחור). ברק ואיזי נשארי רגע לבד
בחוף.

איזי
מה הסיפור של אלירן? אתה ידעת שהוא
מהמר?

ברק נאנח. נתפס בקלקלתו.

ברק
כן, ידעתי.

איזי
למה לא אמרת כלום?

ברק
ניסינו לעזור לו בתוך המשפחה / התחנה כמה
שאנחנו יכולים. הוא התחיל ללכת לטיפול...
חשבתי שהמצב שלו משתפר.

איזי
שתהיה לי בראי אמרת לי שהוא שוטר למופת.

ברק
בסדר חשבתי שמדובר סתם באיזו קטטה לא
רציתי לסבך אותו מעבר.

ברק מביט באיזי.

ברק
תגיד, אתה חקרת אותו?

איזי
לא.

ברק
אתה יודע אולי מה הוא אמר בחקירה?

איזי
לא. למה אתה שואל?

ברק
סתם. אני מפחד שהוא יגיד שטויות כדי לשפר
את המצב שלו.

איזי
מה הוא כבר יכול להגיד?

ברק
אתה יודע איך זה מהמרים. זה שקרים. זה
שכנוע עצמי. זה להיות מוכן למכור את אמא
שלך.

איזי
מה אתה מנסה להגיד לי ברק?

ברק מהסס לרגע.

ברק

אני מפחד שהוא יסבך אנשים מהתחנה.

איזי

איזה אנשים?

ברק

לא יודע.

איזי

אופיר לייבוביץ? אני מריח את הליכלוך שלו מקילומטר.

ברק

אני לא יודע איזי, עזוב. (פאזזה) בן אדם במצב כמו של אלירן יכול להגיד כל דבר על כל אחד. עשה לי טובה, אם אתה שומע שמשהו כזה עולה תן לי איתות. שאני אדע להיערך.

איזי מהנהן בהסתייגות. ברק מחייך, טופח על שכמו של איזי ונכנס לחדר התדריכים. איזי מביט אחריו שניה. הוא מאוד לא אהב את השיחה הזו. ואז הוא נכנס אחריו.

315. פנים. חדר תדריכים תחנת ראשון - לילה

316. פנים. משטרת ראשון - חדר לוקרים - לילה (סצנה התאחדה עם 315)

בחדר מכונסים הכוחות שנצברו בינתיים: השוטרים והבלשים של התחנה, אנשי יס"מ, בלשי מח"ש וכמה בלשי יחב"ל (מפרק 1). איזי וברק נכנסים. טל עומדת בצד מכינה לעצמה קפה במיחם. ברק נעמד מול הנוכחים. איזי בצד.

ברק

טוב. אני יודע שמאחר וחלק מכם הוקפצו לכאן מהבית אבל אני מבקש הקשבה אלי. יש לנו הרבה אורחים פה בתחנה הלילה ממח"ש...

מלמול של תסכול בקרב השוטרים. מישהו בקהל מסנן בקול "מנאייכ" ויוצר פרץ צחוק.

ברק

אה, חברים - המשימה של מח"ש הלילה היא גם משימה שלנו לכל דבר. אז בואו. קצת בגרות אם לא קשה לכם.

שוטרים בקהל מגלגלים עיניים.

ברק

אני מבקש מכולם הקשבה לרב פקד אבנר ברנס, ראש היחידה הארצית של מח"ש, שהוא לפני הכל קצין משטרה עם הרבה זכויות. ברנס?

ברנס נעמד לידו.

ברנס

תודה, ברק. אז ככה. למי שלא יודע עדיין: היה לנו פה הלילה אירוע של בריחה של עציר. זה מישהו שחלקכם, במיוחד מי שמשרת פה בתחנה מכיר – אלירן חן.

מלמול.

ברנס

אלירן מוכרז כעבריינ נמלט. הנחת העבודה היא שהוא עדיין פה בסביבה, מתחבא. אתם תצאו לשטח, כל אחד בגזרתו, תסרקו כל מקום שהוא יכול להתחבא בו ותאיישו חסמים.

מלמול.

ברנס

אנחנו נצטרך לתשאל חלק מכם, אנשים שקרובים לאלירן, כל מי שיש לו מידע שהוא חושב שיכול לעזור בחיפושים – שיפנה בבקשה אל איזי בכר – חוקר שלנו שיהיה כאן בתחנה וירכז את העניין הזה יחד עם טל בן הרוש מיחב"ל שעובדת איתנו.

טל

אה, אני מבקשת לשלוח אלי רק את החתיכים.

בתגובה היא מקבלת קריאות התלהבות. ברנס נועץ בה מבט זועם. איזי מבליע צחוק.

ברנס

טוב. תירגעו. המשימה שלנו היא לאתר את אלירן חן. מבחינתנו הוא ברחן לכל דבר. חמוש ומסוכן. אם נתקלים בו לא מתייחסים אליו כאל אלירן החבר מהתחנה אלא בצורה הכי מקצועית שיש. זה ברור? אזיקים, אזיקי רגלים, חיפוש כמו שצריך, הכל.

שוטר במדים

אבל מה הוא עשה?

ברנס

הוא חשוד ברצח.

מלמול בקרב השוטרים.

ברנס

דגש חשוב – על כל הסיפור הזה מוטל צו איסור פרסום. אתם לא מדברים על זה עם אף

אחד מבחוץ. אנחנו נטפל מאוד מאוד בחומרה
בהדלפות. אפס סבלנות. אז קדימה. לכולכם
יש משימות. שיהיה לנו בהצלחה.

כולם קמים ויוצאים החוצה. איזי מבחין במפקחת מלכה טסיגאו, (קצינת הסיוור
האתיופית, ראינו אותה בפרק 1).

איזי
מלכה טסיגאו נכון? את המפקדת של אלירן?

מלכה
(עוינת) כן.

איזי
תראי לי בבקשה איפה הלוקר של אלירן.
בפינת חדר התדריכים מסודרים הלוקרים האישיים של השוטרים. מלכה דופקת לאיזי
מבט סרבני. בינתיים רוב הנוכחים מתפזרים החוצה.

