

תסריט – היהודים באים

עונה 4 – פרק 4

לצפייה בפרק המלא

לצפייה בכל פרקי הסדרה

תאריך שידור: 25/06/2020

מפיק ועורך ראשי: יואב גרוס

יוצרים: נטלי מרכוס, אסף בייזר, יואב גרוס

במאי: קובי חביה

תסריטאים ראשיים: נטלי מרכוס, אסף בייזר

תסריטאים: יובל פרידמן, משה מלכה, הדר תדמור, רמי פרג, ליאת שביט,
נר ברגר, אופיר ששון

שחקנים: מוני מושונוב, יעל שרוני, יניב ביטון, עידו מוסרי, יוסי מרשק, שירה
נאור, מעיין בלום

כל הזכויות שמורות לכאן תאגיד השידור הישראלי ©



יבין וחוק ההטרדות 1

תסריטאים: נטלי מרכוס / אסף בייזר

פנים. אולפן חדשות

פריצה ראשונה

חיים יבין יושב בדסק. הוא נראה נסער. נכנס סאונד תחילת מהדורה.

יבין

שלום גברותיי ורבותיי, אתם מצטרפים אלינו
למבזק מיוחד לאור מצב החירום של השעות
האחרונות. למי שעוד לא עודכן במכשיר
הפקסימיליה – ממש בשעה זו מכונסת הכנסת
בכוונה לאשר חוק חדש ודרמטי – החוק נגד
הטרדות מיניות. נמצא אתנו כתבנו לענייני
משפט, עופר נפש. עופר, מה אתה יכול לספר
לנו על החוק החדש?

עופר

ובכן, חיים, אלו שעות קשות לכולנו, לפני
שנתחיל, אני רוצה לשלוח מפה את תנחומיי
לקורבנות החוק ובני משפחותיהם.

יבין

כמובן. וכמובן שכולנו מתפללים כאן לשלומם.
עופר, תסביר לנו רגע מה קובע החוק.

עופר

ובכן חיים, החוק, אם יעבור, ואני מדגיש – אם
יעבור, כי עדיין קיימת תקווה לנס של הרגע
האחרון, יקבע באופן חד משמעי שאסור יותר
להטריד מינית.

יבין

נורא ואיום.

עופר

חשוב להדגיש שמדובר בחוק מקיף מאוד,
לפיו יהיה אסור להטריד מינית בחוף הים,
סתם ככה ברחוב, לרבות סמטאות חשוכות,
ואפילו, שים לב לזה – במקומות העבודה.

יבין

טוב, אני מניח שאתה מגזים כרגע, כדי ליצור
דרמה תקשורתית.

עופר

לצערי לא, חיים. לצערי לא.

יבין

איסור על הטרדה מינית במקום העבודה? אז למה שאנשים יבואו לעבודה? מישהו חשב על זה? זה ימוטט את המשק.

עופר

בהחלט, אנחנו מדברים פה על הפסדים של מליארדים.

יבין

יש שיאמרו טריליארדים.

עופר

יש שיאמרו.

יבין

למי שמצטרף אלינו זה עתה נספר שהחל ממחר יוכלו אלפי נשים פתייניות בישראל להגיע למקום העבודה שלהן בבגדים פתייניים, עם תסרוקות פתייניות, יקלידו על מחשבים עם האצבעות הפתייניות שלהן, והגברים לא יוכלו לעשות עם זה כלום.

עופר

מקסימום – לאונן בשירותים.

יבין

מדהים שלשם המדינה שלנו הולכת. כופה על גברים מכובדים ומזדקנים לכבות את יצריהם הטבעיים לבדם, בישיבה על אסלה סגורה בשירותים של הקפיטריה של רשות השידור.

עופר

מדובר במיליארדים מכספי משלמי המיסים שילכו על נייר טואלט.

יבין

יש שיאמרו טריליארדים.

עופר

יש שיאמרו.

יבין

לא יאומן. כדי לספר לנו עוד על החוק מצטרף אלינו עכשיו גם שר המשפטים. ערב טוב לשר משה קצב.

קצב

ערב טוב, רק תיקון קטן – אני לא שר המשפטים, אני שר התיירות.

יבין

אה. אז איך החקיקה הזאת נוגעת לך?

קצב

בוא נגיד שאני נוגע לה.

יבין

השר קצב, האם הממשלה לא יכולה לעשות משהו לעצור את החוק?

קצב

רצינו לעצור אותו, אבל לצערנו ידינו כבולות.

הוא מרים את הידיים והוא כבול באזיקים.

יבין

טוב אנחנו נמשיך לעדכן הערב מהאולפן.
הישארו עימנו.