מלכה
מה יש לכם לחפש בלוקר שלו?

טל
(מאבדת סבלנות) נשמה, הוא שוטר שלך והוא
רצח מישהו. פשוט תראי לנו.

מלכה
אני רואה נכנסת חזק לתפקיד של המנאייכ.

ברק קולט את העימות וניגש.

ברק
מה הבעיה?

מלכה
הם רוצים לעשות חיפוש בלוקר של אלירן.

ברק
מלכה הרגע אמרתי בתדריך לעזור להם במה
שהם צריכים. לא? אז קדימה.

הוא מביט בה בנזיפה ויוצא. מלכה מחזירה מבט חסר חשק לאיזי וטל.

מלכה
טוב. בואו אתי.

(ממשיך ב 315) איזי וטל ניגשים עם מלכה ללוקרים, שמים כפפות. איזי מוציא
מהתיק "תוכי" קטן לחיתוך מתכת.

מלכה
הנה. זה הלוקר שלו.

היא מצביעה לעבר לוקר ממוספר. אין עליו מנעול (בניגוד לשאר הלוקרים שנעולים)

טל

מה זה? הוא לא נעול?

מלכה מושכת בכתפיה. איזי פותח בזהירות את הדלת. בפנים מודבקות כמה תמונות של אלירן והמשפחה שלו - אמא שלו ואחיו אליאור (צעיר שמאוד דומה לו במדי צנחן). איזי מציץ פנימה. הלוקר ריק חוץ מזוג נעלי התעמלות ישנות ואיזו חולצת מדים.

איזי

אין פה כלום.

מלכה

זה הלוקר שלו. זה מה יש.

איזי מביט בה בחשד. מוציא את הטלפון שלו ומצלם.

איזי

תגידי, את ידעת שאלירן מהמר?

מלכה

כל מה שאני יודעת זה שהיו לו בעיות כלכליות והוא ביקש אישור לעבוד.

טל

איפה הוא עובד?

תוך כדי דיבור טל מחטטת בידיים עטויות כפפות בנעלים ובכיסוי החולצה. לא מוצאת כלום. איזי מוריד את התמונות מהדלת ושם בשקיות ראיות.

מלכה

באזור תעשייה. לא יודעת בדיוק.

טל

זה נראה כאילו מישהו פרץ לו את הלוקר ורוקן אותו. יש פה מצלמות? אולי בחוץ?

מלכה

לא.

איזי

מה הקשר בין אלירן חן לבין אופיר לייבוביץ'?

ניכר שהשאלה הזו דווקא נוגעת במשהו, אבל מלכה מצליחה לשמור על קול.

מלכה

לייבו? לא יודעת. הם מכירים מהתחנה.

איזי

הם גם חברים מעבר?

מלכה

איו לי מושג.

איזי

אז מי כן חבר שלו בתחנה?

מלכה

לא יודעת. לא מתערבת לו בחיי החברה שלו.

איזי

נו באמת. אני הייתי שוטר בתחנה פעם. אני
זוכר איך זה. כולם יודעים הכול על כולם.

מלכה

אם היית שוטר היית זוכר כמה שוטרים לא
אוהבים לדבר על העניינים שלהם עם אנשים
מבחוץ. בטח לא עם מח"ש -

עוצרת ומזדקפת כשדודו עיני מציץ פנימה, עדיין על אזרחי.

דודו

שלום לכולם. (ריאקשן לא מרוצה של איזי
להגעתו) טל בן הרוש! איזו הפתעה.

טל

אהלן דודו. מה שלומך.

דודו

בסדר, ברוך השם. (פאזזה) תגיד, איזי – אני
יכול לדבר איתך רגע? בארבע עיניים?

איזי נועץ בו מבט.

317. פנים. מסדרון בתחנת ראשון - לילה

דודו יוצא למסדרון, איזי אחריו..

דודו

מה, שלחו אותה (טל) לעבוד אתכם? יש עליה
סיפורים - אללה יסטור...

איזי

תגיד לי אתה דפוק? מה פתאום סיפרת לאתי
שאני חוקר את ברק?

דודו

ברחת לה באמצע האוכל, התחילו טלפונים,
היא קלטה שמהו קורה. שאלה אותי מה
הייתי אמור להגיד?

איזי

לא יודע. להמציא משהו?

דודו

הייתי בטוח שהיא יודעת! איך לא סיפרת לה
כזה דבר בעצמך?

איזי לא עונה. דודו קצת צודק.

איזי

מאיפה ידעת בכלל?

דודו

עשיתי אחד ועוד אחד זה לא כזה מסובך. מי
עוד חוץ ממך מסוגל להכניס את עצמו לכזה
פלונטר...

איזי

אני עושה את זה בשביל לשמור על ברק.
בדיוק כמו שהייתי רוצה שאתה או הוא תעשו
אם המצב היה הפוך חס וחלילה.

דודו

אמרת לי שאתה לא קשור. הסתכלת לי
בעיניים ושיקרת לי כמו מניאק.

איזי

אתה מדבר? אתה כבר שנתיים מסתיר ממני
שחקרו אותנו אצלנו!

דודו

אוי נו בחייך, לא מצאו כלום.

איזי

אז למה לא סיפרתם לי?

דודו

לא רצינו להעמיד אותך במצב של אי נעימות.

איזי

בחיאת. ממתי אכפת לך מאי נעימות של
אנשים.

דודו

איזי, אני אומר לך לא היה כלום! מה יש
לספר?

איזי

אני לא יודע אם זה כלום. יש נגדו חשדות די
רציניים.

דודו

נו באמת. זה עוד פעם השטות הזאת עם
האחים שמעיה. קוראים לזה עבודת מודיעין.
ואם זה פלילי אז צריך להכניס לכלא חצי
משטרה.

איזי שותק. דודו מביט בו.