שורפים את מורה נבוכים

תסריטאי: ניר ברגר

.1

.2. חוץ. כיכר בקהיר

כתובית – "קהיר, 1197" –
הרמב"ם, עם הטורבן המוכר והזקנקן, עומד בדוכן סטייל שבוע הספר עם עותקים של
 "מורה נבוכים", חותם על ספרים בלי שיש קהל. למעלה בדוכן מתוח שלט: "מורה
 נבוכים – לרבי משה בן מימון".

קריין VO

בסוף המאה ה-12 פירסם הרמב"ם את הספר
 "מורה נבוכים", ששילב לוגיקה יוונית עם
 פרשנות המקרא, ועורר פולמוס עז בקהילות
 יהודיות ברחבי העולם.

מגיעה **מרים**, אוכלת מתאבן על מפית.

מרים

מה זה פה, אתה הדוכן של הבוריקות?

רמב"ם

סליחה? לא, פה אני מוכר את ספרי החדש...

מרים

ספר על בוריקות? מעניין דווקא.

רמב"ם

לא אין קשר לבוריקות... אינך מזהה אותי?

מרים

לא אבל אל תיעלב, אני ממש גרועה עם
 פרצופים שבאים לי ברע.

רמב"ם

אם כך, ארמוז לך רמז – מאני ועד אני, לא
 היה כמו אני. מי אני?

מרים

לא טובה בחידות... זה לרוב אבטיח, לא?

רמב"ם

הרמב"ם. אני הרמב"ם.

מרים

אההההההההה..... למה לא אמרת....
 ברוררר.....
 לא מכירה.

רמב"ם

לא מכירה? את "פירוש המשנה" לא קראת?

מרים

התחלתי, לא סיימתי.

רמב"ם

ואת "משנה תורה"?

מרים

לא. זה ברשימה שלי אבל. אני אעשה בבינג'.

רמב"ם

אז אולי תתענייני בספרי החדש – "מורה נבוכים".

מרים

יה, איזה חמוד. יש גם תפוזרות בין לבין?

רמב"ם

לא מבוכים, נבוכים.

מרים

אהההה... עכשיו אני יודעת מאיפה אתה מוכר לי...

רמב"ם

איגרת תימן?

מרים

מאמר הטחורים.

רמב"ם

אלוהים אדירים זה היה מאמר אחד, הייתי שיכור, שחררו אותי מזה...

מרים

אז מה זה, סיקוול? פריקוול?

רמב"ם

מה?! לא! בלי טחורים! זה ספר הגות! ספר שמראה שאין שום סתירה בין הדת היהודית לפילוסופיה היוונית.

מגיש לה עותק, היא מחזיקה אותו מסויגת.

מרים

אה, סבבה... תביא שניים.

רמב"ם

באמת?! איזה יופי! כמובן!

מגיש לה עותק נוסף. היא לוקחת אותו, מרימה ג'ריקן בנזין, שופכת על שני הספרים, זורקת על הרצפה ומדליקה עם גפרור.

רמב"ם

מה את עושה?!

מרים

בגדול אני המנהלת של הספרייה, אבל אם אתה צריך הרחקת יונים יש מה לדבר.

רמב"ם

לא, מה את עושה לספר שלי?!

מרים

אהההה... שורפת את האמ-אמא שלו.

רמב"ם

אבל מדוע?!

מרים

אל תיתמם, מר נבוכים, זה ספר שהוא כפירה.

רמב"ם

כפירה?! זהו ספר נפלא, שבא ליצור גשר בין תרבויות!

מרים

נו, הנה, אמרת בעצמך. מביא לי פה רעיונות של יונים. רק זה חסר לי, שבלייל הסדר יפרקו לי פה אוזו, ישברו צלחות.

רמב"ם

אבל לא קראת אותו בכלל!

מגיעים עוד שניים, **פנחס ויוסף**, מתרגשים מהאש.

פנחס

מה קורה מרים, מה שורפים פה?

יוסף

איזה יופי של אש, פה זה הבוריקות?

מרים

הסוטה הזה מוכר ספר של כופרים!

רמב"ם

זה לא ספר של כופרים!

יוסף

זה בול מה שסופרים כופרים אומרים.

רמב"ם

לא קראת את הספר בכלל!

יוסף

כן, אבל שמעתי דברים לא טובים.

רמב"ם

ממנה! עכשיו!

יוסף

נו, זה מאה אחוז ביקורות שליליות.

פנחס

אני קראתי את המאחורה. נחמד דווקא. מוזר שאתה לא מציין את הבוריקות.

רמב"ם

אין שם בוריקות! אתם שורפים ספר שכלל לא קראתם?! רק כי יש בו קצת השפעה יוונית?!

מרים

אההה בוא... אני לא צריכה לקרוא ספר כדי לדעת שיוונים זה עם לא מאופס. מדובר באנשים ששמים יוגורט על קבב, זה פשע קולינרי.

יוסף

כל האירופאים האלה שונאים אותנו בכלל, מה אני צריך עכשיו גם לקחת מהם מתכונים?

רמב"ם

(נושם עמוק) חברים, תקשיבו לי. אתם מגיבים בפזיזות. אין כפירה בספר, רחוק מכך! אני מבצע בספר מהלך של יישוב בין הלוגיקה המערבית למונותאיזם היהודי...

יוסף

וואלה. זה ממש יכול לפתוח את היהדות לרעיונות מערביים מתקדמים.

רמב"ם

בדיוק!

יוסף

תביא, תביא עותק.

הרמב"ם מביא לו ספר, יוסף זורק את הספר לאש.

רמב"ם

מה אתה עושה?!

יוסף

שורף את הזבל השמאלני הזה.

הרמב"ם קופץ, מנסה לכבות את האש.

רמב"ם

באיזו זכות?!

מרים

אהה סליחה, פה זה מדינה חופשית, ואנחנו נסתום איזה פה שבא לנו!

פנחס לוקח ספר זזורק לאש גם כן. הרמב"ם מביט בו מופתע.

פנחס

סורי, אני מוסת בקלות.

מרים

תקשיב מיימונידס, הבעיה פשוטה – אתה
כתבת ספר אירופאי, ואירופה זה אנטישמים.
מה שאומר שאתה שמאלן אנטישמי.

רמב"ם

מה?! מה פתאום!

פנחס

תאמיני לי, הכי גרוע זה יהודים אנטישמים.

רמב"ם

אבל... זה ספר היסטורי... זו יצירה לדורות...

מרים

בוא, תירגע, זרוק ספר לאש, תרגיש פחות
אנטישמי.

הרמב"ם הולך משם, מיואש.

מרים

לא רוצה? חבל, זה נשרף נורא יפה!

הם ניגשים להחריב את מה נשאר מהדוכן של הרמב"ם. הפריים נפתח, רואים ליד
הדוכן של הרמב"ם דוכן נוסף, שם הרמב"ן עומד ומביט בהם מבועת. מרים מבחינה.

מרים

מה איתך? גם אנטישמי?

רמב"ן

לא אנטישמי... אנטישני. ב-נו"ן.

כולם

אהה.

חוזרים לשרוף ספרים בכיף.

יבין וחוק ההטרדות 2

תסריטאים: נטלי מרכוס / אסף בייזר

פנים. אולפן חדשות

פריצה שנייה

חיים יבין, באולפן קצב והמומחה. נכנס סאונד תחילת מהדורה.

יבין

ערב טוב ותודה שחזרתם אלינו בערב
הדרמטי הזה. עופר נפש כתבנו בכנסת, עדכן
אותנו בהתפתחויות.

עופר

ובכן, החוק נגד הטרדות מיניות עולה ממש
עכשיו לקריאה שלישית ואחרונה בכנסת. אם
החוק יעבור אנחנו קמים מחר למציאות
חדשה.

קצב

זה בלתי נתפס. זו לא המדינה שבאתי לשרת.
זו שערורייה!

יבין

כן השר קצב מביע פה את מה שכולנו
מרגישים. תחושה קשה, חוסר אונים מוחלט.
כבוד השר, איך אתה רואה את עניין החוק
החדש? מה ההשלכות?

קצב

אני חושב שההשלכות הראשוניות ברורות
לכולנו, מדובר בירידה דרמטית במוטיבציה
לבוא לעבוד, הפסדים של מיליארדים.

יבין

כן, את זה כבר אמרנו.

קצב

יש שיאמרו טריליארדים.

יבין

יש שיאמרו – ואפילו כבר אמרו.

קצב

ומה מיליוני הגברים בישראל אמורים לעשות
עם הידיים החל ממחר? הא? על זה מישהו
חשב? הא?

יבין

לא נראה לי שמישהו חשב על הגברים במהלך חקיקת החוק הזה.

עופר

בהחלט. השר קצב מעלה נקודה חשובה. להערכתך, כבר בתקופה הקרובה נראה אצל מיליוני גברים ניוון של שרירי הידיים בדגש על האצבעות.

קצב

זה נורא! האצבעות זה החלק הכי טוב אצלי!

עופר

כדי למנוע מהניוון להתפשט לשאר הגוף, לא תהיה ברירה אלא לקטוע לאלפי גברים בישראל את הידיים, מה שיוביל ללא ספק להפסדים של מליארדים.

יבין

יש שיאמרו טרילארדים.

קצב

יש שיאמרו!

עופר

מעבר לכך - המצב החדש יוביל להצטברות סטטוסטרון גבוהה אצל גברים, שתוביל בסופו של דבר ללא ספק למלחמה כוללת במזרח התיכון.