דודו

שאל הנבלה בוחש מאחורי הקלעים. לפי מה שהבנתי הוא כבר סגר עם רונית מיינצר שהוא ידאג שהיא תחליף את גרי. בתמורה היא מסכלת בשבילו עכשיו את מי שהוא רוצה.

איזי

למה שהוא ירצה לסכל את ברק?

דודו

כי ברק בן אדם שלי. והוא מטאור. אתה מכיר את שאול הוא לא אוהב אופוזיציה.

איזי

לא יודע דודו. נשמע לי קצת מרחיק לכת.

דודו

אז בוא תסביר לי אתה למה אצלכם כל כך חרמנים על מישהו כמו ברק. זה רק פוליטיקה.

איזי

טוב. בכל אופן אל תדאג. אף אחד לא הולך לסכל אותו כל עוד אני בתמונה. אני מבטיח לך.

איזי לא עונה.

דודו

מה יש לכם עליו?

איזי

שום דבר. סיפורים של האלירן חן הזה. ממילא עכשיו שהוא עשה "ויברח" אין להם כלום.

דודו נראה מרוצה. שתיקה קצרה בין השניים.

דודו

טוב. אל תעשה שטויות איזי.

דודו טופח על שכמו של איזי בחיבה ומסתובב ללכת במורד המסדרון. איזי מביט אחריו מתרחק. אחרי כמה שניות טל יוצאת מהחדר וניגשת אליו.

טל

מה זה היה?

איזי

כלום.

טל

(לא קונה את זה) טוב. הטלפון של אמא של אלירן חזר לחיים. יש איכון.

318. חוץ, לילה . תחנת דלק + חנות ילו

התחנה שוממת בשעת לילה זו כשלייבו מחנה את האופנוע שלו בחריקה. הוא יוצא, שולף את האקדח שלו, דורך ומביט סביב. הוא מסתכל מבעד לזגוגיות – חנות הנוחות ריקה. מאחורי הדלפק עומד עובד משועמם שלא רואה אותו. לייבו עושה סיבוב מהיר מסביב לתחנה. בודק את תאי השירותים בנשק שלוף ואז חוזר לחזית. הוא נכנס לחנות.

319. פנים/חוץ. תחנת דלק (מחסן, חוץ, חנות נוחות) - לילה

לייבו מסייר קצת בין שורות המדפים, מסתכל סביב, לכיוון הצד השני של החנות שם הוא רואה דלת למחסן עליה השלט "הכניסה לעובדים בלבד". הוא מוציא את הטלפון שלו ומחייג מספר. אחרי מס' שניות נשמע צלצול טלפון מהמחסן. לייבו שולף ודורך את הנשק שלו – מסמן לעובד המופתע מאחורי הדלפק להתכופף, פותח בתנופה את הדלת – מפתיע בפנים עובד נוסף ואיתו בחורה: היא מחזיקה ביד את הטלפון של אלירן.

בחור

אמא!!!

לייבו

תירגעו. אני שוטר. (מביט פנימה) יש פה עוד מישהו?

בחורה

מה?.. לא...

לייבו

(מבחין בטלפון) מאיפה הטלפון הזה? זה שלך?

בחורה

מה?! לא! מצאתי אותו ברחוב... נשבעת... קח אותו!

מבחוץ נשמעות חריקות צמיגים. לייבו מציץ החוצה, רואה את רכבי מח"ש נעצרים – מיינצר, ברנס, איזי, טל ובלשים נוספים פורקים מהרכבים, חלקם בנשק שלוף (איזי וטל יוצאים מאותו רכב).

לייבו

כוס אמפ...

הוא רואה את מיינצר וברנס מסמנים לאנשים לסרוק מסביב. לייבו מקלל. מחזיר את האקדח לנרתיק, מוציא כפפת לטקס מהכיס האחורי של המכנס ולוקח באמצעותה את הטלפון מהבחורה – ויוצא ככה מפתח החנות לעבר אנשי מח"ש.

320. חוץ, תחנת דלק - לילה

321. פנים. אולפן- בוטלה

איזי, עומד ליד ברנס וטל בתחנת הדלק, מבחין בלייבו ראשון.

איזי
מי זה שם, זה לא לייבוביץ'?

ברנס
מה הוא עושה פה?

לייבו
אלירן לא כאן! זה רק הטלפון!
הוא מתקרב לעברם, מושיט את הטלפון.

לייבו
זה רק הטלפון. הנה.

ברנס
(לאיזה בלש) תפוס את זה שים בשקית.
שטרית! כנסו פנימה! תבדקו טוב שהוא לא
מתחבא שם. ואני רוצה לראות סרטוני אבטחה!

לייבו
הוא לא שם אמרתי לכם. העובדת מצאה את
המכשיר ברחוב.

הבלש לוקח מלייבו את הטלפון. שם אותו בשקית ראיות. ברנס הולך איתו לעבר הילון,
שם בלשיו סורקים. איזי בינתיים נועץ מבט בלייבו.

איזי
מה אתה עושה פה?

לייבו
הבנתי שאיכנו את אלירן. הייתי עם האופנוע אז
ישר טסתי לפה. מה הבעיה?

איזי
סתם. זה כבר פעם שניה שאני קולט שאתה
מגיע מהר למקומות.

לייבו
ככה אני. מהיר.

טל
דיווחת בקשר שאתה כאן? אני לא שמעתי.

לייבו
וואלה. יש מצב שלא דיווחתי. האדרנלין. אתם
יודעים איך זה.

מיינצר
איך ידעת שהטלפון אוכן לפה?

לייבו
אה... ברק אמר לי.

איזי מגיב למידע הזה במבט מוטרד.

מיינצר

וככה אתה תמיד מגיע לאירוע? לבד?

לייבו

אמרתי לכם הייתי קרוב. חשבתי שאם אלירן
פה אני אצליח לדבר איתו לשכנע אותו להסגיר
את עצמו בלי בלאגנים.

טל

פששש... כל הכבוד על היוזמה.

איזי

אתם מכירים טוב? אתה ואלירן?

לייבו

די טוב. מהתחנה וכאלה.