יבין

תוך כמה זמן אתה צופה תרחיש כזה?

עופר

עניין של כמה שעות.

קצב

צריך לכבוש את איסטנבול!

עופר

בקשה.

יבין

אז אתה אומר שאנחנו בדרך למלחמה כוללת, ואנחנו הולכים להגיע אליה כשצה"ל מלא בקצינים קטועי ידיים. בהצלחה עם זה לכולנו.

עופר

זה סופה של מדינת ישראל, חיים, והכל בגלל כמה בחורות שלא אוהבות שקוראים להן מיידלע חיים, חופנים להן את התחת בפינת

הקפה חיים, אוחזים להן בשדיים במעלית
חיים, דוחפים להן לשון תמימה לפה אחרי
ישיבת ממשלה חיים ומתנים את קידומן
בטובות הנאה מיניות חיים.

קצב

שכחת שולפים את הזין ומנופפים בו מולן
בלשכת הנשיא חיים.

עופר

אני לא חיים. הוא (מצביע על יבין) חיים.

יבין

אם כן, למי שמצטרף אלינו עכשיו רק נעדכן –
אני חיים. שובו אלינו למבזק נוסף בסוף
השעה.

בלעם מקלל את ישראל

תסריטאים: ניר ברגר / אופיר ששון

חוץ. מרגלות גבעה. יום

כתובית: סיני, המאה ה-14 לפנה"ס

קריין

כאשר חזה בלק בן ציפור מלך מואב בבני ישראל העולים ממצרים, התמלא ליבו מורא, והוא גייס את בלעם הנביא והקוסם הארמי, על מנת לקללם.

בלק, בלעם והאתון מתקדמים לקראת מרגלות גבעה במדבר.

בלק

אז כמה שנים אתה עושה את זה?

בלעם

יש לי רישיון בקוסמות משהו כמו 20 שנה, אבל אני מקלל מילדות. בזתי עוד למיילדת

בלק

יפה. טוב יאללה בהצלחה.

בלעם

לגמרי.

בלק

לך אה... אתה יודע. לך קלל.

בלעם

אה, מה, עכשיו? עכשיו לקלל? מאפס למאה כזה?

בלק

כן בלעם, זה הסיכום. אני משלם לך, אתה מקלל את בני ישראל

בלעם

כן. אני בהחלט קוסם מקלל, ותקיף, ואעשה זאת..

בלעם מתחיל לעלות במעלה הגבעה בחוסר רצון. הוא מגיע לראש הגבעה ומשקיף על המדבר. למטה יש שם כמה בני ישראל. ביניהם גבר ואישה שעושים תנועות רעיית צאן, בלי צאן.

בלעם

הביטו, אני הוא בלעם הקוסם! באעעה!

אישה

על איזה מספר אני חושבת?

בלעם

לא כזה, קוסם אמיתי, חלאס. איפה בני ישראל? באתי לקלל.

אישה

התקדמו. אנחנו אחרונים. וזה היה שמונה.

בלעם

ומי אתם?

גבר

אנחנו רועי צאן.

בלעם

אין פה צאן

גבר

לא אמרנו שטובים.

בלעם

לא משנה. אני בלעם הקוסם ובאתי לקלל אתכם! אז הנה זה מתחיל:

אישה

זה לא זמן טוב.

בלעם

בסדר גמור. אז אני אחזור אחר כך?

גבר

עדיף שלא.

בלעם

(מסתובב ללכת) מאה אחוז. מובן לחלוטין. רק בריאות! (מתרחק) אתם עושים עבודה ממש טובה, ניכר המאמץ. כל הכבוד.

קאט ל - בלעם חוזר אל בלק, מחויך.

בלעם

יצאתי כשידי על העליונה!

בלק

כן? קיללת טוב? היה בכי? נהי?

בלעם

לא בדיוק. האמת יש מצב שבירכתי אותם.

בלק

מה? הלכת לקלל.

בלעם

ויצאתי מברך. מה מסתמן שארע? אלוהים, הוא לא רצה כנראה שאעשה את מה

שביקשת, אז לקח את הקללות שלי, והפך
אותן לברכות. קטע קטע.

בלק

נשכרת לקלל.

בלעם

זה אלוהים, אתה מבין? וחוץ מזה, אני חושב
שלפעמים צריך לחשוב טקטית. לפעמים לא
להגיב זה התגובה הכי חכמה.

בלק

סתום את הפה! תהיה אסרטיבי! תעמיד פנים
שהם קראו לאמא שלך זונה, מה זה עושה
לך?

בלעם

(מחמם את עצמו) הווו... זה גורם לי לרצות....
להעמיד פנים שלא שמעתי!

בלק

לא, אתה שמעת. מה אתה עושה?

בלעם

הוווו... אני... אני... מנסה להבין איזה נסיבות
חיים יגרמו להם לומר דבר כזה!

בלק

לא! בלעם, הם צוחקים עליך!

בלעם

מי שצוחק עליך, לא שווה להיות בין חבריך.

בלק

(צועק) לך קלל!

קאט ל - בלעם מגיע מול בני ישראל. אותו זוג מולו.

בלעם

אוקיי, תקשיבו...

גבר

הנה זה הוא, אל תראי לו

האישה מקפלת מהר ציור שבידה, שמחה

אישה

מה ציירת? אין רמזים

בלעם

אני לא כזה קוסם! די

אישה

רמז: רוכבים עליו

בלעם

ד.י. תקשיבו, אני עומד לומר לכם דברים קשים
עכשיו.

גבר

אה מה, זה חדשות רעות? כי זה תקופה קשה
אצלנו עכשיו, אתה מבין?

אשה

אני לא מבייצת

בלעם

אה. אוקיי. אני מצטער לשמוע, אבל זה לא
רלוונטי! למרות שבהחלט מגיע לכם הרבה
יותר שקט עכשיו, בתקופה כזאת. ותדעו,
שרואים שאתם תהיו הורים מדהימים. פשוט
תהיו אופטימיים

אשה

(מרימה ציור) זה סוס עם כובע

בלעם

(יורד) זה מקסים. את צריכה להציג, זה
מקסים. תודה, סליחה סליחה סליחה. תודה

קאט ל – בלעם מול בלק.

בלעם

בקיצור, איך שבאתי לקלל...

בלק

יצאת מברך.

בלעם

בדיוק. גם טקטית, זה לא זמן טוב לדחוק
אותם לפינה. תהיה חכם, לא צודק. זה
ניואנסים של משא ומתן

בלק

הם שכבו עם האתון שלך.

בלעם

מה?! (לאתון) אתון?? זה נכון!?

האתון משפילה מבט.

בלעם

זה הסוף שלהם.

קאט ל – מול העם שוב.

בלעם

באתי לקלל אתכם! לא לדבר! הנה זה בא: בני ישראל הארורים... שמקיימים יחסי אישות עם אתונות לא להם!

אישה

(לגבר) אתה שכבת עם האתון שלו?

גבר

שכבתי עם אתון, לא יודע אם שלו.

בלעם

אני כועס, למרות שאני הראשון להודות שזה מצביע על בעיה ביחסים שלי עם האתון. אם הכול היה בסדר, היא לא הייתה מחפשת משהו בחוץ.

אישה

יפה אמרת.

בלעם

(מסתובב ללכת) בסופו של דבר מאוד החכמתי וזה בזכותכם. באמת. תודה רבה על הזמן, ועל ה..סבלנות. תודה

קאט ל- בלעם מגיע אל בלק.

בלעם

יש לך ד"ש חמה.

בלק

אתה מפוטר. אתה פחדן, ואתה מפוטר.

בלעם

אני לא פחדן! ה' הופך לי את הקללות לברכות! אבל, אני מבין מאיפה אתה מגיע... אז בקשר לתשלום שהובטח לי...

בלק

לך תזדיין.

בלעם

מובן לחלוטין.

בלק הולך משם, בלעם נשאר עם האתון. רגע דממה

בלעם

תראי, זה ההבדל בין להיות אמוציונלי, ללהיות טאקטי. אולי הפסדנו קצת כסף, אבל שימרנו מערכת יחסים מקצועית טובה עם כל המעורבים בדבר.

קריין

וְאֵת בְּלַעַם בֶּן בְּעוֹר הַקּוֹסֵם הָרֹגוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
בְּחָרֵב.

אתון

אני עוזבת אותך.

בלעם

מובן לחלוטין.

מניה וישראל שוחט

תסריטאים: משה מלכה / יובל פרידמן

1. חוץ. שדה. לילה

כיתוב- סג'רה. 1909.

מניה וישראל עומדים עם נשקים ושומרים על החווה החקלאית סג'רה. מניה פותרת תשחץ, ניכר שישראל טרוד.

קריין

ב- 1909 היה ישראל שוחט ממקימי ארגון השומר. אל הארגון הצטרפה בת-זוג מניה, שברחה לארץ מרוסיה, שם נחשדה בביצוע מספר מעשי רצח אלימים.

ישראל

מניה, אפשר שנדבר רגע?

מניה

... ישראל כלי תחבורה ציבורי גדול שבע אותיות?

ישראל

אפטובוס

מניה

נו זה מה שכתבתי אבל זה מצטלב לי עם מילה אחרת ומאלץ אותי לכתוב אפטובוס עם ו' במקום פ'

ישראל

אוטובוס?! זו מילה בכלל?