איזי

ואתה אומר שברק אמר לך שהטלפון אוכן.

לייבו

כן. מה הבעיה שלכם אני לא מבין. מה זה כל
השאלות האלה?

מיינצר

אנחנו רק מנסים לתחקר מה קורה פה בדיוק.

לייבו

הסברתי לכם מה קורה. עוד משהו?

שתיקה קצרה.

מיינצר

לא. סע מפה.

לייבו מניד בראשו והולך לעבר הרכב.

איזי

אמרתי לכם שמשהו מסריח איתו.

טל מביטה אחריו בחשד. מיינצר מסתובבת לטל.

מיינצר

את הקצינה מיחב"ל, נכון?

טל

כן. טל בן הרוש.

מיינצר

את קיבלת את ההודעה על האיכון?

טל

ן.

מיינצר

הודעת לברק?

טל

לא. רק לאיזי ולברנס. (פאזזה) נעים להכיר
אגב.

מיינצר מתעלמת. מביטה באיזי במבט תוקפני.

מיינצר

אתה אמרת לברק שהטלפון של אלירן אוקן?

איזי

מה פתאום.

מיינצר

אז מאיפה ברק ידע?

איזי

אין לי מושג. אולי אחד החבר'ה של ברנס פלט
משהו לאחד השוטרים. אולי מישהו מיחב"ל?

טל

אין סיכוי.

מיינצר זועפת. איזי מביט בה.

איזי

מה נראה לך? שהוא שלח לפה את לייבוביץ'
לחסל את אלירן לפני שנגיע?

מיינצר

(רצינית לגמרי) זה קצת נראה ככה, לא?

איזי מניד בראשו בביטול.

מיינצר

איזי, הגיע הזמן שתתעורר על החיים שלך.

מיינצר מביטה בו עוד רגע במבט קשה – ואז הולכת לעבר החנות. איזי נשאר שם רגע
ומביט אחריהם. טל בינתיים מדליקה סיגריה מביטה בו מהצד.

טל

אז מה? אתם חוקרים את ברק הראל?

שתיקה של כמה שניות.

איזי

ן.

טל
ואתה חבר שלו או משהו כזה?

איזי
כן.

טל
איך זה אמור לעבוד בדיוק?

איזי
אני לא יודע.

איזי שותק רגע. טל מביטה בו.

טל
מה החשדות נגד ברק?

איזי
בואי. אני אעדכן אותך בדרך בהכול.

הוא מתחיל ללכת לעבר האוטו.

טל
בדרך לאן?

איזי
בדרך לחברת סלולר לברר למי הם דיווחו על
האיכון הזה.

טל
אפשר לעשן באוטו?

איזי
לא.

טל מקללת לוקחת עוד שכטה וזורקת את הסיגריה.

322. חוץ. טרמפיאדה נידחת ליד חולות ראשון - לילה

גילי ועזרא נעצרים ליד הטרמפיאדה עם הגליפ של גילי. גילי נותן שריקה. מתוך
הצללים מאחורי הטרמפיאדה יוצא רוסלן וממהר לעברם, זועם.

רוסלן
כמה זמן?! מה אתם גנובים!?

גילי
תרגיע כל העיר מלאה משטרות.

עזרא
אלירן ברח להם. מחפשים את שניכם.

גילי
אל תדאג. נעלים אותך עד שיירגע הלחץ. עלה.

רוסלן נועץ בהם מבט של חשד. משתהה. המוח עובד.

גילי

נו, עלה כבר.

רוסלן

תעלימו אותי, הא?

גילי

עלה כבר יא נודניק.

הוא מביט סביב. מקבל החלטה.

רוסלן

בני זונות...

עזרא

מה זה..?

רוסלן שולף את האקדח שלו ומכוון אליהם.

רוסלן

צאו מהרכב!

גילי ועזרא מביטים בו בשוק.

גילי

רוסלן, תוריד ת'נשק.

רוסלן רק מרים את הנשק. מאיים עליהם.

רוסלן

אמרתי צאו מהרכב אני לא צוחק.

גילי

בסדר, בסדר... (מסמן לעזרא) צא...

רוסלן

תשאיר את האוטו מונע.

גילי

בסדר. רק בלי שטויות.

גילי ועזרא יוצאים לאיטם מהרכב והולכים לעבר המדרכה. עזרא מביט ברוסלן באיום.
גילי מושיט יד ומוציא לו מהמכנס אקדח שיש לו שם.

רוסלן

בני זונות. אותי לא תעלימו!

עזרא

אתה עושה טעות.

רוסלן

סתום ת'פה.

רוסלן זורק את האקדח של עזרא לשיחים.

רוסלן

שכבו על הרצפה עם הפנים למטה.

עזרא

לך תזדיין...

רוסלן דופק לו כדור ברגל. עזרא קורס לרצפה.

עזרא

אחחח...

רוסלן

אני לא צוחק אתכם!

גילי

רוסלן, בסדר. תירגע - הנה אנחנו שוכבים.

רוסלן ניגש אליו מוציא לו את הארנק מהכיס. עזרא נאנק, מתפתל. מחזיק את הרגל. דם מצטבר מתחתיו.

גילי

תלחץ על הפצע עזרא. תלחץ.

עזרא

אח יא בן זונה.... אח יא בן זונה... יש מלא דם
גילי...

רוסלן בועט בו.

רוסלן

שתוק כבר יא שמן.

גילי

חבל רוסלן. אתה בן אדם מת.

רוסלן

תוריד ת'ראש!

גילי מוריד את הראש. אבל לא מוותר על המסר.

גילי

בן אדם מת!

רוסלן נכנס אל האוטו, מניע ונוסע משם בחריקה. גילי מציץ. מוודא שהוא התחפף ואז מתרומם. עזרא נאנק מכאבים ברקע.

323. פנים. מסדרונות חברת סופר מובייל - לילה

איזי וטל הולכים במורד מסדרון ממותג של חברת הסלולר. אין איש במסדרונות.

איזי

שמעי. בעבודת משטרה יש הרבה אזורים
אפורים. אין שוטר שלא תגלי עליו משהו אם
תחפרי מספיק עמוק. הכול עניין של מוטיבציה.

שתיקה. טל מלכסנת אליו מבט.

איזי

אבל מה שאלירן אומר על ברק? זה הזוי.

טל

לי בכלל נראה הזוי ששוטרים יכולים להיות
מעורבים בכאלה דברים. זה בלתי נתפס בעיני.

איזי

אה, אני כבר ראיתי שוטרים שרוצחים,
שאונסים, שודדים. שוטרים מסוגלים להכול.
ואין דבר יותר מסריח משוטר עבריין.

הם מגיעים לדלת נעולה שסוגרת את המסדרון ועליה לוגו של "סופר-מובייל" עם
מחלקה בטחונית, חדר משמרת. טל לוחצת על כפתור האינטרקום.

קול (OFF)

מי זה?

טל

טל בן הרוש, משטרה. אני רוצה לדבר עם
האחראית משמרת.

קול (OFF)

היא כבר יוצאת אליכם.

טל

זריז. (פונה לאיזי) אז אתה וברק הייתם ביחד
בימ"ר תל אביב?

איזי

אני גייסתי אותו. ילד בן 22. גולנצ'יק מורעל.
שנה הוא היה סוכן שלי בתוך איזו כנופיה של
סוחרי סמים בכפר שלם. פירקנו להם ביחד את
הצורה ואחר כך הוא עבר לבילוש והמשיך
להתקדם.

טל

ואתה? איך התגלגלת למח"ש?

הדלת נפתחת **והדר**, בחורה כבת 25, תג עובד של סופר מובייל על צווארה, שנראית
חיוורת כמו עלה נידף יוצאת מהדלת.

טל
הי הדר. אני טל בן הרוש, מיחב"ל. דיברנו
קודם בקשר לאיכון של השוטר מראשון...

הדר

כן...

טל
תגידי – יש סיכוי שאת או אולי אחת הבנות
העברתם בטעות את המידע על האיכון הזה
למישהו חוץ ממני?

הדר מחווירה אפילו עוד יותר.

הדר

אה... אני עדכנתי את ברק...

טל

איזה ברק? הראל?

הדר

הוא... ביקש ממני לעדכן אותו אם מאכנים את
המכשיר. אמר לי שזה שוטר שלו שנעדר עם
הנשק האישי שלו. שיש חשש שהוא אובדני.

איזי וטל מחליפים מבטים מוטרדים. ואז טל חוזרת להביט בהדר.

טל (תקיפה)

תגידי, פספסת את הקטע הזה שכתוב על
הבקשה לא להעביר לאף אחד את המידע
הזה?

טל מראה לה איזה דף. הדר עם דמעות בעיניים.

הדר

אני לא יודעת... לא חשבתי שיש בעיה...

הדר מבינה שהסתבכה. טל מנסה לנחם אותה.

טל

טוב טוב...זה בסדר...

הדר

יפטרו אותי...?

איזי מביט בשתי הנשים במבט קודר. לראשונה האמונה שלו בחפותו של ברק
מתמוטטת.

324. פנים, מסדרון תחנת ראשון, לילה

איזי פוסע במורד המסדרון בפנים חתומות. הוא הולך לדבר עם ברק והוא יודע
שהשיחה תהיה קשה בכל מקרה.

325. פנים, משרד ברק הראל, לילה

ברק מאכיל את הדגים. דפיקה בדלת.

איזי (OFF)

ברק? אתה שם?

ברק מעווה את פניו לשמע קולו של איזי.

ברק

כן, איזי. כנס.

איזי נכנס.

ברק

מה קורה? יש חדש?

איזי

כלום. הבן אדם נעלם.

איזי נכנס פנימה ומתיישב למרות ששפת הגוף של ברק משדרת שהוא לא ממש רוצה אותו שם.

ברק

הבנתי מדודו שברחת להם באמצע הארוחת ערב.

איזי

כן. פדיחות. אתי עצבנית עלי. בסדר, ברגיל.

חיוך קצר. איזי מביט בו.

איזי

אני ממש מעריך את זה שאתה נשאר פה בלילה לעזור לנו. לא מובן מאליו. הבנתי גם שמעיין חולה או משהו. לא?

ברק

שירה חזרה הביתה. היא שומרת עליו.

איזי

ילדה טובה.

ברק

צדיקה. אין עליה. רוצה קפה? (יש לו מכונה)

איזי

תביא.

ברק שם קפסולה ומוריד אספרסו לכוס חד"פ. איזי בינתיים מסתכל על הדגים באקווריום.

איזי

אלירן הזה לא פראייר. זרק לנו את המכשיר כדי להטעות אותנו. (פאזזה) היה לנו איזה דו"צ קטן עם לייבוביץ'.

ברק

שמעתי.

ברק מושיט לאיזי כוס קטנה עם הקפה.

איזי

מה הקשר שלו לאלירן?

ברק

של לייבו? לא יודע. הוא בבילוש, אלירן בסירה.

איזי

אין ביניהם איזה קשר מעבר?

ברק

לא שאני יודע. למה?



איזי

הוא אמר לי שאתה הודעת לו שאיכנו את הטלפון של אלירן. זה נכון?

ברק

אה... כן. יכול להיות.

איזי

מאיפה ידעת על זה?

ברק

מישהו אמר לי. מישהו מהחברה שלכם נראה לי. אני לא זוכר.

המונח "אני לא זוכר" מכה באיזי כמו מכת חשמל.

איזי

ברק, מה זה "אני לא זוכר"?

האווירה משתנה באחת.

ברק

מה זאת אומרת?

איזי

(תקיף) מה זה "אני לא זוכר"?

ברק

מה יש לך?

איזי

אמרת לי לתת לך איתות נכון? אז הנה. איתות.
הקטע הזה שהוא הופיע לנו שם בתחנת דלק?
הדליק אצלנו הרבה מאוד נורות אדומות.
המידע על האיכון לא אמור היה להגיע אליכם.