מניה

וכלי תעופה ארבע אותיות?

ישראל

מפטוס

מניה

טוב התפחץ הזה מקולקל

ישראל

מניה עזבי את זה שניה, תראי אנחנו כבר יוצאים תקופה... ואני מרגיש שיש משהו שאני פשוט חייב להגיד לך

מניה

אני לא מאמינה, גם לי יש משהו שיושב עלי ואני פשוט חייבת כבר להגיד לך אותו!

ישראל

(מאושר) באמת? וואו, אוקיי את ראשונה

מניה

לא לא, אתה ראשון

ישראל

טוב אז ביחד

מניה

ביחד

מסמנים ואומרים ביחד.

ישראל (ביחד)

אני אוהב אותך!

מניה (ביחד)

ברוסיה רצחתי בן אדם בידיים שלי, ניסרתי את הגופה שלו, הכנסתי לארגז ושלחתי לכתובת פיקטיבית חוץ מאת עצמות האגן שלא הצלחתי לנסר כי המסור כבר נשחק ורציתי להספיק עוד דברים באותו יום, רגע מה אמרת?

ישראל

את רצחת בנאדם וניסרת אותו?

מניה

אתה אוהב אותי...

מניה מוחה דמעה מהתרגשות ומחבקת את ישראל המבועת

ישראל

רגע רגע...

מניה

אני לא מאמינה ישראל, חשבתי כבר שזאת שיחת פרידה כי בימים האחרונים היית קר אלי כמו גופה.

ישראל

באמת? אני מצטער...

מניה

אתה מכיר את זה שהן מתקררות ומכחילות והריח המתקתק של הרקב כבר מתחיל להציף את החדר?

ישראל

לא.. לא ממש

מניה

אז ככה. אבל כל זה לא משנה עכשיו, כי אתה בכלל אוהב אותי!

ישראל

מה? כן, אוהב, לגמרי, הרי זה מה שאמרתי לפני 2 שניות. אבל את יודעת... אני מתחיל לחשוב שדברים טובים צריכים את הזמן שלהם, את מבינה מה אני אומר?

מניה

ויש לנו את כל הזמן שבעולם אוהב שלי!

ישראל

לגמרי! אבל לפעמים כדאי רגע לעצור, לחשוב רגע, נפרדים-נפרדים...

מניה

מה נפרדים? אבל אמרת שאתה אוהב אותי

ישראל

נכון! וגם התכוונתי לזה! אבל את יודעת, אני בדיוק יצאתי מקשר... זוכרת את אסנת שנעלמה?

מניה

כן איזה באסה שהיא נעלמה אה? גם לא הייתי טורחת לחפש את הגופה שלה.

ישראל

(מהרהר במחשבה לשניה) בכל אופן, תראי אולי קצת מיהרנו, אהבה זאת מילה גדולה.

מניה

רגע אז אתה לא אוהב אותי? אז מה זה כל מה שאמרתי, שיקרת לי?

ישראל

מה פתאום! בודאי שאני אוהב, אני רק אומר, שלפעמים צריך אולי להתרחק... כדי להתגעגע?

מניה

לאן להתרחק?!

ישראל

נגיד... סתם אמרתי... אולי אני אחזור לרוסיה ואת תשארי פה...?

מניה

(מתקרבת בצורה מאיימת) מה לחזור לרוסיה?!

ישראל

לא רוסיה-רוסיה...באר טוביה כאילו...
(קולט ערבי באופק) אה הנה ערבי!! (צועק)
ערבי ווקף!! ... (רץ אל הערבי)

ערבי

בוקר טוב לכם, אני מחפש את הכבשה
שלי, היא ברח...

הערבי לא מספיק לסיים את המשפט וישראל מזנק עליו, מפיל אותו על הארץ ושוכב מעליו.

ישראל

מניה! תפסתי אותו!

ערבי

(בכאב) איה!!! אבל מה עשיתי??

ישראל

אני מתחנן תשתף פעולה! אל תעזוב אותי
לבד איתה!

נביל

מה קרה?

ישראל

הרגע התוודיתי בפניה שאני אוהב אותה
ואז היא גילתה לי שהיא רוצחת מטורפת.

מניה

(צועקת מאחורה) ישראל אתה מסתדר?

ישראל

בטח נסיכה!! (לערבי) תציל אותי!!

נביל

אולי אתה פשוט ממהר לשפוט אותה?

ישראל

לא אני לא! היא רצחה ברוסיה בנאדם
וניסרה אותו!

נביל

אוקיי נסה לראות את הסיטואציה מהפוינט
אוב וויו שלה. בחורה צעירה שנעקרה
מביתה באירופה, מכל מי שהכירה...

ישראל

נו אז מה?