השניים מביטים זה בזה, זה רגע לא פשוט לשניהם. ברק מקשיח את עצמו.

ברק

איזי אני לא זוכר מי אמר לי את זה. מסתובבים
לי פה איזה חמישים אנשים שאני לא מכיר
מתחת לרגליים. אנשים שלכם, תנועה,
יחב"ל..."

איזי מביט בו כאומר "מה אתה מזיין לי את השכל".

ברק

מה זה הפרצוף הזה?

איזי

הייתי בחברת סלולר. הבחורה שם אמרה לי
שאתה ביקשת ממנה לעדכן אותך כשמאכנים
את המכשיר.

ברק מביט בו בשתיקה. נבוך.

איזי

באיזה קטע אמרת לה שהוא אובדני?

ברק נועץ לפתע באיזי מבט חודר.

ברק

אני קצת מרגיש שאני בחקירה, אתה יודע? זה
מה שקורה פה? אתה חוקר אותי איזי?

איזי

אני עוד לא בדיוק יודע מה קורה פה.

ברק

(עצבני) מה זה צריך להביע?

איזי לא עונה.

איזי

כלום. הכל בסדר. תודה על הקפה.

מביט בברק עוד רגע, ואז יוצא. ברק מביט אחריו.

326. פנים. מסדרון תחנת ראשון - לילה

טל עומדת מעשנת בחלון במסדרון, מעיינת בכמה דפים מהודקים שכותרתם: **רוסלן מנחמוב: פירוט שיחות**. איזי יוצא מהחדר של ברק. זה רגע מאוד קשה בשבילו. ברק

שיקר לו והוא יודע את זה. לראשונה הוא מבין שיש פה משהו מסריח באמת. טל
מסתובבת אליו.

טל

נו?

הוא עומד שם רגע בשתיקה קודרת ואז זורק את כוס הקפה (שלא נגע בה) לפח.
מכניס מסטיק לפה. טל קולטת שהוא במצוקה.

טל

הכל בסדר?

איזי

בואי נעוף מפה.

327. פנים/חוץ. רכב של איזי - לילה

טל

שמע יש פה שני דברים מעניינים. קודם כל
השיחה הנכנסת האחרונה לרוסלן לפני שהמנוי
שלו מת זה מטלפון ציבורי בכצלסון.

איזי לא עונה. טל ממשיכה.

טל

ותראה עוד דבר: אלירן התקשר אליו מהמשרד
שלכם כשהוא היה עצור. ואז מיד אחרי השיחה
מאלירן רוסלן מוציא שיחה של דקה למספר
הזה. (ממורקר) זה טוקמן. סים אנונימי.

איזי לא עונה. היא מביטה בו. מסבירה לו.

טל

זה טלפון מבצעי. איך שאלירן יצר איתו קשר
רוסלן ישר צלצל למישהו. להזהיר אותו, לעדכן
אותו. לך תדע. אולי זה ברק?

היא זורקת לעברו מבט.

איזי

אולי.

ואז הוא שותק. היא מבינה שהוא לא בקטע של לדבר וחוזרת
לעיין בדפים. אחרי כמה שניות של שתיקה:

איזי

תגידי, מי התחתן?

טל

מה?

איזי

מקודם, כשנפגשנו. אמרת שהיית בחתונה
כשהקפיצו אותך. של מי היא היתה?

טל

אה... של איזו חברה. סתם.

איזי מלכסן אליה מבט. קולט שהיא מתחמקת. עוד שתיקה של כמה שניות.

איזי

אני יכול לשאול אותך משהו? אבל אל תיפגעי.

טל

אוקיי.

איזי

מה את עושה פה? מה פתאום יחב"ל זרקו
אותך לעבוד עם המנאייכ?

טל

מה?

איזי

עשית משהו? עצבנת מישהו? מה הסיפור?

טל זורקת לעברו מבט.

טל

מה אתה רוצה ממני תגיד לי? למה אתה מדבר
אלי ככה?

איזי שותק. קולט שהוא מוציא עליה את האגרסיות שלו בעקבות הגילוי על ברק. כמה
שניות של שתיקה.

איזי

אני מתנצל. אני פשוט... סליחה.

שתיקה היא מביטה בו. היא מבינה את המצב שלו.
שתיקה קצרה.

איזי

הוא פשוט שיקר לי בפנים.

328. פנים. בית אלירן - סלון - לילה

אנשי מח"ש השתלטו על הסלון. יושבים שם עם ערימת שקיות המוצגים. בלש רושם
אותם ביומן ושם בארגז. ברנס מסתודד עם מכלוף. איזי נכנס עם טל, הם קולטים את
הפרצוף שלו.

מיינצר

מהפרצוף שלך אני מבינה שהשיחה עם ברק
לא הלכה כל כך טוב.

איזי מתיישב ליד מכלוף, מדוכא מאוד. טל בוחרת להתרחק, מביטה בינתיים בשקיות
הראיות. מיינצר מתמלאת זעם קדוש.

מיינצר

אתה מבין עכשיו שהוא משבש חקירה מתחת
לאף שלנו.

איזי

אני לא יודע מה להגיד לך.

מיינצר

אולי "צדקת, רונית"? אולי "אני מצטער"? אני
לא כזאת מטומטמת. אתה רואה?

איזי לא עונה.

מיינצר

אני מקווה שהקלטת את השיחה איתו.

איזי

לא, לא הקלטתי את השיחה איתו. אני לא
מתכוון להתחיל להקליט שיחות עם חברים
שלי.

בינתיים תשומת ליבה של טל נמשכת אל תמונות בתוך שקיות ראיות. התמונות שאיזי
הוריד מהלוקר של אלירן מוקדם יותר. היא קמה ומביטה בתמונה ממוסגרת שתלויה
על הקיר: אלירן לבוש מדי שוטר ואליאור אחיו לבוש במדי קצין בצנחנים. הם מאוד
דומים.