נביל

אז אל תזקוף לרעתה את טעויות העבר,

הרי היא עלתה לפה על מנת לפתוח דף
חדש לא?

ישראל

אני מניח...

נביל

ובינינו זה לא שהיא עברה למישיגן, הכל
פה זה נחשים וערבים...

ישראל

אז מה אני צריך לעשות?

נביל

אתה אוהב אותה? ותן לי רק את האמת –
לשקר לי עכשיו זה לשקר לעצמך.

ישראל

כן... כאילו ברור שאני אוהב אותה, אבל אני
גם די מפחד ממנה...

נביל

ממנה ישראל? או מזוגיות ואינטימיות?

ישראל

מה אתה אומר לי בעצם?

נביל

שפאק איט ישראל, בלי האהבה אנחנו
כלום. תכיל אותה, תקבל אותה, תאהב
אותה כאילו רק שניכם קיימים בעולם!

ישראל

(חושב על זה) להכיל אותה...

מניה מפתיעה אותם מאחורה, שניהם נבהלים

מניה

נו בלאט מה קורה?

ישראל

תקשיבי מניה... אני חשבתי על זה ואני
רוצה להגיד לך משהו...

מניה

כן גם אני חשבתי ורציתי להגיד לך משהו

ישראל

אז... ביחד?

מניה

כן. שלוש ארבע ו-

מניה יורה בנביל וישראל מדבר.

ישראל

בואי ניתן צ'אנס לאהבה. **(בהלם)** מה עשית??

מניה

אה סליחה התכוונתי להגיד גם... שבוא ניתן צ'אנס לאהבה.

מחבקת אותו, הוא מבוהל.

קריין

מניה וישראל שוחט נשאר יחד עד מותם בשיבה טובה בשנת 1961.

שטייניץ אמיל גרינצוויג

תסריטאים: רמי פרג / ליאת שביט

1. פנים. בית חולים. יום

כתובית: ארץ ישראל 1983

חדר אשפוז. יובל שוכב במיטה, רגלים חבושות. לידו אברום בורג הצעיר (חבוש בזרוע) וסיוון, שניהם בחולצות שלום עכשיו. רופא מסדר את אינפוזיה והולך.

קריין

בהפגנת שלום עכשיו בה נהרג אמיל
גרינצוויג מזריקת רימון נפצע גם חברו
לדרך, שצעד לצידו, יובל שטייניץ.

סיוון מתרפקת על יובל.

סיוון

יובל, כל כך נבהלתי, אתה בסדר?

יובל

לא לא, הרופאים אומרים שנפצתי קשה.

סיוון

אתה דווקא נראה בסדר, מה הרופאים
אמרו?

יובל

לא לא, נפצתי קשה. האמת שקראתי לכם
כדי להיפרד.

סיוון

מה? מה להיפרד?

אברום

למה??

יובל

הרופאים אומרים שלא נשאר לי הרבה זמן
להיות שמאלני.

סיוון

מה, לא הבנתי.

יובל

הרימון.. כנראה אחד מהרסיסים חדר לי
לראש.. פגע שם במשהו, הם אומרים שאני
אפילו לא אעבור את הלילה כשמאלני.

סיוון

מה?? לא, זה לא יכול להיות. אתה בסדר, אתה תהיה בסדר.

אברום

אתה רוצה אלי שנתייעץ, אני מכיר רופא מעולה באיכילוב.

יובל

לא לא אברום, אין טעם, תודה. הם צודקים, אני גם מרגיש שזה מתחיל לקרות. עבר פה קודם מישהו עם חולצה של בגין ועשיתי לו ככה **(בוהן למעלה, ומחייך)**

סיוון

זה לא הגיוני!

יובל

את לא רופאה סיוון, הם יודעים מה הם אומרים. כבר קרו מקרים. זה משהו במוח.

סיוון

אוקי... ואין מה לעשות?

יובל

כלום. אין לזה תרופה. אני מציע שפשוט תשכחו ממני. כמו ששכחתם מה זה להיות יהודים. (נבהל) אוי. לא יודע למה אמרתי את זה.

אברום

רגע אבל מה עם ההפגנה על סברא ושתילה שבוע הבא, אתה אירגנת אותה, אתה לא תבוא עכשיו?

יובל

גם אם אני אבוא, אני מניח שאני אהיה בצד השני. זה מה שהרופאים אומרים.

רופא נכנס.

רופא

ש-לום.. מה שלום הפצוע קל שלנו?

אברום

איזה פצוע קל דוקטור, יש לו פגיעה חמורה ביותר בראש!

רופא

איזה ראש? יש לו קצת שריטות ברגלים.

יובל

לא נכון, דוקטור, אל תשקר להם, אני
נפגעת בראש! אתה יודע שנפגעת!

רופא

תירגע, אתה קצת בהלם, הפגיעה שלך היא
שיטחית בלבד.