מיינצר

אני רוצה שתכתוב מזכר שמפרט בדיוק מה
נאמר בשיחה. בכלל מעכשיו כל אינטראקציה
שלך איתו זה ראייה מבחינתי. כולל המפגשי
דיג הליליים שלכם.

איזי מופתע שהיא יודעת מזה.

ברנס

תתחיל להכניס לך לראש שברק הוא דבר
ראשון היעד של החקירה הזאת. לא חבר שלך.

איזי

תגיד ברנס - איך אתה בכלל מרשה לעצמך
לפתוח את הפה שלך אחרי הפדיחות שעשית
הלילה? הא? במקומך הייתי יושב בשקט.

ברנס

אולי אם לא היית מדליף מידע לחברים שלך
אלירן עוד היה אצלנו בידיים.

איזי קם אליו, נראה שהולכת להיות קטטה.

איזי
זה מה שאתה חושב? שאני מדליף מהחקירה?
אה?

מיינצר

איזי –

איזי
רונית - אתם ביקשתם ממני להיכנס לתיק הזה
להזכירך.

מיינצר

אף אחד לא חושב ככה איזי. תירגע.

היא זורקת מבט לברנס המטומטם שפתח את הפה.

איזי

הוא (ברנס) חושב ככה.

מיינצר

עזוב אותו הוא חושב רק מה שאני אומרת לו
לחשוב. הכול בסדר.

ברנס המושפט מתכווץ בכיסאו. איזי קצת נרגע. טל שהביטה בקונפליקט בעניין עם
תמונה בידה מחליטה לשבור את הדממה המתוחה.

טל

תגידו – סליחה שאני מפריעה וכאלה. אבל זה
אח של אלירן בתמונות, לא?

תשומת הלב של כולם מופנית אליה פתאום.

ברנס

אליאור. הוא מ"פ בצנחנים. עושה קו עם
הפלוגה שלו בהר דוב כרגע. דיברנו איתו.

טל

הם דומים.

מיינצר

יופי. ממש תובנה מרגשת. תודה לך.

טל

את יודעת רונית, אם יש לך בעיה אתי את
מוזמנת להגיד ליפתח שישלח מישהו אחר
מאצלנו לעבוד אתכם על החרא הזה.

מיינצר

סליחה?

טל

מה נראה לך, שזה איזה צ'ופר להיות פה?
במיוחד עם היחס המגעיל שלך?

מיינצר המומה מהחוצפה, גם ברנס והאחרים. איזי מבסוט, היא כמוהו, אבל מבין
שהיא הגזימה. הוא מרגיע את הרוחות

איזי

טל, די...מה רצית?

טל

כלום. בסך הכל רציתי לשאול אם מישהו
במקרה בדק איפה הדרכון של האח.

כולם מחליפים מבטים. פאק. מיינצר מחווירה.

329. פנים/חוץ, לילה . מחוץ לבית אלירן חן

שם טוב הבלש יושב באוטו ומתצפת על בית אלירן. לפתע הוא מבחין במיינצר, ברנס,
טל ואיזי יוצאים מהבית במהירות נכנסים לרכבים - ונוסעים. שם טוב מרים את הטלפון
שלו ומקליט הודעה קולית.

שם טוב

הם נוסעים לאן שהוא. אני אחריהם.

מניע ונוסע אחריהם.

330. פנים. נתב"ג - עמדת חברת תעופה - לילה

331. פנים. חמ"ל משטרת נתב"ג - לילה

בסרטון אבטחה נראה אלירן לבוש כובע מצחיה ניגש לדלפק וקונה מהדיילת קרקע
כרטיס טיסה במזומן. סביב המסך בחמ"ל משטרת נתב"ג שמולו יושב שוטר
מצטופפים איזי, טל, ברנס ומיינצר.

מיינצר

מה זה, זה הוא ?

טל

הוא קנה כרטיס טיסה לאיסטנבול במזומן עם
הדרכון של אליאור. נחת שם לפני כמה שעות.
הם מנסים לברר לאן הוא המשיך משם אבל
הטורקים לא הכי משתפים פעולה. בתכלס אין
לאף אחד מושג איפה הוא.

מיינצר

הוא יכול להיות בדרך לכל מקום בעולם כרגע.

טל

אני אתקשר לחוליית אינטרפול. נראה מה
עושים.

היא מוציאה את הטלפון והולכת משם. איזי מזדקף ומביט בברנס ומיינצר.

מיינצר

איזה סרט...

ברנס

עכשיו שאנחנו יודעים עם איזה דרכון הוא
מסתובב הוא לא יגיע רחוק. אני לא מודאג.

איזי מביט בו בזלזול. גם מיינצר.

מיינצר

על רוסלן יש לנו משהו?

ברנס

בינתיים כלום.

מיינצר

אז בוא. תתמקד בזה כרגע. איזי גם אתה
משוחרר.

ברנס עומד שם עוד שניה נזוף ואז מסתובב והולך משם. איזי מתחיל ללכת, נעצר.
הוא מסתובב למיינצר

איזי

תגידי רונית, אני חשוד במשהו בתיק הזה?

מיינצר

איזה חשוד בראש שלך?

איזי

אם זה המצב תגידי לי עכשיו.

מיינצר

איזי, אין לי מספיק על הראש כרגע שאני
צריכה להתמודד עם השאלות המטומטמות
האלה? באמת.

שתיקה. ניכר שאיזי לא ממש קונה את זה. היא מבינה את זה.

מיינצר

אתה לא חשוד בשום דבר. אוקיי?

איזי מתרצה חלקית. מעביר נושא.

איזי

אז מה הלאה?

מיינצר

אני לא יודעת. אני צריכה לדבר עם גרי. זו לא
הולכת להיות שיחה קלה.

איזי שותק. מיינצר מביטה בו.

מיינצר
אבל עבודה יפה הלילה איזי. באמת.

ואז גם היא הולכת ומשאירה את איזי לבד.

332. חוץ, חצר בניין איזי, לילה

אתי עם ארצ'י בחצר. מעשנת סיגריה. איזי מגיע מכיוון החניה, מופתע לראות אותה שם.

איזי

מה, לא הלכת לישון...?

היא נועצת בו מבט עוין.

איזי

תקשיבי אתי. אני הייתי חייב להצטרף לתיק הזה. לא הייתה לי ברירה.

אתי

בטח שהיתה לך ברירה.

פאזזה. היא מביטה בו.

אתי

מה זה, משבר אמצע החיים? התחלה של דמנציה? עם מה אני מתמודדת פה בדיוק?

איזי שותק.

אתי

אתה יודע? בפעם הקודמת שעשית לי תרגיל כזה הפלת סתם מישהו מהיחידה. הפעם אתה הולך על הראש של החבר הכי טוב שלך. שלנו. מישהו שהוא כמו משפחה בשבילנו.

איזי

אתי אני נכנסתי לזה כדי לעזור לו.

אתי

ככה לא עוזרים לחבר.

שתיקה של כמה שניות. איזי שוקל מילים.

איזי

משהו באמת לא בסדר איתו.

אתי

אתה רציני איתי עכשיו?

הוא שותק באישור. אתי מביטה בו. מעכלת כמה שניות.

איזי
ישבתי איתו היום. דיברנו.
הוא שיקר לי בפנים כמו העבריין הכי מסריח
שיש.

איזי

שתיקה קצרה.

איזי
איזה שוטר שלו מהתחנה עמד להעיד נגדו.
הוא ברח לנו לחו"ל הלילה.

אתי

מה החשדות נגדו?

איזי
את יודעת שאני לא יכול לספר לך.
שתיקה. פתאום הוא זה שלא יכול להגיד דברים מהעבודה.

אתי

ואתה חייב להיות הבן אדם שפותח את
זה? דווקא אתה?

שתיקה קצרה.

אתי

רק שיהיה ברור לך שאתה לא עוזר לו ולא
נעליים, כן? אל תשקר לעצמך שזה משהו אחר
חוץ מאגו.

איזי

אגו?

אתי

כן. אגו. להרגיש יותר טוב מכולם. יותר צדיק
מכולם. הקדוש המעונה שחוקר את החבר הכי
טוב שלו כי הוא הולך עם העקרונות שלו עד
הסוף. עם הראש בקיר. כמו תמיד.

היא זורקת את הסיגריה.

אתי

אתה הולך להרוס לנו את החיים.

היא נועצת בו מבט זועף ואז פונה לכלב.

אתי

בוא ארצ'י. הביתה.

היא הולכת לעבר הכניסה לבניין. הכלב אחריה. איזי נשאר לעמוד בחצר, סופג את הנזיפה בשתיקה.

333. פנים. לול האחים שמעיה / משרד - לילה

ברק עומד מול תמיר במשרד.

ברק

אלירן ברח לחו"ל. שם טוב עקב אחריהם
לנתב"ג. עלה על טיסה לטורקיה עם הדרכון
של אחיו.

תמיר לוקח את החדשות האלה לא טוב. ברק מבין את זה.

ברק

הוא יצוץ על הרדאר. זה עניין של זמן. וכשזה
יקרה אני אדע מזה. (פאזזה) עזרא בסדר?

תמיר

כן. הוא בניתוח.

ברק

מחר בבוקר תגיע לבית חולים מלכה, קצינה
שלי למלא דו"ח. תשתפו איתה פעולה. היא
יודעת מה לעשות.

תמיר מהנהן. ברק מביט בו.

ברק

מח"ש יושבים עלי חזק

תמיר מרים מבט.

תמיר

יש לך שם חבר...

ברק מהנהן בכאב.

ברק

כן

תמיר

נו?

ברק

עזוב, זה מורכב.

ברק שותק קצרות.

ברק
שמע, אין טוקמנים יותר. זה מסוכן מדי.
מעכשיו אני ואתה מדברים רק בארבע עיניים
או דרך מישהו.

תמיר מהנהן. ברק פונה ללכת. תמיר מזדקף וקורא אחריו.

תמיר

ברק.

ברק נעצר.

תמיר

דיר באלכ. רוסלן זה עליכם.

ברק מהנהן בלב כבד. מסתובב וממשיך ללכת. **מוזיקת פופ רוסית מתחילה להתנגן:**

334. פנים/חוץ. ג'יפ גילי בנסיעה - לילה

פופ רוסי בקולי קולות בוקע מהמערכת. רוסלן נוסע צפונה.

335. חוץ. רחוב ליד פיצוציה בעפולה - לילה

רוסלן מחנה את הג'יפ היוקרתי ברחוב. הוא יוצא מהג'יפ. מקבל קצת מבטים מהטיפוסים המפוקפקים שעומדים בלילה ליד איזו פיצוציה חוצה את הכביש ומתחיל להתרחק ברגל, מסתיר את האקדח בג'קט.

336. חוץ. רחוב בשכונה בעפולה - לילה

רוסלן חומק בין הבלוקים המוזנחים. מתגנב לתוך אחד הבניינים.

337. פנים. דירת יבגני - דלת כניסה - לילה

דפיקות בדלת. **יבגני** (28, סטלן) פותח את הדלת כולו מחוק. מבפנים נשמעת מוזיקת הפופ הרוסית שליוותה אותנו עד כה.

יבגני

(רוסית) **רוסלן!!! מה אתה עושה פה נשמה?!?!**

יבגני מחבק את רוסלן בחום.

רוסלן

אחי תנמיך את המוזיקה, השכנים...

יבגני עוצר את המוזיקה מהסלולרי שלו.

רוסלן

רבתי עם אוקסנה היא העיפה אותי מהבית.

יבגני

אז נסעת עד לפה?

רוסלן

הייתי צריך לנקות את הראש התחלתי לנהוג
מצאתי את עצמי כאן. אפשר אולי להיכנס? אני
חייב איזו שכטה להירגע.

יבגני

בטח אחי. אבל יש לי רק נייס גאי.

יבגני ממהר להכניס פנימה את רוסלן, סוגר אחריהם את הדלת.

338. - (עברה כמו שהיא לפרק 7)