סיוון

איזו הקלה יובל, אז תוכל לבוא להפגנה נגד
מלחמת לבנון.

יובל

אתם מנוולים!!! לא אכפת לכם מתושבי
הצפון!!! תתעוררו יא גיס חמישי!! **(נבהל)** יו
אני לא מאמין שאמרתי את זה. אתה רואה
דוקטור, משהו קרה לי בראש, אני נהיה
ימני!

אברום

אתה משלנו, אתה הרי המצאת את
הסיסמא שטחים תמורת שלום!

סיוון

מה פתאום? זה אני המצאת!

אברום

האמת היא שאני המצאתי. אבל אתם
הייתם בחדר.

יובל

אני אמרתי שטחים תמורת שלום? זאת
בגידה! **(פאזזה)** זאת בגידה? **(חושב)** כן,
זאת בגידה. כן זה מה שאני חושב עכשיו.
הנה בבקשה אני ימני.

רופא

מר שטייניץ, הראש שלך בסדר גמור, אתה
מבחינתי יכול להשתחרר

יובל

לא לא דוקטור אל תשחררו אותי הם יקחו
אותי לעוד הפגנה!

רופא

מבחינה רפואית מותר לך להפגין.

אברום

איזה חדשות טובות! אתה בא איתנו
להפגנה!

יובל

אוקיי, תפסתם אותי! לא קרה לי כלום
בראש! מרוצים? אבל אני לא רוצה למות!
יש להם רימונים, יש להם רובים! אנחנו,
מה יש לנו? סטיקרים וכוסיות.

סיוון

תודה.

יובל

הם ישחטו אותנו!

אברום

אז מה זה אומר? שאנחנו צריכים לוותר?

יובל

אנחנו? אתם!

נכנסת בחורה עם חולצת שלום עכשיו, לוחשת באזנו של של אברום, הוא מחוויר.

סיוון

מה קרה?

אברום

אמיל גרינצוויג מת.

סיוון תופסת את היד של יובל .

סיוון

יובל.. אמיל שלנו.. אמיל מת! הם רצחו לנו
את אמיל!!

יובל

בסדר מה אני אגיד לך, הוא הביא את זה
על עצמו.

יבין וחוק ההטרדות 3

תסריטאים: נטלי מרכוס / אסף בייזר

פנים. אולפן חדשות

פריצה שלישית

יבין, עופר וקצב בשולחן.

יבין

תודה שחזרתם אלינו לאולפן הפתוח, אנחנו
פה ברגעים האחרונים לפני אישור החוק נגד
הטרדות מיניות.

כולם מגיבים בתסכול וייאוש.

קצב

פשוט נורא.

יבין

אני מזכיר החוק עוד לא עבר חברים. יש עוד
סיכוי לנס. מצטרפת אלינו כתבתנו לענייני
משפט, מיכל אופק, להסביר.

מיכל

כן אז מבחינה משפטית זה נראה כבר דיי
סגור...

כולם נסערים.

יבין

בואי נדבר רגע על הפרטים הקטנים. מה
בדיוק מגדיר החוק כהטרדה מינית?

מיכל

ובכן, לפי החוק...

יבין

פליק בטוסיק - מותר?

מיכל

אסור.

יבין

אז רק לצבוט?

מיכל

אסור.

קצב

להגיד למישהי "העיניים שלך טובות"

מיכל

מותר.

קצב

רגע לא סיימתי "העיניים שלך טובות בשביל למרוח אותן על הביצים שלי".

מיכל

אסור.

קצב

להציע למישהי בעבודה לצאת איתי?

מיכל

מותר.

קצב

רגע, לא סיימתי – להציע למישהי בעבודה לצאת איתי לחניון כדי שאני אמרח את הביצים שלי על העיניים הטובות שלה?

מיכל

אני מרגישה קצת לא בנוח.

עופר

כן, הכיסאות פה זוועה, רוצה לשבת לי על הברך?

מיכל

אסור.

עופר

זאת לא שאלה.

קצב

השתגעו לגמרי. להסתכל עוד מותר לפחות?

מיכל

מותר.

קצב

רגע, לא סיימתי – להסתכל עוד מותר לפחות מיכל, יא גוש סקס נוטף מין שכמוך, אולי נצא לחניון ו...!

מיכל

אלוהים, שהחוק הזה יעבור כבר!

יבין

ו... ומוסרים לי עכשיו שהצבעה החלה. עוד שניות ספורות היא תסתיים... זהו. החוק עבר חברים. גבירותיי ורבותיי, ממשלת ישראל מודיעה בתדהמה שהרומנטיקה מתה.

מיכל

תודה לאל!

עופר

הלכה המדינה!

קצב

כבר יש לי נימלול באצבעות!